





۱۰۵۵۵

کتابخانه مجلس شورای اسلامی

کتاب الفالوق زعفرانی

مؤلف

مترجم

شماره قفسه ۱۵۶۴۸

شماره ثبت کتاب ۹۱۱۷۳۴

جمهوری اسلامی ایران



۱۰۵۵۸

کتابخانه مجلس شورای اسلامی

کتاب الفالوق زعفرانی

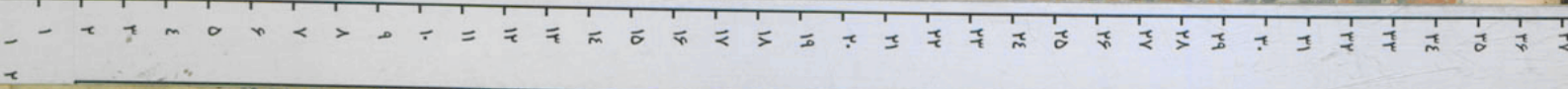
مؤلف

مترجم

شماره قفسه ۱۵۶۴۸

شماره ثبت کتاب ۹۱۱۷۳۴

جمهوری اسلامی ایران





۱
۲
۳
۴
۵
۶
۷
۸
۹
۱۰
۱۱
۱۲
۱۳
۱۴
۱۵
۱۶
۱۷
۱۸
۱۹
۲۰
۲۱
۲۲
۲۳
۲۴
۲۵
۲۶
۲۷
۲۸
۲۹
۳۰
۳۱
۳۲
۳۳
۳۴
۳۵
۳۶
۳۷
۳۸
۳۹
۴۰
۴۱
۴۲
۴۳
۴۴
۴۵
۴۶
۴۷
۴۸
۴۹
۵۰
۵۱
۵۲
۵۳
۵۴
۵۵
۵۶
۵۷
۵۸
۵۹
۶۰
۶۱
۶۲
۶۳
۶۴
۶۵
۶۶
۶۷
۶۸
۶۹
۷۰
۷۱
۷۲
۷۳
۷۴
۷۵
۷۶
۷۷
۷۸
۷۹
۸۰
۸۱
۸۲
۸۳
۸۴
۸۵
۸۶
۸۷
۸۸
۸۹
۹۰
۹۱
۹۲
۹۳
۹۴
۹۵
۹۶
۹۷
۹۸
۹۹
۱۰۰



۱۲۵۵۸

کتابخانه مجلس شورای اسلامی

کتاب الفائق زعفرانی

مؤلف

مترجم

شماره قفسه ۱۵۶۴۸

شماره ثبت کتاب ۹۱۱۷۳۴

جمهوری اسلامی ایران

۵۸۳

کتاب - ایراد و نقد
ص ۱

نسخه اول
در ص ۱

تصحیح شده

نسخه
کتابخانه
دکتر

کتابخانه
دکتر



كِتَابُ الْفَائِزِ

١٥٩٢٨

٩١١٧٤

فِي غَرِيبِ الْحَدِيثِ

فِي الْأَثَرِ
لِلْمَكْتَبَةِ الْفَائِزِيَّةِ فِي الْكَشْفِ عَمَّا فِيهِ الْغُفُورُ
سَمَاءُ الْفَائِزِ لِسَمَاءُ دَوْلَقُ مَا أَحْوَى مُؤَلَّفَ الْحَاوِي

كُتِبَ بِمَقَرِّ الْفَقِيرِ الْطُفَّ
الْعُلُوِّ مُحَمَّدٍ الْخَطَّاطِ
عَمَلُهُ
الْعَرَفِ

أَمَّا الرَّحْمَنُ
فَعَلَّامُ الْغُيُوبِ

الْمَكْتَبَةُ
الْفَائِزِيَّةُ

تَحْقِيقُ

بِإِذْنِ

بِإِذْنِ
مَنْ لَمْ يَكُنْ

لِلْعَلَامَةِ الذِّمَّخَشَرِيِّ

...

謝

الاحاف

مخرج المسكة
 مخرج التشبهية
 المنهي
 التشبيهية
 الغمام
 اخايا
 آزدي اورون
 ليلان
 الادوم الايدام
 لومعوني ليت
 مخرج الضمير الى الضمير
 مخرج ضمير الفعل
 مخرج ضمير
 على من ينكس كاسي قد فرغ
 مثل
 فعال
 الادوية
 عليك
 الباب

۱۰۰

بغير غفلة بل هم كالمجاهدين في جبهة واحدة على قعر الدنيا وقد جعل الله في جوارحه قوة تدفعه
وصغيره بالحزم وحصله بالرحم وانهم يهابون في خصمته يستحقون الماسك عن الايقاع **بسم الله الرحمن الرحيم** عليه السلام
سبح في سبيل الله صلى الله عليه وآله وسلم في المأثم فمات رسول الله بالقيت بعدكم من الاولاد والاولاد وروى
من اللده الاولاد في الدنيا ربه ومنها قوله تعالى الله خير شرا اولاد اولاد العوج والكد والخصومة بالقيت
بعدكم يريد ان يشرح القيت على معنى التعجب كقولنا جارة ما انت جارة **ابن مسعود** رضي الله عنهما ان
القرآن ما دله الله على المؤمنين ما يدرى ما يدرك من فضل في فؤاد من المأثبات بعد صدره في المأثبات
هو الدلالة الى الطعام كالمعجزة بمعنى التعجب اما المأثبات في اسم المصنف فمفسدة كوكبية والريشه بها كوكبية
بالمرسمة وعوضه ثمانية كالمفسدة مفعلة في كونها باين المصداق والظروف وفي حديثه كلف في
طاعة للمؤمنين في المأثبات من لوم الزم بمرق عكاز في حياته من السباع وعكاز موضع في **كبريت**
يوشك ان يخرج جيش من قبل المشرق ادى نبي واعداءه اميرهم بل طلال اولم يرج اوى اعدائهم
الاولاد والاعداء على كل شيء اداة واجتهدة وهاجسين من فضل على تقديره من ان كان غير متين
كما قال سبويه في قوله ما شها ما يعني ما اضلها في كونها مشتبهة انه على تقديره من ان لم يستعمله بغير
ان يكون من قولك بل موايل كمال الاولاد ومن سبويه على حذف الزوايد قوله ما عظم الله لعدائهم
وهو ادم الامانة ويجوز ان يكون الاصل ايد شئ واجتهدة فخل ادى على العقب كقولهم شك في شاكك
اعدى على الادغام كقولهم وادى في قوله الطوال المصنف في الطوال الطوال اغنى الاولاد والاسود وسبويه
الارض بالاولاد المخرج الارواح العين الذي اصاب من مقتله بسواد كالحل لانيست شئ منه استرج
وهو انهما المرأة محاسنها وسبويه باين على عطا عليها في **الادف** الدية كالمه هو لادف اعدائهم
اذا قروا قلب لواء المعنوية بتره في قمار مطر قال اوبت في لغيرتها الادغام على المثل في معرى
السطاف في روى في ادف اللان المعنوية من ودف بمعنى قطرا ايضا كالمه نصب على الحال فيها
ما في الظرف بمعنى الضل والظرف مستقر ويجوز ان يرفع على انها خبر وجب الظرف نحو ادم في **قر**
اوبت في **قر** في سبويه في **سودود** في **قر** ادم في **مب** و **ز** **الان** **الشي** صلى الله عليه وآله وسلم

٤
 ج. ص. م.
 الادد
 الادد
 ماوية
 الكونية
 الرئيسية
 عكاز
 آدى
 ماشها
 ضلع و ضلع
 ولم الطول
 الابرج
 الادراف
 الاذراف

10

بی. سر

نزل القرآن على سبعة أحرف كلها ما شافنا زادوا كما علمهم **مع الله النبي صلى الله عليه وآله** وأما العلم
 النبي فثبت فيها نوازل المعاصي فقالوا الذي نفسي مبده حتى تأخذوا على بني العلم وأما طوره وعلى
 أطرافه العطفت ومنه أجاز المثل قال طره وأطرافه سحت طلب مويده سحت تعلقه بل كان
 تأملنا ما لم يذكره علمهم من البراهيل بل نغز في تخدئة الظلمات ونسفل لاحتج تأخذوا إلى التوبة
 حتى تجرد العلم على الأذان للحن وأطرافه الضعفة للعلوم واليونى من شدة بين لا حتى وليست لا فده
 تلك التي هي بها المقسم كذا القصة **لن صلى الله عليه وآله وسلم** لا تجعل لسانه في أطراف
 صفية بنت عبد المطلب فاطمة بنو في فمحت فضررت رأسه بالتيغ ثم ميت بن عليهم
 ففقتضوا قمارا فدخلنا ان حمارا لم يركله لم يفلوفا العلم لم يحسن ومنه حديثه أنه انطلق في
 من أصحابه قبل بن صياذ فوجد به لمع بعب العبيان عند أبي مخالة وقد ركب صياذ
 يومئذ العلم فشرع حتى ضرب السوال على ظهره مبد ثم قال انقسمه في رسول الله فظهر البر بن صياذ
 فقال انشدنا السوال التامين ثم قال بن صياذ انقسمه في رسول الله فشرع رسول الله وقال ان
 بالله ورسوله ومنه حديث بلال بن كان يؤذن على أطراف واجهته يرقى على ظلاله فأنشأه
 فيهما برابط اشرف وحقيقته اوفى بطلبه ويؤشونه واما آكله فنهى القى عليه فقال لعل العلم
 السماوية الشجرة ثم اتى فيه ففعل العلم فزادوا خلفا شجرة كذا في الفرق بينهما ان خلف من فضله
 وأطراف تعدى على تقتضوا انفروا ويؤمن في الفضل لاس لفظه خلوف في ما لا يؤمن من محام
 يقال القوم خلوف اذا ما بعوا انما عليهم شجر وسقى كانه جميع خلعت والموسقى ويقال لمن تركوا
 من اثالي خلوف ايضا لانهم خلوفهم في الدرايم ليجوا بعد ثم حصة وضعت بعضه لبعض بعض الخلقة
 للخبث الاربع التي يرق على جميع البعير الشرس بنى ان شدة قال من سربك متوفى في عظم
 حتى اذا كنا باطية الارض ففخاض صلى باعلى حماره صلوة العصر يومى راسه ما لم يحبل الشجر
 اخفض من اركوبه يوضع بين البصرة والكوفة ففخاض من قوم الحوض طان متغضض اى
 يفيض من نواحيه متلا راد وكثرة المطر وانما ذكره لانه اذا دأبوا واطل ففخاضوا واما والارض

الط

الاعظم

أَهْلُ
أَهْلُ

نَقِضْ قَعْنُوا خُلُوفًا

بمقتضى
الملك

الغلاف

اَلطَّعْمُ قَصْفَانِ

اَلطَّعْمُ قَصْفَانِ

بالمكان

بالمكان كقولهم ولا أرض العقل بقائها وقد سئلوا عنه وإن كان صفة فليس فعل كحالها فالعقل
والصفات المشبهة بفعلها بل هي اسماء في شبهها لا اسماء لمجرد وصف فعل بمعنى في قولهم ليل طيرة
مطر في قولهم لم يفتح ونفيس في ريق ونفيس الشوك سئلوا عن عبد العزيز رحمه الله سئل
في نفس المشايخ فقال إن أقصى حجب تبدوا الظاهر يعرف الشفة المحيط بها في بحيث الطب السام
وحجب الدنيا أن يخط ما فيها موضع شبه الدوقية لم يدر أن أوسا جد الأطيب الحنين والنعيم
أن كثر ما فيها من المكارم وإن لم يكن ثم الأطيب ألفتها سمى انقضا وهذا من أن يكون كثر
وإن لم يكن ثم أطيب العمل لطيف في غث فاطر في ويط والتمطى العشا في وط عشا الني صلا
عليه وسلم قال لعيسى بن مخصا صيه من أنت قال من ربيعة قال أنت زعمون لو لم يبعثنا نكفك
الأرض من عليها أي لا نكفك ما بهلها من أنكوا فافك ومنه الأناك وبه لكذب ينقشون فيه
والنهي لا لهم لملك الناس يزعمون بمعنى يتوهمون مفعولها يجهلها بسر ما بالولد والرضى الله عنه
العاس نفير غفرته أي طير حبان ويوم قولهم أقمه كدري نيتنا ودقرا أحواله المضجرج النفي
وكان أصله فزني أقمه أي خمرنا شفت من العسا وقولهم الجبان بالوقوف بذالها وغيره
مخروف تقديره وغيره وأما حديثه فالتى طرف ثوب على الله ثم قال أقمه فموضع
الذى هو التخيروا وذكره منى على الكلاست فخرجنا فجا فخرنا بالهجرة إلى أقمه ثم شئت منى
فكروا فخرجوا إلى دارى الناس الأقمه شرفا في قمت من ولادها بالهجرة إلى أقمه فموضع قال النفي
أول التمر شرفنا ركبنا لم نزل بجبالنا كان قد شرف بالأي وتوفا وقولنا شرفنا
افاق في نك والافاق في ساء التفتك شرف الفقه في ديب الصق في صفت وضائق
في فض مع الافاق اقط في نو اقطا تمرنا في مع الكاف الني صلى الله عليه وآله وسلم
قال لعيسى بن عذرة أتيته بديوك فخرجت أيتك ثكالت أنكر من وطيلة جمع الكثرة وهي القوم
الوطيلة العتيدة وبها الغزاة التي يكون فيها الملكة العتيدة بذلك لأنها لا تغارق
السفر فحكاها ناطية وقاعدة ما زالت الكفة غير تعاد في هذا وإن طيلة أبرى

مظہر

501
51

51

الافاق

الزعم بمعنى القول

أخبر

بِأَنفِ

افد

و ط ب

الأخضر

كما انما في الصلاة واجرى من جهالة فمحمدين عبد الله صلى الله عليه وسلم استقامت الطرق
 واستقامت السبل وظهر كل حق ومات كل باطل الى تكبوت قرني فافضت السهم الفاني واخذت
 لطلحة بن عبيد الله ما اخذت لنفسه في حضوره فانما برز جميعها اعطيت عنه كليل والله راكبا
 يا ابن عوف البديعي الاول من افعل بنا بادي يدعي التي كمن الله عز وجل اول قبل كل شئ
 ويكون من يعني الاشياء كلها ويبقى وجهه كذا كان ولا فهو الاول والله عز وجل يود بعير قد
 مضى شطر القرن جوبة صغيرة يقرن الى كبره الفاني السهم الفاني في الفضل والمعنى في النظر
 في الاراء وقلوبها فافضت الى الصائبة منها وهو الرضا بكم عبد الرحمن بن عوف واجرت
 على طه مثل ما جرت على فني وانا زعيم بذلك في هذا من ام سلمة رضي الله عنها اياك كساونا
 ففالت يا جارية اينهم مرقرة مرة امي فرفي ففهم من السبيدي يقال يدو شتم العطار اذا لم يجمع
 بين اثنين قال ابو دوس فاب من حق ففوق فدارب فدايا وبارك سبحي ابر السبب
 رحمه الله في حريم البر البر البديعي خمس عشرون ذراعا وفي القليب خمسون ذراعا هي التي يربطت
 فخرت في الارض الموت وليست ببادية فليس لاجدان كبرجولها خمس وعشرون ذراعا
 والقليب العادي فليس لاجدان ينزل على خمسين ذراعا منها ومعه دارا فانها لعائشة
 عكره رضي الله عنهما رطلان من التمارين سبعة اصوع بدرهم فثبته ذووهم ففهم ففها على كل
 رطل خمسة من الورق فاشترى من رطل منهم ثمر الاربعة اصوع بدرهم ففها عكره فقال لا باين
 اخذت الفقص مما جرت تبه دعاهي ففتموه بدوا اي حصصا على السوا كبر بن عبد الله كان
 اصحاب رسول الله يمازجون حتى يقبضوا من البطيخ فاذا هم اكرههم كذا هم الرجال اصحاب البعر
 اي يمازجون والبرخ والنيك كل شئ فيه راحة حتى يذهق التي يمتد بها الكلام كالتي في قوله
 وحتى يمازجها يقدر ان يراى في القدر حتى يتم متبادون ولو كانت هي بحارة سقطت النون
 لاهل ان جردا يواور في قد باونا في شدة فلا تبه جرد في سد وودودان في عد لودره في
من الدال الشئ صلى الله عليه وسلم البداة من الايمان يقال يذوت بعدى بداة وبداة وبداة

القبلة في
القرن الفاني
زعم
تبدل
البر البديعي
القليب
تبدل
بدا
البرخ
حتى لا يتبدل
بداة

اي رشت بيك والرد المتواضع في اللباس والسلاويدي منه الى احميا والاروا في ان ذلك قنا
 حسنا في الايمان رجل باذا لهية وبذا وانه ان رجلا دخل المسجد النبي عليه السلام ففعله
 ان يصلي ركعتين ثم قال ان هذا رجل المسجد في بيته بداة فامرته ان يصلي ركعتين وانا امرته ان
 يخطب لم رجل فيصعد على بوق يا ابن آدم يوم القيامة كان يخرج من الدل على كهل فاسميت
 بها العرب هو اضعف ما يكون من المكلان ويكس على بجان ابن عباس رضي الله عنهما مسلم
 الباذق فقال سبي محمد لباذق وما اسكر فهو حرام هو تعريب باده ومعنا ما تعز الشعي محمد الله
 اذا عطلت الخلقه فانما هي نثار وسجا اي مباداة وهي الحاشية وما جاة فيه بداة في
 مذنا في طه فاندع في ذن البذر في فو فاندع في مذ من الدال الشئ صلى الله عليه وسلم
 لما توجه نحو المدينة خرج بريدة الى ابي رضي الله عنه في سبعين راكبا من اهل بيته من بني سهم
 فيشلق في بني عبد الله فقال لئن كنت قال بريدة ففالت الى ابي كبر وقال يا ابا بكر بريدة امرنا
 وصلى ثم قال من قال من سلم قال لابي كبر سلمنا ثم قال من قال من بني سهم قال خرج سهمك
 امرنا اي سلم من العرش البارود وهو الناع السهم وقيل ثبت من بدلي عليه حق خرج سهمك
 اي طهرت واصلح ان يكونوا السهام على شئ فخرج سهمه عاره من صلى البرد من امسية الحرة
 دخل حمية بها العذرة والعشي الطيب الهوا وبرده فيها اذا استندت فخر برودا بالصلوة اي
 صلوا اذا انكسر وجع شمس بعد الزوال واذ كان في سفر فزال الشمس وهبت الارواح تنا دوا
 ابرد ثم فاروا وحقيقة البرد الدخول البرد كقولك طهرنا واغفرنا والبال للنعدي فالمعنى
 الصلوة في البرد الصوم في الشتاء العنبر الباردة هي التي تجع فغوا من غير ان يغطى وونها
 بنا راحب وبنا شرا فقال وقيل لثابتة اما صل من بدلي عليه حق وقيل العنبر الطيبين
 العنبر البارد والاصل في قوله البرد عبارة عن الطيب الباردة ان الهوا واما لما كان عليه
 خصوصاً في بلادهم والمجا ز قبل يواور ما يارد وما يارد ما يارد على سبل استهلا ثم كثر حتى قيل
 بارد وخيمته باردة وبرد اخرنا كان يكتب لي امرنا اذا بردت الى بريدة فاجعله حسن الموضع

الغاشية والبال
بذق
بداة
برد
خرج سهمك
الابرار
العنبر الباردة
استهلا بالبرد
البريد

الفرة

لعمري عالم الميرز

花

ورم‌های ناف

انعام الاذنی

الجزء

خَفَضَ عَلَيْكَ الْهَمِصْ

جعل الناف في القفا

بہار.

تفریق

القرآن اهل الله

پہنسی

شعفة

برہموت

البربرية

رواه الباقون

البردة

بخم برسم

بہار.

البضع

البنطوق

النفوس

قال ثم روي كذا مبتدأ بمصر وما والا نايحون بها الرقعة الصغيرة المتوسطة بالثوب التي فيها
رقعة من لاهنا قد بطا من يدهم وقيل لها البطاقة لانهما تطلق بها يوم تقوم فيها **الرقعة**
رحمة قال جابر بن جويهر كنت مع فضة السراج فقلت قوم فاصلي فقال انه لا يؤم بالرجل
الستة قدم فقدم فقام فاخذ البطقة فزاد في دين السراج ثم رجع فقال قت وانا غير من غير الخيز
وجئت وانا غير من غير الخيز البطقة الذرية بله اهل كية وقيل هي انا كالكافورة وكامنا
سميت بذلك لانهما على شكل الطائر المعروف **السنخ** رحمة الله كان في عين لمية ويا فخذ عينها
اي فخذ شعرا من تحت الذقن والحنك البطي في روف ويطبق في خط البطي في صدر بطي في كم
ود البطون في حب بطا في كم ان الشوط مسطحا في غل ابا البطي في رجة بطون يروح
ما بطا في على عليه السلام مسطحا في غل ابا البطي في رجة بطون يروح
رجع القار على عليه السلام اتي في فرقة وعنده شرح فقال لما تقول انت ابا العبد البطر
هو الذي في شفة العلبا بطارة وهي سنة نامة في وسطها لا يكون لكل احد ويقال كلمة
ضرة الشاة بطارة ايضا وقيل البطر الصقار بطون اللسان وجملة عبد الله وقيل عليه
هي ابا بطر في **نزع العيين** النبي صلى الله عليه وآله وسلم ما سقى به نخل فغلبه العيون
النخل انما في ارض القرب كذا ما لها فهو يحترق في ذلك من المطر والسقي واما اياه ادا انما
في قوله من الواردات اما بالقاب يستقي باذناها فيل يستقار من جوارها على بعل لانه
باجتر ايد كل على مناسبتة ومراسج عروقه من قولهم اصبح فلان على اهل ادا ادا ادا
وعيا لا عليهم ومنه حديثه ان هلالا قال يا رسول الله ابا يعكس على الجباد فقال لكل
من بعل قال نعم فقال اطلق مجاد فيه فان لك فيه مجاد احسن وقيل معناه بعل لك من
يزمك طاعة من ابرام ونحوهما من قولهم هو بعل الدار والدارية ابا لكها ومنه بعل المرأة
وبحزان يكون محفها من بعل وهو العاقر الذي لا يمتد له امره من بعل بالامر وامرأة جلية
بها لا تحسن اللبس ولا الصلح ان النفس تنبلا نصيبها ان المعنى ما سقاها الله بعلها تكلم ليه

البقرة

تفسير سورة البقرة

الابن

بعل

بعل

بعل فقال كم دون لسانك من جابل شفتي في مسناني قال ان الله تعالى بكرو الانفاق في
الكلام هو الانكار والانساء فيه من انفق المطر وهو ان يسيل بكثرة وشدة **في ايام التفتي**
فقال لها ايام ايام كل في شرب بعل بوا على بوا في طاعة الرجل اسهل قال الخطيب لم يوص
ذات بعل تركتها اذا الليل اذجي لم يجرب من تباعله **بوا** معنى الله ما صلى لامرأة
من شمس مكان في ميتها فلهذا الامرأة قد تركت من المولية يعني في مقابلة اي تباعل
وانما انما تباعل بجمعه كالمهولة والخزوة ويجوز ان يكون مصدر ايقال بعلت المرأة بوا اي
صارت ذات بعل المنقلب كقول الكبيسي وكان الا بوا مثل الذين يشبه بالحقة المنقل
اي هي لا بسبة فحينها لموجها عن البيت وتردوا في الكويح والمعنى كراهة الصلوة في المسجد
لشواته فترخص فيها للمعايز لامرأة في موضع الرفضة لمصلي والفضل ما ان نصيب
على لغة اهل الجاز او يرف على لغة بني تميم **فرض** رضى الله عنه قال ما بقي من المناقبات الا
ابرة فقال بعل فابن الذين يجتفون لغاتنا ويتقنون بومنا فقال وليك هم العاقرون
مرتبين بجموع الدابة سحر ما وهو للتكثير وفي كلام الضبي كانت قبلنا ذنبه مجرية فاقبلت
فيها فوسها ليلا فبعث غنمين اتي شفا بطونا والمراد بالصلص الذين يغيرون على اهل المدينة
ثم سحرها ما واكولها ان المصنعة بعتا ووقفت فمن استطاع ان يموت في وقتها
فليسفول بجمعة بعتة وهي المرة من البعث اي انارته وتسميتها **سورة** قبل لدا جبرنا عنك
في قوله فقال فابن بعتها والله ما سوت لاسبق ولا خضت برجل غرة الا
فبعثها عرضا البعظ مسرة الوادي اراد انه من صميم قريش واسلمتها وخوض الغرة
عرضا امرشاق لا يقوى عليه الا الكامل الحقوة يقال ادا لا يسفل ذلك الذي عليه الحقوة
اتباع مجرية حتى يقع كمنزج بعد من موضع الدخول هذا تمثيل لما في نفسه فيما يجوز غيره
وفوضه في مستصعب الامور وقصصه منها خافا بسا غيبه **عروة** رضى الله عنه قال قيل
فابن عروبن خوف قيل فعمل على بن عروبن خوف فاذال دارنه وهو غير بن فلان

الانفاق

الابن

البقرة

المنقل

الابن

بعل

بعتة

البعث

بعل

لأُتَمَّا
المُبْعَثُ

مغنی

البغداد

التبغ

الْبَقِيَّةُ

الى الهندية

التبقر

تفوه

بارقة

دارالطبع

التحفظ

بقية

زفا

بے

البَيْلُكَانِي

السبل
الحفوف

۲۱

السنن

۷۴

السلطان

مفتی اعظم

البی

البهوانی

لبنان

وہابی و زیدی

کسب و کار

میں

میں نے



قال كثر من طلع الكف لا دون يلمها ولا يحسنها من موضع الكف فضلا عن غير اشارة الى انما ازل
 وحال ذنبه نصيب التبرع المفسر الحق في سوس **ابن السبع** صلى الله عليه وسلم ان الرجل
 ليحكم بالحق بين اثنين بها في النار يمين دقي النظر من السبابة في العظمة ولا يدين
 ولا غرض في ايجاد اذ ذلك الى الحكم بالحق ومنه حديث سالم بن عبد الله ان رجلا من بني
 عسما بن زوجا اذ يفتق عليها من جميع اهل حتى تبتسم ما تبسم ابي دقتم النظر حتى تبتسم غير ذلك
 ان مريم ابنه عزرا كانت تبتسم ان يطعمها مما لا يدم فيه فاطعمها الجود فقلت اللهم اعش
 بغير رضاء ويا علي بن ابي طالب من بعضه بعضا من غير ان يشاء به بيت الله
 الرابع بالسهم وهي دعاؤه بها ليحتم قال جبريل فاني استك البلاء فوق تعود ما يشاء بها
 واضم اليك التوا اليك قال لم يرس بن عاصم المفسر في ما رسول الله صلى الله عليه وسلم ليس فيه تبعه
 من محبة طلبة له من حيث فقال نعم اهل الاربعون والكثرة الستون وويل لاصحاب الباطن
 الامم اعطى الكرامة ومنه الغيرة وفتح السيرة فكل واعلم القانع والمغتر وقال رسول الله
 كيف تصنع في الطرقة قال انما اناس سبواهم فلما بوزع رجل عن جمل يخطو قال كيف تصنع
 في الافكار فقال اني لا فقر الضربة والذنب المدبرة وقال كيف انت عند القرى قال الحق
 والله يا رسول الله باننا بالطائفة والضرع البتة ما يقع اهل من حقوق الكثرة الكثير من المشقة
 وهي النافذة والاشارة تعاريلها ثم تستمر والقانع السائل من مصدره الضيق المعتر الذي يتردد
 ولا يفتقر بالسؤال في الطرقة في صاحب الطرقة اذا استنطقك فعلا لا يفرغ لا يفرغ لا يفرغ
 بطرق الفحول كل من اراد من غير مصانعة في ذلك الافكار عارة البيرة للركوب وكل والكلين
 من قناره الضرع الضعيف الا لاصحاب الباطن عرفت بها والمعنى الصاق السيف بساقتها
 قال الرابع فقلت الحق يا ابيس قما فان جبريل العرفون لا يرقا الساء **ابن السبع** بالذبح يربها
 وعينها والعضة بالعضة تريا وعينها والبر بالبر لم يمد يدي التبرج من الذنب والعضة من
 من استبار فاذا طلع وضرب في رداءهم فمؤمن من عيون الشئ وهو خالصة الذي على الايل

مبين

وهنا على ما علم

مشي يراى

استجد اكثر
 نسخ اثنان
 المعتر لا يوزع
 الضرع الطرقة
 الا لاصحاب الباطن
 عين

يس خسة عشر كوكبا وكوكب صباء ونصف الذهب مونة في ذهب حمراء وهي الفراء تكبرها
علي بن السبع يستخرج رجل معدنا فاشتره منه البخر الذي يارب شاة شبع فاني اشته
 فاجرة فقلت يا بني انك انما تكتسبها من اثمها ما يرد اولادها ما وكافها ما فاستقاده فاني
 فاجده فاذا فاستخرج منه ثمن الف شاة فقال له البائع لا تبيع بك عليها فاني عليك السلام
 فاجرة فقال له علي ما راي تخمس الا عليك يعني خسر اياها المستحب يبقى لولده الكفاة والكفاة
 في تسليح الابن ان تجعله اضعف من تراجع بينها في الاضراب ليكون قوي اما واخرى ان
 لا تخلف قاروا الرصد ترى كاهنها تخلفا لم يمد لها مثل سبب في التناجيز لا مس
 وانما سميت كفاة لانها جعل الابن فوقيتين مكانتين ولا كفاة للغم ولكنها ارادت
 ونما جاز الذي لا يخلف ولا يربا في ان تخذوه هو ان تملكه كل واحدة واحدة لا تفرق
 قد تملك وفي ذلك ريب فسميت كفاة لاني والا فلو السقاء وعلا على باول فخير واعلم
 كانه قال لا خبرن بشا نك عليا او يخذل الجار واصل الفعل **علاء** مضم على في تان وقال
 اني محشون الشبان برادول الملاحون وقد تبسته اذا البسة اياه المحشون الذي يشكي
 مشاقته **علاء بن رستم** طمعا الى النبي صلى الله عليه وآله وسلم فقال له عندنا شئ ولكن لا نبي
 علينا في التبع فلما علي فلان ابي اعله ومنه حديث اذا اتبع احدكم على ما يظن
ابو رستم ما بعد الاعمال فلم يزد شيئا اليه في طلب الا فخره من التمدد في الدنيا ابي ما رستا
 واحكام معرفتها من قولهم تابع الباري القوس اذا احكم برها فاعط كل عضو منها حقه
 المرعي الابن اذا فسميتها واقعة وكل يلج في الاشاق والا احكام مستابع ومعناه
 انه انما يرضيه بعضا وتيرة الاحكام فليس فيه موضع غير محكم **ابن السبع** لا يركب الاكلان
 رداء مشا برن خزان هو المصطفى على كون التبع في اميدك اذا اتبع احدكم على كل فلتنا
 ابي اذا قيل فليس وان شرب البين في **توسع** **علاء بن رستم** كان يتخذ ثيابا من الساج فاجزها
 انما قال ابن السبع والله رادع الى التناجر فقلط بالان لينا احيادي وويل لكل باجر لما في

الكوكب الذهب

المسح الكفاة

الاني

شبان مشون

اتبع

تابع

مشين

ساج

احياد

تتم
فاتح
الشم

الشَّوَارِبُ

كتاب الصلاة

عليه وفي كلامه قمت فلما لم على الشاؤوا انا فاقدره بعض ذلك تسببه اياها ما عاينها عاينها ما تارة وما لا
فمن من ذلك فلان بالاعيان حتى كسلوا عيانا انقل لها لا تخ من ذلك في الكثرة وقاوتها وقدر
لحركة الغرة في قعره وما كان حتى توارى كما شيف بالاسنة كل وتر قد يستعمل من هذا البسار ولم
ينكر الا فرما وجعها في اسمي وهو صغير في المعنى انك عقلت على شاة الحرا الكرام في انفسه
وهو بسار والقيام بالاعيان ونفسهم وناط في **فم** فارب الثاني في **س** فتوتر وانما لم في **سبب**
البسار يعني **صلى الله عليه وآله** حيارا في اولها واخرها وبين ذلك شيء اعجز ليس منك لست
اي وسط بين ضرب شية بالسيف وضى شية من الليل وانضى قريب من نصفه معني قوامه ومعني
بعضي والعرض الدلالة على شدة الاقلاق والتأنيج الالهوار واتحاد الدنايب ومنه قوله تعالى
فمن تبتني فانه مني وقول ليس منك لست منه في لغة البعض من اهل الجاهلية **عنه** او ادراكهم
بما يحيط عليه كل من لا يتدبيرا وروى خبره الشبان ان تحمل في الزينة بين يدك من وعاد وقيل
على وجه شبهه من لحيته تحمدا في اصطلاح الزناك تجعل منها معني وغيره ونفسه فقلما يقع ثقل الثوب
ونفسه وكسبه **جاءه** فهو شك في رمي الرجل من شدة المس في القرآن على لسان محمد فاعادوه
لا يجوز فلما انا كجوز صاحب الحار الحيت اى اى واسا سلمه وبنارته على لسان محمد اى على لسته
وكا كان يعرفه طامس ولا تحريف لا يجوز الارجع اى اليعرب عالم عندهم في كساد ما يتكلمون
كتاب الله الاحمال من يعرف حارا ميتا فلا من من يشتره من **شتر** قال لا من مالك
ما يشتره الناس بالقيام فقال المن الدنيا وشبهها اى اى احد من قطعهم عن قاعدة الله وشبهه
الله شرا وشبهه اذا اهلكه وقطع داره وشبهه الحرج والاصل فيه البقرة وهي تراب شير ياب
يكون بين نذر الارض اى ما يعرف الخلة وقت ولم يسر فيه فصغفت **بطا** على ضرب من يكون
تقديره بمعنى يظلم ومباينة فيه فقال بطور **بطا** و **بطا** عن الامر **بطا** عنه او بال **بطا** شديدا
بالبار في **بطا** به ومنه قوله تعالى وان نكلمك **بطين** **سورة** قال البربر ده دخلت عليهم
اصابة فرقة فقال علم ما بين اخي فانظر تحولات فاداني قد قشرت نقلا ليس عليك الا المنة

ضربه وودن الاديم ليته بابل و المعاني متقاربة والموت من اتنت المرأة اذ جارت بولد ما

مشدون
مشدن
مودون
مودن
موتن

يملكه

تلك البرية والفرقة القوم الى اذا اعتزل اربل بربا في موضع لم يملكها احد قبله فلان يحيى بن جويها
 ما يطرح فيه شيئا ويترابها الذي اخبره منها واذ اربط فرسه في المعسكر فلان يحيى سدا فرسه لئلا يقوم
 ان يحول حلقه فجلسهم من ان يكلسوا وطعوا اعدو في حديث حديثه بالاس في وسط حلقه ملعون عرنة
 روى في السام فسل من جاز فقال ان عرني او كما عرني شل لولماني صادفت اربا جازة جده
 ويكون ايضا يعني صلح من بطر بانه امر باصلاحه وقد كفي شتمه فقدم والعرش سرير الملك وفيه
 كناية عن اربا بالامور وما لبس فلان لا اذ من الملك يد فيما نخل عرشة شتمه فخر في فلان الملك
 نفس ثلثا وثلثين في بر ونتم في ثمة وثلثها في ثمة ثلثت في سبيلك في جرح السليم ابن سحر ومنه
 اما دبر بل برن ان فيه بوسكران فامر بسوط قد قست فترت ثم قال لعلها واضرب رجع يدك ثم قال
 بل لعلها ولي السليم بن ادم بلسان فاستدركه لادب واسترته فخرته قال يا ابا عبد الرحمن انك
 اخي ذاق اجد لسمن الله ما اجد لولدي ولكن لم ادر عرصة السوط العقد في طرفة واما امره بدم
 لتكن تفتحا عرصة لذل كما امره برج العدين وهو ان لا يرفعها عند الضرب ولا يدبها ويقتصر على
 ان يرفعها اللام في السليم لتعريف كمن لا للعهد كسناد بس الى المصاف اليد لا لا ليلسد الا الى فانه
 اللام الجلس او الى اضايف والذي تور الفصل بين بل وفاضل القسمة تذكير لعموم الجلس على
 عنهما ما اذبت الثقات الى الرجل بالترقية فخرته من قولهم ما يرايان فلان فخرته اي عجايبا
 ومنه انما ركب عيشته في اناج البسوق وخراسان فسادا بفساد العارة اللاعة فخرته من لاج
 يطلع اذا وجد في قلبه لوعة من شوق او حزن قال الاعشى طمع لاعة الفؤاد الى حزن فلهذا فخر
 الغالي وشملها لوعة عاقبة وغيره وارة من خاف سحاف ودل يداه المراد من وجد الله وبقي النفس
 فخرته المصاف به اي مع فخره قبي ومحبته لعل اذ فخرته عركا وتاديبا ابن عباس الرثوة في الحكم
 ومنه لوم ووجه الحكيم واجرا لاعتق وجره الشاعرة وجعله الفرق فمن ادم كسب كجاء القيافة
 ان يعرف بطلته وصدق فراسة ان هذا ابن فلان واخوه وكانت في بني من الجحيلة وبجاعة
 الجعل وهو ما يجعل لم يعرض على من اوانس ان عرف في انا سحر دخل عليه عرو بن مسود وقد

الموش

قصة السوط

قصة

اللاءة

القبيلة
 الجحيلة
 الجحيلة
 الجحيلة
 الجحيلة

ومن ابن سحر على سيرة فقال ابا عبد الرحمن

اللام

وعلى امره فقال كيف انت وكيف حالك فقال انسال يا ابا عبد الرحمن عن اذنت بشرت فطعنت
 وكثر من ما يحب ان يفعل وصوت ما يحب ان يذول جعلت مربية في القصر واجم الناس وكني الشفاء
 وقيل انما شاة وكثر ان تاشاة فخرته سبات وليل سبات وصوت فطعت وفيه تارات فخرته
 شتمته بخره الشجرة كما يت هذا فخره فلان وشتمته ويجوز ان يحيى مدام عن العضو ويريد القطع فخرته
 على الملامسة او انقطع شتمته لولماني او قد اشد بعضهم الخليلين لم تقطع شمار بها فطال
 ما سجد للنفس والنازرا يريد لم يكتسب اراذ ما يحب ان يفعل السهل واليسان والذين والواقع فخرته فخرته
 ان يزل الغافل اربا بسرة التي لا تقاوم في القصر والبسط سحلت مربية اي جعل حبله المربح سحلتا
 وهو الرغوة الفول على طاق وادهو قد سجد سجد الميرة والمراد المر المختول على طاقين فصاعدا فلو
 يضل لضعفه واستر فخرته اجماعا من الالهي من الشفي فخرته قال فوارمة وبجاعة
 ساء وانما اذا ما تامل منها اذ لم يلد ولم يولد لا يعرفه فخرته ان الشفيع موصوف بالفرح فخرته
 ومنه المش ما اخشى بالزنب وكنته اراذ ان اذ فرغ من الشفاء والمراد السبات النوم
 ومنه قيل لبيت سبوت والاصل فيه انقطع بحركة العجايب الضعفت والاسترفاض من قوله فلان
 ببيت اي ضعف وببيت المرض اضعفه ورجل مبهوت الغوا ونخب الخفاف ضعف الاستماع من
 فخرته الصوت واما اخرجه على فلان لانه فخرته اسم الادوار تارات اي يكره عليه فخرته
 حتى شتمته قصة ذكر اجير بن ابلج وقول اخاله فيكون ابل شتمه ورتبه حتى استوى على عمر وقيل الصواب
 الفخر في فخره ورتبه الشتم ومع الزم المنة واما الفخر والزم فلا يكون من ان يكونا مصدرين كالكلم
 والشكر والكفر او بمعنى المضمول كاذن العرف والفخر والمعنى كذا ابل تربية والتمويل جمع المولى
 شانه اوما كان يرتفع من امره بموجعا مصلى فانما كالمحصلين لعل تلك الصفحة العلم صفة كمثل
 وشي شتمته العيم بمولاهم الطويل ويجوز ان يكون جمع عيم لسرير وسرور وقوله كمثل كمثل شتمته علم بالمعنى
 حتى استوى على غلظه او قد له التام وعلى غلظا واعضاء له التام واما الشتمية فاما التي تزلزل
 الوقت في قوله بخره فخرته واما ما جريا للوصل مجرى الوقت كما قال ابن ابي واما ما جريا

قصة لافان

سبيل
المبرة
والمرير

الاجمعي

الاشبات

الاشبات

قصة
ورقة

استندية
التي تزداد في
الوقت

نكتة

ان قال شيخ من ثقات متوفيه فلم ار رجلا شديدا ولا اوقم على صنف منه فوج لفظ الصانع
 ولفظ المعنى جلد فاذا اجتمع قبلهما جميعا تكثر على ان لا يفرق معطوف على قوله ان يلدن
 صالحا على ان يلدن معطوف على وجوه وكثيره فيما مع ان وان الرأية والاسقف مع صنف
 واسقف وقد مضى في هذه النكاهة كلام وسمى الاسقف كشوة من الاسقف وهو الطويل المسمى الخ
 فادوم البنية لا وقت نفسه في ذلك والسقف والوطني مصدران كالمخفي وخطيب لا يخرج ولا يخلو
 يخرج في البعث ولا يخرج ولا يفرق غير اسماء اذ انسوب بالصلوة فادوم على الكيفية كالكلم
 فصلوا وما فاعلم فاعلم الاصل في انسوب ان الرجل كان اذا جاء مستقرا فوج متوجه فيكون ذلك
 دعاء والنداء ثم خرج في سمي الدعاء فتوبا قال طيل وقد مضت هذه واما عليكم وسيدان فادوم
 وينوب وقل هو ترويد الدعاء فاعلم من ثاب دارج ومنه قيل يقول المودع الصلوة خير من
 انسوب **كتاب اليد** قيل له متى عهدك بالثبات فقال السابعة فقبل من قال المودع فقبل
 قد ملكت قال قلت ان الله عز وجل انما نكسب على ان نكسب ما علم ان الله عز وجل انما نكسب على ان نكسب
 المشوي موضع التوار ويولد التوار في صاحب المشوي المشوي وصاحبته ام مشوي لا اوتي
 باحد انقص من قبل السيلين الى ثباتهم شدا الا فعلت بك ذلك اى الى ثباته لا ثباتها
 اى بجمع **عروق** قيل له في مرضه التي مات فيكيف تجدك يا امير المؤمنين قال اعدني اذ ذاك انوب
 واجد تجوى اكثر من رزقي بوقت ثاب جسمه بعد النكاهة اذا عاد الى صحته التوار حدث من رزقي ما
 ازره من الطعام معى اصيبه بقر بارز لا اذ ذاك لم يصيبه شيئا ومنه قيل لصاحب ازره وذر
 في الحديث ان شيا يرحان والكران يكبدان ويعربان يوق للرجل والمرأة ثياب يفيض من
 ثاب يشوكه سيد من ساد يسود لمعا وتمام التزوج في حال البهر وقول من ثبت من على ثياب ثيب
 وبجران يكون فينكس كما قيل تبرت المكان من ثيب في ابي الى ثور في **كتاب النجم**
نجم مع الهرة **السنن** صلى الله عليه وآله قال في البعث حين راجع بل عليه السلام فجلست منفرقا
 فانت خديجة ابن عمها رضى الله عنها ورقية بن نوفل كان نصرانيا قد قرأ الكتب فمذنته فمالت في

الاسقف
 السقف
 والوطني
 اذ ذاك
 انسوب
 اشاراة عروية
 كرون وادغوان

صفحة

المشوي
 ونام المشوي
 ثيابات

ثياب جسم
 النجم الزور

ثيب

فوز

اعانت ان يكون قد عرض لفضل لمن كان يقولن جاز ان ياتيه الامام الذي كان ياتي بوي على
 جئت اجل قلع من بكاة فزعا وانكر بدل من فاجبت لشيء بمنى خفت اذ قل من اصدت قال لا
 ولولا انكم لم تراج كانتم اهل جاف اصولا واثاب وتشت في فروع الدلو ترون وروى في حديثه
 من جئت واجتبت اذ اقل فزعا منتصب على ان مشول العرض لمن قومه عشت له العواض
 بلكر من الى زيارى اعانت ان يكون قد احاطت من منى انا وسر جسر عليه السلام ثياب
 الملك هو خاصة الذي يطعم على الطوية من سرارة عن غيره وقيل هو صاحب سر الخيرة خاصة
 عالى باجلى في **كتاب النسيب** **النبي** صلى الله عليه وآله ليس في الجبهة ولا في النخ ولا في
 الكسرة صفة الجبهة سميت بذلك لانها خيرة البهائم كالحق وجلس له خيرة نارية ووجه القوم
 وجههم سيدهم فقال بعضهم هي خيرة الخيل النقة والنقة الرقيق واليها يقر العوام وقت بالبحر
 من النخ ويلووق الشدة الكسرة الخيرة من الكسب ويوضر الكبار ومنه اتى آثارهم كسهم
 بالسيف اخرجوا صدقا كمن قال الله تعالى قد ارادكم من الجبهة والسجدة والوجه الجبهة لانه من جبهة
 اذ استقبل بالاذى والسجدة المدة من السجدة وهو اللين اللزيق والوجه الفصيد من بين يديه
 والطعن غير النخ والمضى قد انعم الله عليكم بالتخلص من مذلة الجاهلية وضيقها واعزكم بالسلام
 ووس لكر رزق واعفا عليكم الاموال فلا تقربوا في اداء الزكاة فان عليكم مزاحة وقيل اى انصاف
 كما في الحديث وما والمعنى قصدوا اشراكا على ما رزقكم الله من الاسلام وخلق الله اندا وحفزة امره فادوم
 ما بر صايت عليه فقال عوما فانها جارة هى العاية المتكبرة ومنه للملك جبار وجبر كبره
 وفي حديثه انه ذكر الكافر في ان فقال ضره مثل احد وكذا فجلده ارجون ذراعا بذر ارج جبار
 وهو من قول الناس ذراع الملك كان نذا ملك على كالعاج تام الذراع **قال** عمن عليه العز
 المرأة الصالحة خال منبت حكم امره فثمان بن مطعون ان رسول الله صلى الله عليه وآله خرج ذات
 يوم ويوم شخص احد منى اسمه وهو يقول والله انكم تهيبونون وتثقلون وتثقلون وانكم لم تك
 الله وان اقر وطارة وعلها الله بوجى سنا وان الولد يوق اياه في يمن فافان ان يقتل فضيخ

جئت خفت
 ففتشت
 فزعا
 عرض له
 الناقوس

الجبهة

الجبهة
 النسخة
 النسخة

جبار

رجحان الله

الحکما

الحكمة غروب
الشك غروب

الاورز باغ

المُعَدَّل
الْمُجَرَّد
الْمُجَرَّد
جَدِيدَةٌ
الْمُجَرَّد

جذبة

الذي في حقيقته ما كان من اجل ان الله قد اراد ان يبين ان الله تعالى في حقيقته
 وهو عظمته قال بعضهم من هؤلاء ان الله تعالى في حقيقته ما كان من اجل ان
 تنظر في اركان الكلام ولا تستقامت فقالوا في حقيقته ما كان من اجل ان
 فانهم في حقيقته ما كان من اجل ان الله تعالى في حقيقته ما كان من اجل ان
 انما يكمل كل ما كان من اجل ان الله تعالى في حقيقته ما كان من اجل ان
 عليه السلام في حقيقته ما كان من اجل ان الله تعالى في حقيقته ما كان من اجل ان
 الا انما في حقيقته ما كان من اجل ان الله تعالى في حقيقته ما كان من اجل ان
 ازهد فلان في حقيقته ما كان من اجل ان الله تعالى في حقيقته ما كان من اجل ان
 الاسرار عايشة في حقيقته ما كان من اجل ان الله تعالى في حقيقته ما كان من اجل ان
 اخصاها تامة قال المحدثون في حقيقته ما كان من اجل ان الله تعالى في حقيقته ما كان من اجل ان
 كلف من حقيقته ما كان من اجل ان الله تعالى في حقيقته ما كان من اجل ان
 قرض من حقيقته ما كان من اجل ان الله تعالى في حقيقته ما كان من اجل ان
 التجديف في حقيقته ما كان من اجل ان الله تعالى في حقيقته ما كان من اجل ان
 مما به قال في حقيقته ما كان من اجل ان الله تعالى في حقيقته ما كان من اجل ان
 ما رايتم في حقيقته ما كان من اجل ان الله تعالى في حقيقته ما كان من اجل ان
 عليه السلام في حقيقته ما كان من اجل ان الله تعالى في حقيقته ما كان من اجل ان
 ففانما في حقيقته ما كان من اجل ان الله تعالى في حقيقته ما كان من اجل ان
 صلى في حقيقته ما كان من اجل ان الله تعالى في حقيقته ما كان من اجل ان
 صرا في حقيقته ما كان من اجل ان الله تعالى في حقيقته ما كان من اجل ان
 الا انما في حقيقته ما كان من اجل ان الله تعالى في حقيقته ما كان من اجل ان
 حي وحده في حقيقته ما كان من اجل ان الله تعالى في حقيقته ما كان من اجل ان

الارز
الارزاف

الكتاب
كلام في الحقيقة

التجديف

تصحيح حسن

مجدد

لعدة بالهجرة

حينئذ

بالله المجدول

التجديف من اجل ان الله تعالى في حقيقته ما كان من اجل ان

جذبة

مجدد

مجدد

من قول القرآن ثم انزلنا من اجل ان الله تعالى في حقيقته ما كان من اجل ان
 ان الله تعالى في حقيقته ما كان من اجل ان الله تعالى في حقيقته ما كان من اجل ان
 ثم في حقيقته ما كان من اجل ان الله تعالى في حقيقته ما كان من اجل ان
 اقول في حقيقته ما كان من اجل ان الله تعالى في حقيقته ما كان من اجل ان
 اسلام الله تعالى في حقيقته ما كان من اجل ان الله تعالى في حقيقته ما كان من اجل ان
 لا تتركه كما كان في حقيقته ما كان من اجل ان الله تعالى في حقيقته ما كان من اجل ان
 او انما في حقيقته ما كان من اجل ان الله تعالى في حقيقته ما كان من اجل ان
 من حقيقته ما كان من اجل ان الله تعالى في حقيقته ما كان من اجل ان
 ما كان من اجل ان الله تعالى في حقيقته ما كان من اجل ان
 قبل ان ينفذ في حقيقته ما كان من اجل ان الله تعالى في حقيقته ما كان من اجل ان
 غير من حقيقته ما كان من اجل ان الله تعالى في حقيقته ما كان من اجل ان
 موصوفه في حقيقته ما كان من اجل ان الله تعالى في حقيقته ما كان من اجل ان
 عليه السلام في حقيقته ما كان من اجل ان الله تعالى في حقيقته ما كان من اجل ان
 الرجال في حقيقته ما كان من اجل ان الله تعالى في حقيقته ما كان من اجل ان
 التوبة في حقيقته ما كان من اجل ان الله تعالى في حقيقته ما كان من اجل ان
 انما في حقيقته ما كان من اجل ان الله تعالى في حقيقته ما كان من اجل ان
 يا ايها الذين آمنوا في حقيقته ما كان من اجل ان الله تعالى في حقيقته ما كان من اجل ان
 اليوم في حقيقته ما كان من اجل ان الله تعالى في حقيقته ما كان من اجل ان
 العشق في حقيقته ما كان من اجل ان الله تعالى في حقيقته ما كان من اجل ان
 من غير حقيقته ما كان من اجل ان الله تعالى في حقيقته ما كان من اجل ان
 العمل في حقيقته ما كان من اجل ان الله تعالى في حقيقته ما كان من اجل ان

مجدد
الفرق بين الوكوت
والجذب

وهم الولاء على التوهم ان المسلمين كانوا متحققين بالاسلام فحفظون بالصدق والامانة والكرامات
عدل فانكشأ بالي من افعال ان كان مسلما رجعا الى ما يوافق من الحق على معنى الاسلام وان
كان غير مسلم الضعيف منه الوالي اعتبارا بقال يوم قسمه بين عدة حين انكشف للاصناف في البيت
انما جعلها للحاكم وغدا فيهما المرجع ما امره بكونه امير المؤمنين في يومه من اجل ان لا يكون له في
والملك الذي كثر به الاحكام حتى صار ملكا والنفذ في الفقه والخلة والمرجع الدعوم بالرجعة
وهي خشيته ذات مستغنيين وذلك اذ اطلق اكثر حملوا المعنى الى ذواته في استشفى ما يستفاد
بكرهه في شدة محاذاته واما في كثر التجارب لعلوم معارف الاحوال فيها وفي امثالها وما
كالخلة لكثرة العمل ثم رمى بالاراء الصائبة عنده فقال من امره بكونه امير المؤمنين في قوله
والركب من سفلى بكونه امير المؤمنين بالعرفان لفظي في ركب نحو العوالي القطع بها من امارة
نحو الجوزية في خواتم اذن من ركب يحمل من غير الحق في قوله وفيه من في ركب
الشيء صلى الله عليه وآله من شرب في انية الذهب الفضة فكانا جبر في جوفه ما جبرهم في قوله
فيه من جبر الفعل اذ اوردوا في كسر جبره ما من عبد ينام بالليل الاعلى اسير جبر معقولان
بوقار واذكر انك قلت عقدة فان هو قام وتوضا وصلى حلت عقدة وروى في عقدة الشيطان
على قانية رسل احدكم ثلث عقدة فاذا قام من الليل فتوضا وصلى حلت عقدة ويوحى لمن
تعارى سهر صوته ومنه غرار العظيم وهو صياحه وفي معناه حديثه ان عمره من اصبح على يخرق
اصح وعلى اسير جبري سجون ذراعا ومن الجبر قوله صلى الله عليه وآله اني عبد المطلب هم يعنون
على زفرهم انزعوا على سقايتكم فلو ان غلبكم الناس عليها لزعمت محكم حتى لو شربوا بغير
ومن حديثه ان رجلا كان يحرق الجبر فاحصا عين من جبر فصدق باحد ما قلته المأفون
معناه ان كان يستحي انما العافية القفا قالت عايشة بنت جبر في عباة وعلى جبر
متر العقدة من غيرة خيرا وبنوك فذل البيت فيك العوض حتى وقى الى الارض الجبر العوض
واحد وبها انما الذي يوضع عليه اطراف العوارض وروى بالصادوق في لينة يوضع على البيت

ثنا جديها الملك
بمعدل

الحمد المجدد

الشرقية
الذهب الغنية

جبر
نوار العظيم
الجبر

البر العوض

بفضل

والعقل عرفت الحق تعريضا معد نصيب الطوفان في وقت مقدمه ليس لادن من قيس
بذو الخصال بيت بكثرة وثوب يوارى جودته وجوف الخيرة وما يروى جلف وبها جميع حروفه
وبها لكثرة من جوفه السنة وحلقة الخصال وليست الاشياء الكونية كحلل ولكن المراد
ان ان بيت ومواراة فوسب كل جوف وشرب ما جوف ذلك قوله تعالى واسأل القرية وروى
كل شي سوى حلت الطعام وعل بيت واثوبه بغير فصل يكون لام جلف وقيل بوجوه الياس
غيره لادوم واثوبه الفقر من مبيت بته بجوب رضة عند آل معاك جابوا بجلت شي
يا بس عني وبين غلامهم دي معاك لا تجار احك ولا تشاره الى الاطوار ولا تعاليف التجار
في السابق والمشاره بملامته ومنها استشر الغرض في عدوه وروى ما مشد وقيل الجارة
من الجبر وهو ان كل واحد منهما على صاحبه وقيل الماطية وان لم يمتدح جبره من وقت الى
وقت والمشاره من الشدة فحدث امره النار من جبري جبره لم تظلم حتى ماتت ثم لا اقول
الواجب فاضت وقع العين من جبرنا قال عمر بن الخطاب الاشري شهدت رسول الله صلى الله عليه وآله
جبره وكنت بين جبران ما فيه وهي تقصير بجرهاتها ونعمها ما يسيل بين كفي وهو الحق ما بين
الفرق الى المتحرر القصص المفضة بعد الدسح وهو من الجبره من الكثر الى الغنى وقيل سمعت بجرهاتها
ثم قصصت بها اللغاة الزبد والغم البعير رمى بابو بكر من الناس في معسكرهم بالجوون فبعث
العسل حتى مربي فرارة فقال له رجل منهم فقال لا بولكره جابكم قالوا نحن ما خيطة رسول الله
احلاس بخير وقد قدما فقال ابو بكر يا ايها الله فكم الجبره موضع وهما جبره السيول من
منب القابل من قولهم سبت فلانا اذ قلب ما سب قال ابو جبره ما زلت سبت وبها كل
صادقة التي تشتمن العطا فيقول قاطنا فيقول انك سبار حلس الدار كما تشتمكون تحت العبدية
الرجل اللانم لظفر الغرض بجره وادوا بالجره وان لم تجرروا اي جبره بالجره متروا وان لم تفرقه
بالا حرام بالعرة في جبره وطلان الجبره وجره وادوا لفرقه بالفرقة الى مسجد قبا فواي عبيد
من جبره وعكبت فقال لرب اني بجره وادوا لفرقه بالفرقة الى مسجد قبا فواي عبيد

جوف الخيرة
الفضل الخصال

جبره

المشاراة
المشاراة

القصص
الافام

الجوف
عقب الخصال

تجودوا

الجبره

لا تجزي
حد جزيرة العرب
الطوار

بملك لا تودي نالوا جلا تعصية في انحاء البحر فليس عمنس شيئا وانما وضعها بموضع لا
لان مكانها الضيق كقصر البحر من جزيرة العرب قال الاصمعي
انقص عدن ابن الى ريف الخوا في الطول اما العرض فمن حده فاولا ما من ساحل البحر
الى اطراف الشام وقيل ما بين جفر الى موسى الى أقصى اليمن في الطول اما العرض فما بين
رمل يبرين الى منقطع السماء وقيل من تحت جزيرة لان البحر من جفر الى رمل يبرين
قوله طاب بها قال علي بن ابي طالب في وصف دخول علي عليه السلام كان قوله نفسه
ما دون لفي ذلك مكان اذا اوى منزله فادخله ثلثة اجزاء فجزا الله وجزا لا يهد جزا
لنفسه ثم جزا جزيرة بينه وبين الناس فجزا ذلك فاجتمع على العامة ولا تدخره من
يريد ان العامة كانت لا تصل اليه في منزله ولكنه كان يوصل اليها خطها من ذلك
الجزر ما في الصلة التي تصل اليه فتوصله الى العامة لنفسه من حمله الدخول ما دون جزر
مخزون وبجدة موضع خبر كان في جزر ان تير في كان خبر الشان في ريف الدخول ما
وما دون خبره وجزر ان يكون نفسه جزا كان وما دون خبره مخزون وبجدة ما كل
لانهما بدل عن قوله كان دخوله نفسه وقف على اودي بحر مفرجه راحلة فجت حتى جف
اي قطعه عرضا ومنه جرح الوادي ذكر خروج الدجال انه يدعوا رجلا سلبا يشا بايهم
بالسيف فيقطع جزلتيه ريمه الغرض ثم يدعوه فيقبل يهمل وجهه فيصيح اى قطعته في
ضرب الصيد جزلتيه اذا قطعه باثنين ريمه الغرض يري ان بعد ما بالقطعتين ريمه
عرض وقدر الكلام كان قال فيوصل بين تصفية فضلا من ريمه الغرض لان معنى قوله فيقطع
جزلتيه ويوصل بين تصفية واحد قال لا تحمل لاحد منك من ال شيء حتى لا يقطع نفسه فقال له
عرو بن شربل يا رسول الله اريد ان اغتني غنم ابن علي الجزر منها شاة فقال اني اغتنيها
فغيره كل شاة وزنا لا تجتبع فيهما جزا الشاة اتحادا لجزرة وهي الغنم كما يجوز
الابل تجتبع علم الصحاوين ملكه ولا يجزى جزر الغنم العواد ان في افة جذب محبوب جيت عوت

جزر
جزلتيه

جبت

ال

وانتاع صرنا لعا نيت والعلية جزا ان تصرف بسكون الوسط ويجزى صرنا فغيره في قوله
من الجزر وهو يعلق كما خلق بناها ويجزى ان تصاف جيت الى البحر في جزر البساتين التي انك
ان تفرقت بشاة ابن عك وفي جليل ما يحتاج اليه في الدخول والحداد ما من كبير في مقدمه وانت
في ارض قفر ولا تعرض لها عرصة اماه من المصل عام اراوه من زينة فلكا اليرموك حال
اشرف عياله على الملك فاعطاه ثلثة اسياب جزلتيه جعل علي بن غرار فيمن يرم من رقيق
ثم قال له سر فادرس في خزنة فاطمهم بكونهم وديقها ونوز فلبت حيا ثم اذا هو
بالشيخ المزني فادرس فقال فقلت ما تاتي به والى الله بالحي اذ جيت فاقبضت شترت
للعيال صبة من الغنم فمى تروق عليهم الجزر اجمع جزر وهي الشاة قبل ان تفر فاذ جرت
ففي جزر بالضم الرزمة من الدخول فقلت الجزر اجمع وديقها وهي من ريم الشاة اذا جرت
والعروة من قطع وصرم وديق ايضا للثياب المجدولة ببقية الشاة في الجزر الرزمة ونوز نقل
عن ترميها فيصير لادها وهو من احمية العصابة ما بين الجزر الى الاربعين تسمية الشاة
بالباب لطلولها بها كاسم الطليعة عت والباب فكله لخط الاصل حيث قيل ثلثة اسياب
الشاة كما قالوا في تصغير ما يلبس لذلك بن سعد شترت من دهمان ارضا على ان يلبس
جزلتيها لجزر الخراج الذي ضرب على الكفار جزاوه اى اداوه كما سميت لخراج الارض الختم
اداوه والمعنى ان شرط عليه ان يودي عنه الخراج في السنة التي وقع فيها البيع ابوهريرة كان
يسج بالنوى الخرج وروي بالكرسق هو الذي ملك بعضه حتى ايقن ذلك الباقي على بوءه فضا
على لون الخرج وكل ما اجتمع فيه سواد وبياض فهو جزر جزا وجزر ومنه جزر البسر اذا اطلق
لنفسه والمعنى انه اتخذ سجدة من النوى ليسج بها خوات خرجت زمن اخذت عينا الى الجزر
فلما دونت من التوم كفت ورمقت لمحصول سعة ثم ذهب النوم فلم يشأ الا بال قد اضمحلت
فازرق في الجاهل صوته قال انصار الجب بكرة سميعة فتناومت فلما شغل عن الشترت
منه لكان في وسطه فوجات بكرة فوق ميتا هي اثة المعدة للجزر اى الذي لم ينج من الجزر

الجزا
الجزر
الجزر
الجزر
الجزر

الجزر
الجزر
الجزر
الجزر
الجزر

الجزر

خزنة
المعوارض
خزنة

10

157

المستغفرين

خز العسل

انفرب

القرب
عصب السلي

اصم اللہ صد اک

المستف

الركلة

الجماعون

آپ

الجاسوس
الخمس
الخمس
جاء
الشفاف
عوج
جسر

حشيشه

المحرف

المختصر

حلب

باب

وخلقه

بشعاع

صفاها بغيره ولا مكانك كان الخف على قبا من زمشة واقف في الغشا من شدة
دائم الله لمن ملكه خيل تقادد ليركبن منك طبعا سخاوه فقال مويده يا معز قريش ما اركم
مستعين حتى يبعث الله عليكم من لا تعطفونه ولا يدركوا حياكم سخاوه ويوردكم ثلث قال
ابن الزبير اذ بعث الله نبي فقال محارب كماله حياهم الاسل لهما دوى
لقد في الرعي من غطرها من قريش لم يكن امة براعية تلتها فقال مويده انا ابن الطلق
عقال محارب فاكلت ذروة السنام وشربت عذوان المكنة اذ ليس للاكل الا العذرة
وللشارب الا الرقي والطرق فمهورا ناس معظمهم وجوه جارية وقديون جربوم وجرهم المشقى
من الفصال ما طال وعرض ومن الرقي اذ الطويل غير العريض الصفوة والصفوة ايجر الاسل
الغزاة التي تتهاوى في النار تحت شدة واحدة تحتش وهي الهوام الطليق جمع طليق وق
منزلة في منزلة قال الله تعالى ليركبن طبعا من طين ومنه طبق الظفر وهو فقاره والنفى كركب
منك جالا ومنزل في العداوة مخوفة سخاوه اذ الرنة اياه قسرا واجبالا من يوم العادة
وهو ان تراه ويدوم عليه حتى تشرب من سام ما تة سونا وخفت من الدابة على غير علف
فوض موضع الا ذلال تطلق منصوب اذن لكونها مبتداه غير مستعدة وكون الفعل مستقلا في
رجل الجرد والعطية من التي توي بعضها بعض من البرد والظفر اليد انكلم بها من الصان المتقوا
الاول وانه مخلوق من اعشف السني اذ ابتداءه ولوجعل العين جلا من النعمة لم يسهل لقوام
وانتف السني الخلة من القطعة من الكبد الرقي الرقي وهو الكدر والطرق امار الذي طرقة الدوا
اي فاضته ومالت فيه وبوت فتجر واصغر سمي بالصد ضرب لك مثله لونه وقدمه وندلهم ولم
عائش بلعنان الا حفت قال نورا بومها فيه فقال الله يستفح حلم الا حفت بجاة اياي الى
كان ستم مشا برغنه الى الله اشكوا اعقوب الجاني اسبح البسركما اياك لا استغني منها حتى يفتح
ما يما كاد طلب جوهرها المتبار موضع الذي يورب منه امار الادب انه كان يعلم ان الناس يتسانه
عليهم فانه كان يبعثهم في اى سبي ومن اهل جلي عامه لقد ادرت اقوالا يتحدون هذا الدليل على

مهور
الاشقي
الصفوة
الغزاة
الطليق
النفى
الخف

رجل الجرد

استغنى
اعقوب
ساده

الزبون

يشربون البسود وعلبون المعصفر منهم زروا ابو ابل من عبادته عن قيام الليل والتجدي في الحديث ان
ادم عليه السلام رمى ابليس بنينا فاجبر من يد فريست كاره بمارا في سره قال بسيد واذا حركت
عزدي اجرت كان في جبل تمامه جمع قد عضوا المارة من كانه ومنزلة وطكم والفاة الحمار
من قبائل شتى قال ابن الاسلم من بين جمع غير جراح اذ وضعت الجوارح فلا شععة هي محدودة
جاء من جمع في مثل جز في ذل جلا في سمن كست يحش في جز جلا في صه جفا في فط فاجرت
في منت حجا في نس جاع في شح حاس في في حرس من جوا كادوا في خم مع الهوى صلى الله عليه
امر التجني في الصلوة فتكنا من اليل الضعف فامرهم ان يتجنبوا بالركب التجني والا يجتنب في السجود
ان يعتد على راحته جافا لانه لا يغفر منقرا منها من قول ابن الرقي نصف ثور الرض منبت
يخف وجلا رضى بجنتي اذ اطمان قليلا قام فانتقل وفي حديثه عليه السلام انهم نكحوا الابل انما
في السجود فرفض لهم ان يستعينوا بمرا فقيم على كسبهم ذكر الشهدا فقال المجنوب بسيد الله شهيد
هو الذي بر دات الجنب رجل كاه فبعث الزبير على احدى الجنتين بعث فالدن الوليد على
وبعث اباعيدة على محبس او محس الجنتين جباها العسكر محبس الرجاء بموايد لك يستعمل
ميط مسيرهم كانه جرح جوس اولاهم تملكون عنهم وتحتسبهم الرجل عن بلوغهم كانه جرح جوس
جمع حارس وهو الذي لا يرضى عليه الا بقرة المرة العما في الجنب ان لا يصف لشرا اذا اصاب
امامو الراس وى شوى راسها مجنب شوى فيه اذ كرا الموت والوا والامان والنجى وقد بق
جنون وجنات واجبات سوا الاراس اعلا والشوى جمع شولة وهي فروة عن على بن
جنا رسول الله صلى الله عليه وآله انه يوم جاور وقال من حبان الله من فور جرح جوس
فانظر ما اوليس معسر اريد جوارا والواجبا الذي في كاهلها رطبا صدره وليس
بالاحد من احب الذي تخنى فناء على جيبه وصليف فشفه عن عمران رسول الله صلى الله
عليه وآله جرح جوس ويدا او يوديه فهدا راية يجاني عليها بغيرها تجارة فشفه وروى عن الرجل
يحبني عليها في اذ اعطفت جنوا واجبا عليه ومنه المنجا وهو ان يرضى بالقرع المنجا المستم وجاها

الحمار
الحمار
الحمار

التجني والاضح

المجنوب الشهيد

الجنات

الحرس

الجرب

عالمو الراس
المدور والوا

الاجا

كرب
لاستحياء الله
ما دعاه الموت
ما احتواه الراس
المجاهد
الاجاب
انما
ضعيف
المجاهد
العصاة لمسلم
المجاهد
بشوى لا يخرج
شدة الشكرين
س
لا جوار
الغادر

نودها وقيل هو كبر الشدة كبر قرب من ذلك قال صلى الله عليه وآله استحيوا من الله كما استحيى المؤمن من ربه
عليه وآله استحيوا من الله ان لا تنسوا المعاهد والباوان لا تنسوا الجوف وما وعى وان لا تنسوا الراس
وما استحيى ما وعاه جوف وبوداض البطن الماكول والمزروب وما احتواه الراس السوس والبصرون
والعنى كس على الحلال من الزرق واستمال به ما جوار من فرائض الله استمالا فيه دخل جلال الله
وآله على عايشه وعند ما راجل فقال الله ان من ارصاده فقال انظر من اخوانك في الارض انك لا تجد
من لا يحجبه وفي ورثتها معناه المنعصه المعنى ان الرضا اما بعد ان لم يشك من جوار الله
وذلك في قوله ما راض من شدة الطعام فلما جاره قوم مناة علة مجتبه الى الدنيا عايشهم من مصر
فتخبر به رسول الله صلى الله عليه وآله ما ربه من العاقبة ثم حث على الصدقة الى مقتضى الرأى
الكسبية من صوفى واعدها غرة اذ لم يسموا راضا به على حال من الصغيرة غرة وجعلها لا يرق
غير ضيف لا موصوفات استمرهه فحالت الى رابيت في المنام كان جاريته قد انقضت
يرد الله عليك فخرج روجها ثم غاب ما يشك ذلك فلم يجد الرأى صلى الله عليه وآله فوجدت ابا
فاخبره فقال بولس زوجك ففكرت ذلك رسول الله فقال هل تصعبها على ما قالت ثم قال
هو كما قيل لك ان الذي توضع عليه الاف العوارض ومجود اجرة وجوزان الغيا في تلك الما فاجاد
فموصوفة عايشه يوم وليته ولا يثوى عنده حتى يخرجه اجارة من اجارة كذا اذا تحته ونظفها
واحدة الغواض من الفضل عليه بوشى من الشوار وبولا قامة الدراج القسيس والمسمى كسيف لى القوم
ويقيم اية محضه في الثاني والثالث وهو صفا دار ذلك متبرع ان فعل محسن والا فلا ياب كالمصنف
وعلى الضيف ان لا يظن الا قامة عنده حتى يبيض عليه في الرضا العربيين قدوم الدين فاجتونا
فقال لو خرجتم الى الدنيا فاجتستم من ابوابها وابوابها فتعلموا فمضوا فاولا على الرضا فتعلموا فمضوا
الى ان رادوا عن الاسلام فمضت في طلبهم فاقية فالى بهم فمضت الى ابيهم واربعة وسبعمائة
وروى وسمر عيسى قال من فاعقد رايست بعدكم كرم الارض بغير حتى توافعوا اجدوا المكان
فلان تنو ويوان لا يستمرى لها دونه وشرابه ولا جوارك لافاقه من قايض وبواله في بوف الدمار

التي تقوما

الكلم
بول لابل
الله اوى
اجوب
جوى
الغلب
جوزا صيل
طرب العجوم
ساعة الزهر
مجرد الوصف
الحالفة

التي تقوما على اعينهم اي قفا كما يجديه محاجة او غير ما سمرا اجمي لها مسامير فكلمهم بها الكرم العلف
قيل وقع الشرخس في اصله لول الابل للشراوى لكونها لا راحة في ذلك في صدر الاسلام ثم
نسج وقيل للشراوى ان صبيها كالمصيبة لكسرية ليجوز اما الشدة بهم فلانهم كانوا مشكوا
مت روى رسول الله صلى الله عليه وآله فمقطعوا ايده ورجله وغزوا الشوك في لسانه وعيشه
فادخل المدينة ميتا فجازا بهم لقول تعالى فاعاقبوا بمثل ما عوقبتم بنزل في قبلي احد وشك
المشركين بهم وقول المسلمين عند ذلك لكن اظننا الله عليهم لنمضن بهم اعظم ما مشكوا قال
لرجل روى رسول الله صلى الله عليه وآله اى الليل اجرب دعوة قال جوف الليل العابر اجربك في التقدير
ما بين الدعوة فوزن فعلت كطالستى صارت سجا به كقوله في فقير وشدة يد كانه من فقر
وشدة ذؤوبه كسبيل ويجوز ان يكون من حب الارض اذا قطعها بالسر على معنى دعوة
والنقد الى مطاق القليل والجا به كقوله اقام اقبل على حب جليل كيش جوى وزمانه
من غلب النخل مجون لاسود وقد روى الامروم كايق لاسود قال في صفة الشقة في جوى
كعقدان العطار والبار للبا ليقوله امرى سودى كغلب الليل على السك لان اطلوا كجوار
قد احسب الى من اطلوا بنفزان جوار الله رسودا وبوم قولهم كيتيبا واللعين صرة
واووا حله جيا ثم جيا الا انه استقلت منزلة ان بيننا الف فقلت الاولى واووا كافي
فوا نيب لرجل من الوتر فمردشيا وقام من جوز الليل لصيلي وقد طرت العوم فقال
والليل اذ اسعر والصبح اذ انفس الى السائل عن الوتر نعم ساعة الوتر بده جوز الليل
طرت العوم طلعت وردى طرت اى اصارت من طرت السيف ادا صلة ابن مسعود
رجل راى فاما به ان قال حين قصاه الى قد قدودها لك من عطاف فقال عبد الله اذ بيننا
فاظلموا ثم انبأ بها من مضرها التجود تجود الجود والعرض بجانب اى اخذنا من جانب
جوانها من غير تحريفه فمضت لرسول الله صلى الله عليه وآله وكن متوافون وما ما احد
لومش الا فتنش عن جالفة ومنقلة الا غر من غر ضرب كالجيفة وبى الطعنة الوصلة الى الجوف

النوار
الحجاب

القصابی
الزاهج

الحق
كان جود الطيار
مطاماً
مكون
الصم شراه
الصماری
والخضم

حمامة
الحمامة

مرحبت

الحمل
الحمل

الحجر
ندين عازية كان
مكتبة لندسة

فصل

حجر
الفرصة

الاحتجاج
الامتلک

شدة الحجة
اجماب

الحجرة

۱۳۳۰

١٤

من دار الحجوة في ذلك الموضع في صبح كالحجوة في مسجى في غدا واجتبا في نوامح احب في شدة
من الدال المعنى على انه قد تروى الى مستكم حين يحجج بصره فانما ينظر الى المعراج من حسنة اي
يرى بصره ويحد نظره ومنه حديث ابن مسعود حدثنا قوم ما جدجك باصدا هم اي ما داموا الشغلين
حديثك مستقبل عليك في قصة جنين ان مالك بن عوف النخري قال لعلام له واحد البصر يري
فقال اي كسيرة حرسك كانهم قد تشدروا لعلام قال له وملك صف لي قال قد جابريش لا يكت
ولا يكت في رمل حديث البصر واحد كقولهم كل البصر وكالهم والخرشف العجاء تشدروا وتيا والا
يكت لا يكت لا يكت لا يقطع ولا يقطع آخره يقولون راسا غشا بالكتة اهدسا ريو لا يوين قال
في السنة في الارض كسيرة الشارب السواك الا يستغشق والمختصم وقيل الاطفا ونهت الابط
والجنان والاشجى بالاجار والاستعداد وانما استعدا والارسل اذا استعدا وهو مستعد
من جديد كانه استعمل حديثا على طريق الكناية والتورية ومنه حديثه حين قدم من غرار لوانسا
ان بطر قوا النساء ليلما فقال املاوا حتى تمسكوا الشنة وسجد الغيبة قبل في انما استعدا اما ابون
يعني تدكيره ليرتد البوال لانه اذا لم يعزل نزل في الشئ بعد الشئ فيعسر سيرة فليحذاهما
من ان يراو بالبول فيكون المصدر مضافا الى المفعول ان يراو به اما الذي يعني به فيكون
مضافا الى الفاعل على معنى وانما استعدا الى المفعول ان يراو به اما الذي يعني به فيكون
بن الرعلام لم يمسح من المشيب قلادة الان حين يدالب واكرس قتل بوجيف والصواب
انما استعدا اما بالافعال والمراد بضم على الذكر من قولهم لفضة الدم القليل لفضة الواحدة نقصه
جيد طافت ليلالي والصفى شيلتها وعاولم عليها باون خصا في راما قاله سعي انصارية
تري الدمار على انك انها نقصا ان في كل تية مخدنين ومروعين فان يكن في هذه الالة احد
فان حرمهم المحدث المصنوع فيا عرس كانه حدث بالام قاله ورس نصابت يحدث بالغايب
والمرح الذي ملحق الشئ في روعه صدق في رسته خيار امته اعداوه هو جمع حديثه كانه في جمع
شديد وانما الدال فيم هذه وصله في الدين قال ابون خلف كان على بيته له وهو يقول يا اعدا

يخرج

حديث البصر

محدث
تشدرو
لا يكت
لا يكت

انما نقص
لزم مصدر

انما نقصا

المحدث
محدث

المروي
الا عدوا

يا اعدا

يا اعدا قال ابو عبيدة يريد على اعدا شغل في وجوز ان يريد يا اعدا الابل نقصا وهو تافه
الا اعدا وهو شغل في الغزو والعجز الذي تروى الا على وارادوا بغير الناقة وفي كلامهم حلت بغيري وعرضي
بغيري عرجية سنانم حجاج حسنا حتى تقضي اي اصبحت الى الغزو ويحجج شد الاحمال وتوسيتها تقضي
تكرم من قولهم لكبير فان قال السيد جباله يشونه بسيد ويقضي اذا ما احاطت بحبال او اراقت
موت المعنى في حجة واحدة ثم معها اقبل على اجهاد ما دامت فيك مسكة او ما عشت على
عليك اسم عن ايام عطية ولد له غلام اهدرني ومنه خلفت بوجه لا تقرب لمة حتى تعطي فارغوا
الى على ابله اسم فقال امره بغير غنيت عليها قال لا ولكن اردت ان يصلح ولدي فقال لربي
الاصلاح ايلاد اهدر اهدر فوجاه اذا غلظ جسم ليس في اصلاح ايلاد اي ان الايلاد ما يكون
في الضرر والعصاة في الرضا يوم خير ان الذي سمن امي حيدة حليت غيايات كالمفطرة
او ضمير بالاصح كمال السند في سمنة انه فامة بنت اسد باسم ابيها وكان ابو طالب غالبا
فلا قدم كرسه وسماه عليها واعلم انما يقبل سمنة اسد دنايا الى المعنى والجمدة من اسم الاسد
السندره كمال كبره كاشققت وقيل امره كانت يقع القبح وتوفي الكيل والمعنى اقلها
واسعا وقيل السندره العجدة والمراد بقوله بهم بالقتل الذريع وهو الكلام ان الذي سمنة ليرتج
الضمير من الصل الى الموصول ولكنه ذهب الى المعنى لان خبر المبتدأ هو هو على ان الذي هو انا
في المعنى فرد اليه الضمير على لفظه مردود الى انا كانه قال انا سمنة جمع الغاية ليجعل اللب في
شبهة بلفظه حاسا ليعاين شئ لفظ قوته ومنه جانية صفة بنت الى عبيدة اشكك عليها
وهي حادة على بن عروة بها فلم تنكح حتى كادت عينا ترمضان حدثت حدة ادمعني اعدا
اذا تركت الزينة بعد وفاة زوجها وهي حادة اي دانت عدا دنتي حادة على الذهب المرمض
معروف وان روى رمضان فالرمض الحلي الاحف قدم على عزة وفدا اهل البصرة وقضى
حوايهم فقال يا امير المؤمنين ان اهل هذه الامصار نزلوا في مثل صدقة البصر من العيون
العذاب تاتهم فوالله لم تحضه وروى ان خوانسا من اهل الكوفة نزلوا في

يا اعدا
انما اعدا
الا اعدا
محدث
محدث

انما المعنى سمنة

السندره

الغاية

حاد

الرمض

تولاه ان من ثمار سمدة وانما نزع وانا نزلن سبعة شرفها بالخلابة وطول لها بالجر
الابح يا تينا ما تينا في مثل منى السمدة فان لم تر في حبيبتك بطلا فتنظروا على سائر
نملك فبسة عنده سدة وقال شيتان يكون موقو ليس لك جمل شبة بلاء فيم في حبسها
وكثرة ما نها سدة البعير وحول السادة لان الحدة توصف بكثرة لها وقيل الاوان حبسها ولم
لا ينقطع لان الحدة ليس سقى في شى بقاره في العين والحول جلة رقيقة يخرج مع الحول كما نماراة
مودة ما اصغر يسمى السدة قال الكلب وكذا الحول مراعى السيم عندك والدة السمل فخذ الشى ناه
وتنقذ شى يعنى ان فاكلهم قريه منهم في ما تهم غصه لم تنقذ ولم تنكر فبولا التمدل المستحقا
والسلى الشف شى من شى يش وهو العليان مرعى السمدة مجرى لعامها وهو صيغ يعنى
قوتهم خسية حقة للعل المعقود السليح المظلي كانه المنسوب الى الوفاء وهو سولم الحول
العقل واللسك واصل جانب السبر وشدة قولهم باله زبرن زبرن البير مجاز كشت السدة القراء
فاقرأ الى التمدد والتحدى والتحرى محسن ما قوا بده القلوب بذكر الله فانها سريرة القور
واقدر بده الانفس فانها طلعة حمادة السيف تعده بالصفى وتظريه به قال زينة خيل فاش
بصقل كل يوم واعجب بها ماتار جال شبة بارك القلوب من الزين بالصدار وحار ما بذكر
بالحمادة والدور الدروس القوم اللقت اللقت التى تطلع الى هوايا وشموها ان الشيت
كتب الى الجحج ساهلك على صعب حديا جدار سيج طهر ما ايدى بار القى برا عظم طهر ما وشفت
خرا فيها مزال قال الكلب ردة من الزال جديا حديا سوطى الاكام بعد الاكام كنج القصة سلكها
فيجا قال فان نك قرة جنت ونبحت فان الله شفى من شى ضرب لك مثله للام
والخطبة الشديدة في حديث القضاء ثلثة رطل علم فعدل فذلك الذى يجزى اموال الناس
ويجزى نفسه في بحنة ورجل علم فذلك الذى يهلك الناس ويهلك نفسه في النار وذكر ان ثلث
عدل صد عدل من قولهم انه لعدا غير عدل ويحذر في نفس حجة حطل في ال كمد رتا في طلس المال
النبى صلى الله عليه وآله تراصوا في الصلوة لا يملك الشيطان كها بانات حذفت وروى ابو جعفر

تشرى البلاء وكثرة
البعير وحول السادة

الحول

خضد

التمدد

مرعى السمدة

الغوة

الحول

التحدى

محادة السيف

الدور القوم

الحمادة

شجرة القصة

عدل

لا تخلوا

لا تخلوا كولا وحذفت قبل ما رسول الله وما اولاد وحذفت قال صان سود كجفنا يكون بالفر كاهنا
سبحت حذفا لها منها حذوفة عن مقدار الكبد ونظرة قوائم القصير حطاي قيتل لانه حط عن مقدار
كاهن والكاهن فيه في محل الرق على الفاعلية وشدة الكاهن في قول الاعشى هل تنبتون ولين نعى
كالطعن من سبب فبذرية القتل في اليد الاسرا انطلق على الى خلق من خلق الله كثر من كل هم
رجال يهدون الى عرض حنث اهدىهم فيخزون منه الحدة من اللحم مثل النعل ثم يصفرونه في اهدىهم
ويؤلف لكل كاهن اكلت اى يقطعون منه القطعة من حذو النعل ومنه كاهن في نسل النكران ما هو
رذيلة من ك يصفرونه فبذرية من حذفت البعير اذا جمعنا صفنا فليقمه اياه وصفرت الفرس لما بين
ومن كاهن فلياكل منه غير اخذ في حذو شى روى في حذو هما الشبان ومنه قولهم هو في حذو
اى في جرمنا والشبان من يصفى صدق روى في اكرم حذل ابن عباس قال في ذات عرق شى
حذو قرن روى وزان قرن ومعناها واحدا وانها محاذية قرن فيما بين كل واحد منهما وبن
قرن اكرم من هذا كان اكرم من ذلك ابن غزوان خطيب الناس فقال ان الدنيا قد اذنت بصم
وولت منة فلم يبق منها الا صباية كصباية الانا انما احصاه السيرة ومنه قولهم لساوق الله
اليد وللقصيدة السيرة هذا حذو في صن ان لم يحدك في دوا حذو من روى **س** **الارنبى**
صلى الله عليه وآله قال كزيت راية وحل كد يوم الفتح وعليه عامه سودا حرقانية قدر خي طرنا
على كتيبه هى التى على لون الحرقية النار كاهنا منسوبة بزيادة الالف والنون الى الحرقية كوقى
بالنار والحرق معا والحرق من الدوق محو ك لا غير ومنه حديث عمر بن عبد العزيز اذا راوا سبيل
بما دلهما راى من الطريق في تنقيده لانه فقال اما عى بن ارجاة فانما غنى بعبادة كزيتية واما
بن جرم فلو كسبت الاربعة لاهل المدينة شاة لارجعنى فيها اقوا ام جاء لاقى في حربية كسبل
هى الشاة مما كرس بالكل من الغنم وهى كوا من حذو حذو الحارث سسل عن حربية كسبل فقلنا
عظم مشا وجلدت كاهن فاذا واما المراح فبعضها القطع واحترس فقلنا اذا استرق الحرس
ومنه حديث ان عاتية لم يطلب حرسوا ناقرا رجل فاختروا ان رجلا اما مضابطة حرسه شها فقل

اولاد وحذفت
حطاي

الحدة

يصفرونه

في حذو

في حذو

الحمادة

حرقانية

حربية

خوار
خوار
مؤمل

مؤمل

المؤمل

الشيخي

المرزوق

مرزوق

الحبيب

لونه في شدة المعنى حرف حل غير تحت ابن مسعود لا ثم حاز القلوب بي الامور التي تحز في القلوب
اي تحك وتوثر في لسانه يكون معاصي القلوب اليها ورواه بعضهم حاز القلوب اي حاز
القلوب ونسب عليها ويحلمها في ملكة زكية لما دعاني ابو بكر الي جمع القرآن فقلت عليه تحز في
في مجلس اي ستوزن قولهم احزالت الامام اذا زيناها السرايل خالفت لابل في السيرة او انما
قال الطبري وخرج الرجال منه وبنه زافت تيمم حوله وازالت وكان غير نكاحه ويقول كعنت
شئنا لم يصنع رسول الله صلى الله عليه وآله ثم وافقه بعد من الغزو ومن يغزو ولا نية له فقال ان شئنا
بغير نية اي يجعله بوسوسة حزينا ما دعا على مفارقة اهل بيته حتى يقسم عليه في حزة الامم وحزنة
ابو سلم لم يكن اصحاب رسول الله صلى الله عليه وآله يستحقون ولا استقامت في كفايته من شدة
الاشعار وذكر ان امر جليلتهم فاذا اقبلوا على شئ من امر دينه دارت حاليه عينيه كما في
المؤمل المتقيض والمتواتر من بعضه المرائي يتبعه الذي يتكلم في حركته وتكلم
الاعراف كانه ميت ومن عزانه لما راى رجلا متواضعا فحفظه بالبره وقال لا تمت علينا ديننا
امالك الله الشيعي التي في الحج فقال احزبت علي يا شيعي فقال اصل الله الامير اجبت
الجانب وازن بنا المنزل وسجلنا الحزن والتمسنا السهر فاصابتنا حزنة لم يكن فيها
بررة اقبيا ولا فجرة اقويا قال الله ابوك ثم ارسل احزن المنزل صاروا حزونة كاحسب
واحد من حزان يكون من قولهم احزن الرجل واسهل اذا كبس حزن السهل والبار للعبودية
يعني وكسبنا المنزل لحزن انهم فانهزوه ويوزن فكانه قد اوطأ لهم الحزن استحلنا
الحزن صبرناه كالحل الذي نغزش حزنا في حزننا فيها اي لنا واستحسن قال فاني
حمد الله لا ثوب عاير لبست لاس من حزنة القنعة في الحديث كذا مع رسول الله صلى الله عليه وآله
علما خاورة فتكلم الايمان قبل ان تعلم القرآن يوجب حزنة وحزوة وهو المراهق والناكر
لما نيت الحج وفلان اخذ حزنة اي حزنة وقيل بعينه حزنة حزنة في شدة حزني من القرآن فطر
حزنة امره اي حزنة في زواجر في حق الحزنة في اربع السنين النبي صلى الله عليه وآله رحل

وكرم التقوى يوم يبعده من آثاره وما تبارك ومنه قوامهم من فانية حزنه لم ينفع حزنه وقال
فوالله لقد قدم اليك اناس انما هم بحسب العبادي لميت على العجز وقال الملتزم من كان ذائب
الرحم ولم يكن احسب ان الله المذموم في حديث عمر بن حبيب الرجل كفار بوبه والمعنى ان ذائب
الحسب العقير لا يوقر ولا يحتفل به ومن لا احسب له اوارزق المروءة وقزعة العيون وفي حديث
احز حبيب الرجل فاحقه وكره دينه ودينه صلى الله عليه وآله ان وفده يوازن لما قدموا عليه فكونه
في سبهم قال لهم انما اراهم اهل الطائفتين اما اهل البيت فقالوا اما اذا خيرت بيننا قال
والحبيب فانا نحن احسب فاحزوا وابناهم ونسارهم ففعل المراهق بحسب ساعد ذي القربا
فوزن يراون فكما الاساري واشاره على استراة اهل حبيب وفعل حسن ذنبا لفتية
احز حزن مبررة قد ولدت ففعلها بشرة من سويق وقال المراهق هذا يقطع الحس بوجع
النفس احزبت الولاة يا ايها الناس احزبتوا العال كمان من احسب علمه كسبه ارجو له
حسب الاحساب احسب احسب كمان من احزبتوا العال كمان من احسب علمه كسبه ارجو له
ان يبعثه ففعل في حاله بشرة العسل كانه موعود بحسبه اسم من الاحساب كانه موعود
وقوام مات في احسبها معناه اعتدت مصيبتها في جملها يا الله التي انا ب على الصبر
الى كراو محسوس فاحز به الذي شئت اناس حتى قلته من محسوس فاحز به الذي شئت اناس
واعقده فكتب هذا ما شترى طلبة من حميد بن فلان بن فلان العتيق من شترى من فته وديارا
بجسمانية درهم بالحسب والطيب في الزينة واعقده لوجه الله فليس لا عليه سبل السبل الولا
وهو من حسبه اذا كراة اي بالكرامة من البائع والمشتري والاربعه وطيب النفس منها العطار وقال
ابوعمر بن العلاء ما ذكره قال اذكر من قبل بظام من قيس على الحسن بن جمل قال لا ام الارض من
ما اجنت غداة اخبر بالحسن بن عماره وثانيا وعشرين سنة وكانت ولادة قبل الهجرة باجي
شركة سنة سماك قال شجرة سمعة يقول احسبوا اصنعتم اي ما كراوه احد من حسبه وهي الوسادة
ولقي لها الحسب الصالحان من اكرم اجلس عليهما في حديث ان المسلمين كانوا يحسبون الصلوة يحسبون

الحسن

الاحسب

جراو محسوس

الحبيب

الحسن

الحسبانية

نہ

لامارسیه ۱۳۱۰

کتاب المستقصى

العش

الخافض

الحمد لله الى العاقلة

جنسه في الرجولية والشجاعة وروى عن من عاقب نبي وهو من عاقب بالبلية بحسن حقا وقا اي من شتم
النجي وتجران يكون معني عاقب كاشك وانما علمنا طعن او قسط للصلاة فيقول الصلوة يا ايها الذين
فقال الصلوة والله اذن ولا حرج اي الصلوة مقتضية اذن ولا حرج مقتضى غير ما كان اذ ان في حقه
حقوقا بقرينة مفرقة عليه يخرج عن تعددتها ويؤخر مقتضى عليه فينبغي ان مقتضى حرج الصلوة فاما مقتضى
الاخر وقيل معناه ولا حظ في الاسلام لمن كان ولا حظ في غيرها لا في غيرها على حال سقطت منه
الصلوة فيها وهذا اوضح انما يقال في قرآن الشما نعلوا كتحية التحيات والاحقاق التحيات
وان يقول كل واحد الحق معني في الحديث لا راي الحق ولا عاقبة ولا حرج احق بالحق والمصروف والمجاز
الذي صنف في حقه فخر في قدسها وهو ما على معنى مفعول تجوز ان يكون معني في غير ما قبل
في ما روي في غيره راضية بالصلوات احكامهم ووجوبهم حتى يخفف بوجوبهم ما يقتضون مما قلنا في الفرائض
الواحدة محله جيبه في حقه الحق في سب حقائق العرف في كل احقاق في بعض النسخ كتحية التحيات
على احكامها في حقه عاقبة في سب كتحية الكبول في غير المحجب في ام كل حق في حق صحت في
سب الكاف على معنى عليه والله عن غيره بن شعبة قال قال ابو جهم بن ششم والله اني اعلم ان
ما يقول محمد حق ولكن قال بنو قيس فينا ايجي به فقلنا نعم ثم قالوا فينا الكوا فقلنا نعم ثم قالوا فينا الزيد
قلنا نعم ثم قالوا فينا السقا قلنا نعم ثم اعطوا اطعم حتى اذا شمتك اركب قالوا ما نبي والله لا نعل
اي تاسست واصطكت والارواح واليه في الشرف وتساكلم في المنزلة وقيل تاجهم على اركب
للقا حوزاد بالاطعام الرفادة كانوا يرفعون في شتر من مجز والكوك السويق ويطعون ايجاج
ويقولون نحن اهل الله وحيران بينة وحياته وفدا لله وضعفانه فمن اولى بقرانهم بالبدوة تساوهم
في دار عبد المطلب لبنتا واذا خربهم امسار النواصير سمعان عن النبوة لاسم فقال الحسن بن علي بن ابي
ما حك في نفسك كرسيت ان يطعن عليه الناس اي اثنى في قلبك او بهانه ذنبه خطيئة ومنه حديث
انهم ما حك في صدرك وانما كرسيت ان يرضوا عنك واثقوك اي ارضوك ومنه حديث اياكم واثقوا كما كانت
انما في الامور التي حكى الصدور روي ما حك من قولهم حاك في السبعه واحال عمران العبد اذا فوضها لله

عزلها عن روث
الصلوة
فقال ولا حق

التحقيق ان حقائق
الحق بالحق

ما روي في حق

المحكمة

استحسان

الا فقام الرقاد

ثم حك في صدرك
الحكايات

التمت جاري في حديث النما التي تحلى وجوها بالمعنى للزينة قيل كان ما ما بعده من جوارح الجسد
والعشر بقول من لم يمشي جالس بين قريش والانصار في دار انيس التي بالمدينة اي اخر منهم وعاقب
اذ غسل وجايشي نحو الحجاب للحجاب قال صاح بل بيتك وسعت بريرة في الضرع ما روي في الحجاب
ومن حديث عائشة كان اذا غسل من جباية وجايشي مثل الحجاب طائفة بكفه فبدا يشق راسه بين
ثم الا يروى في مثل الحجاب بالجم والضم وفترعا الورود ان فارسي معرب لما روي سعد بن معاذ كثره
استشاره النبي صلى الله عليه وآله الصحاب يوم بدر قال نه انما يستطيق الانصار شققا ان يجلبوهم على ايد
من امره الحجاب ثم مثل الحجاب وهو جبايتهم ولا عاقبة الا ان في الحجاب معنى طلب الفعل
حرج عليه واصل الاحكام للاعانة على الحجاب ثم كثر حتى استعمل في كل موضع والمعنى ما يشترطه في
من ان يتركوا الاعانة وشقق مفعول له وحرف الجرم مفعول قبل ان وان مع في حرجه منصوب
بالمصدر المفعلي اليها بعد حذف الجار اجلوا الله لغيركم اي يسلموا الله ومعناه يخرج من خطر الشرك وضيق
الى من الاسلام وسعة من اجل الحرم وروى اجلوا بالجم اي قوالوا بالزاد الجمال وانمو بقطعة وحلله
لا و في سجاء ولا محمل له الا حجتها في حلتها لطفان امره فاما حال وهو محمول ان اذا تكلمنا تحلى
للزواج الا و هو من حق العقد و يوق احلتها له وعلقتها ومنه صلى الله عليه وآله انه لعن المحلل والمحلل له
وروي من المحلل والمحلل له سئل اي الاعلان فحصل فقال المحلل المحلل قبل ما ذاك قال انما سمع
الرجل الواحد سئل ما هو الغرض الذي لا يقبل من غزو في حجة الا عقبه بآخر بغيره والتقدير على المحلل
اخر ما روي وقيل اراد الغرض الذي لا يقبل من غزو في حجة الا عقبه بآخر بغيره والتقدير على المحلل
فخفف لانه معلوم ابو بكر ما يند به اعدى مولاه ويطعن لولاهما وبي وقول الله لا اعتقاد في حقه
صبايتك فقال ابو بكر جلا ام فلان شترانا فاقبها حلا بمعنى تحللنا من تحللنا بمينة او استغنى
منه الزوايد منه ورده الى تلك الحرف للتحفيف نظير حرك الله يعني تحريك الله وانتصا به بفعل ضمير
تقديره تحللي جلا قال عبيد جلا بيت اللين جلا ان فباقت آية في قوله حلف على ليس معنى
ليكون له سبيل ما يستثنى الى بيان المرضي مع ابراهيم وادست بالصباة المسلمين اي حتى يشترك

الحقيقة
الحجاب
الحجاب
استحباب

احد اجابو

اي هو العايد ما بالجدال

لعن المحلل والمحلل له

المفسر
كثير السط

عز الله

الصباة

بعضهم فيقول انهم لم يجمعوا في مولاه لان مفعلا ومفعلة تجعان على ما فعل عيسى في الله رب قتلها المزمع
بكل ما ورد في اليونان انهم انجسوا اهل بيته من ذلك حين مضى فحمل الله البرص وباركها وادعوا صغيرا فلما
ابن احمد يهدى اليه ذراع العجى ذكره انما وجدوا وما كان خلقا ناراد ما كبره اقد استحي ان يخرج واما
صغيرا قرب العبد بالوضوء واما الخلق فمير من النون وتقبل هو الصديق في حلا الصراحي في يومه
العيسى اذ من الكثرة وفي حديث عثمان ان عيسى في ام حنين بخلان من حنن جليفا وعزرا في يومه
عنه وضوءه فمراة اذ لم يكن له وارث معلوم فكيف الخائف والمواليد والغير انزل فيهم ليس من
من عزة واعتره اذ عشت في علوا اعز اى وجبت عليه دية فاذا ما عنة ان عليا عليه السلام ارسل
ام كلثوم اليه دى صفيه فقال ان ابى يقول لك اني ضيت لك فقال نعم قدر صيتها كان كالمطبخ
الى علي عليه السلام اكنته فاعتره اليه بصعرا وارسلها اليه ليرا ما اعذارا واجعل لك دية عنة وقد
يكى عن النسا باللباس ابوذر قال طب لبس من لم يلبس ابوا فحكم بكم حلت به تنوره ودى يوش
قالى والله واربع عز فقال علمته والله كعب بالتحريك مصدر طلب والمعنى وقت حلت به فوجد
وشكر فوالم انيك فحق في نعم التنور والفتوح الواسعة الالحيل كانها تنزل الدرر انضمت سبيدتها
اى معنى نعم انما تنقص بالتيان من التسليم بحسب ما لم يمسسه من الاستعلام ونعم تالى من التسليم وغيره
الفرز من عزرو دى الصبيحة الالحيل كانها تنزلها على الدار اى تغنيها عن غيرها واما علمته اى علمته
في القول ولم يصدقوا ابوهريرة لما نزل تحريم كتمان العهد الى الكفار ودى التنوير لقطع ما ذنب منها
حتى تنقص الى السب ثم تنقصه اذ بلغ الاطبا ثلثي السب ففرغوا من ثلثيها ووزنها فقال ان لو نسا
نقصى على احصائها فوالم حلق السب فهو محقق ونظروا دهقان وطرطان نفس سيويو على ان لو نسا
احصيتا من سب لا بد من حق وادار طب من قبل ادنايه فهو الذنوب وقب ذنب انقصته ان بعض
بابيه ويوشه فخذته شراب يومه الضمير كان يترضا الى الضمير السابق ويقول ان عليه مبلغ
مواضع الوضوء اراد بالجلد التحليل يوم القيمة من ان الوضوء من قوله صلى الله عليه وآله ان من ادى يوم القيمة
من ان السجود بمحلك من ان الوضوء ان حبس ان حل له على ابو ذوى شغل عن ذكر الله موزع لنا

الحملات
الحمام
الحملات

الحليف
عنه الخبر

ارسل ابراهيم
على ابيه الجاني
اهنة ام كلثوم

الى اعداء
الاصحاب
عمر بن الخطاب

م القز

ای آفتاب

تفصیل
آلہ قصاص

مكة فقال انشرف منك الله واذا كبر وعلا طوره ومضى الله الى الارض المحمدية من الانس من الانس
اسفل جبروت في مكة كنية عن الاغراض من صفته الذليل ان يكسر ويخرب بقية صدره وقبل
الحكمة القدوة المنزلة قولهم لا يقدر على هذا يوم اعظم حكمه منك بهمة كسره ووقته ابوهريرة قال
في الكتاب اذا وردن الحكم الصغير لا قطع به بهما المستنق في وقته من الارض لا يترك في ترك
من احكام الطعام لا قطع امي لا شربة ومنه قوله تعالى ومن لم يطعمه فاني من ان عباس فارت الحكم على
عنه رسول الله صلى الله عليه وآله وانما بن الغني عشرة سنة يعني الفصل سبي محمدا لا نكح سنة
سبي وتبين معنى ملك كنيش بهما لا نكح ما ذنبه ولم يفتقر الى غيره كان الربل يرث امرأة ذلت
قربة من فعلها حتى يموت او ترده اليه صداقها فالحكم الله في ذلك حتى عني سنة في حكمه من
ومكة واحكامه اذا قد عه قال بن حنيفة الحكموا لكم ان انا من عليكم ان اغضبا كعب رد دارا
بمنه وصفها ثم قال لا ينزلهما الا بن واحد يوم او شرب او محكم في نفسه او امام عادل مولد في خبر
بين الشرك والقتل فيقتل العقل ومنه الحديث ان محبة الحكماء وروى مالك بن نسيه في الغنص
من نفسه تمنع حكمه السليم كما حكم ولك اي منصف الحكم في محبة في حكمه في الحكماء
في دفع اذا ملكك قربة في وقت مع الله بن حنيفة صلى الله عليه وآله عن عن حيوان الكاهن هو اجرة
يوم حوته كذا اذا جوت به فملي باذا اظفر به وشتمه من محلاوة امر معاذ ان ياخذ من كل عالم
ديارا قيل المراك من مائة وقت الحكم اولكم ومنه الحديث العقل يوم محبة واجبت كل عالم
ان امره توفى عنهما زوجا فاشكك عنهما فارودوا ان يدروا فافضل عن ذلك فقال
كانت احدكم يملك في شرع احلاسها في جهتها الى الجول فاذا كان الجول لم يملك به مائة مائة تحت
الغار بعة اشهر وعشر املكس يكون على طر السبع تحت البردغ وميط في البيت تحت حرة
التياب جود احلاس قال ولا تترك احضان منزلة فقد يضرب بالردام في حاكس المعنى انها
في الجاد بية اذا احصت على زوجها استلمت بهذا الكس سنة جودا فاذا مضت السنة رمت الكس
بجرة ترى ان ذلك ابون عليها من بجرة يرى بها كلب كلف لا تعبر في الاسلام هذه اللة وابجرة

الحكمة

وہم

الطعم المشرب
الحكم

الحکم

حلوان

عسل بریم بکعبه در آب

اجلاس

الفصل
الانقضاء

حل میں

لے وصلہ

ان کہنہ

۲۴

نقد و

فصل

تلفه

م

شکر

فيلم السحر في مصر

ایک

الفه

حمیدون

العمر

خدمت

ابو حمزه

الحسن

المجيد
الحمرة
كدرار
تقش

الحامه
او ان
وان

الكرز
الرضاع
المصاع

لأنه لا سود

النيك
النفدي
الحراية

الاحار

حال عمل فيما في اذان من معنى الفعل التحصيل غلام سوكفيل قوي كل بر كحل حاله ان قوما من اصحابه
اخذوا فرج حرة فحرت الحرة فجلت تقش في طار به بعظم العصفور ويكون دسار وكدرار
وقش التقش ان تقرب من الارض فخرت عنهما قال داود فانما ليس تقش ام
البعض شدا وقد تعالى النمار ان وقد ثقفت لما الضرف كل رجل منهم الى حارة قالوا
رجلي نصا غليظا قد اظهر السيف وادان العرب وان الناس وكان لهم بيت سمونه الرب
كاذبا يصيبون به بيت الله الحرام وكان ستر ويهدي اليه فلما اسلموا جاء المغيرة بن شبيب فافد
الكرز فهدمها فبكت ثقفت وقالت عجز منهم اسلمها الرضاع وتركوا المصاع فحارة بيتهم
ادرج اذن وان طلع كرا الكرز ان الناس الرضاع السيام جمع الرضاع الفعل منه رضع المصاع
المحاصنة وهي الجالدة بعثت الى الاحمر الاسوداي لا النجم والعربك الغالب على الوان النجم
الحرة والباص على الوان العرب الكرمية والسمة وعنه صلى الله عليه وآله اعطيت الكرز
الاحمر والابيض هما الذنوب الغضنة واما حديث ابن شجرة ان عمر كان سومة على ابرش فخطب الناس
فقال انكرا لانيه الله عليكم ما احسن ثمرته عليكم ان كنتم ترون ارضي من بين احمر وصفه خضر
وابيض في الرجال فليها الاله اذا التقى الصفان في سبيل الله ففتحت ابواب السما والارض
وابواب النار وتزين اجوار العين فاذا اقبل الرجل لوجهه الى القتال قلن اللهم ثبته اللهم الفرة واذا
ادبر احتجب منه وقلن اللهم اغفر له فانكوا وجوه القوم فدي كلهم الى وامي ولا تحزوا الجوار العين
فانه يريد بالوان التي ذكرها زهرة الدنيا وحسن مبيدة القوم في لباسهم التملك الجند والفضاء
النفدي الفتح العا مقصور بمعنى القدر لا تحزوا من الخواص وهي الجوار العين ان الالاعور السلمي
عليه فقال انما قبضنا في غير محنة ولا عدم المحنة عابدة الحاضرة المحنة من اثم الامم اذ انما قال
حيثما ذكنا الغزال الاجا ان كان ذكنا الفراق اجاع لا يملح على امرته وان قبضنا
الاحمر الموت الاحار اربا الزوج كالاب والابن والعلم وغيرهم الواحد من غير الاضافة
واذا خيف قبل ذكنا ورايت حاما ومررت بجيها وهو احد الاسماء الستة التي اعادها

بالا

بالجوف مصاف وبق ايضا ذكنا كقفا وهو حاما وقوله لا حوما الموت معناه ان حاما الغاية في الشرف
والف في شبه الموت لانه قصارى كل بلا وشدة ذلك فخر من الغريب من حيث انه كثر
لعل الاجنب متخوف من قرب محبته ان يكون عا عليها ما كان الموت منها بمنزلة علم العلم عليها
ان رضيت بذلك قال رجل الى اراك محبي التمجيد اداة النظر مع فتح العين وادارة المحنة قال
وجه للجبان الموت حتى قلبه سمك التمجيد ومن عجز عن عبد العزيز انه ختم ارباس من قريش
وجاره شهود شهود ونطق المشهود عليه كجج الى انك هذا النظر المومنين على عليك كذا اذ
الباس اتقيا رسول الله صلى الله عليه وآله فلم يكن احدا يقرب الى العدو منه حتى اشتدت محبته
موت حمر وهو ما خذ من لون السج كانه سيج اذا الهوى الى الانسان اتقيا يا اي مستقبل الله
اما لا شعث بن قيس وهو على المنبر فقال غلب عليك بذه الحمر فقال على من بعدني من يوم
الصيا طوط حلفت ما تمشي تقب على حيا به وهو لا يتجهون الى ان طوتهم الى اذان الصالحين
والله سمع يقول ليضربكم على الدين عودا كما ضربتم عليه بذه الحمر العجم الصيا طوط جمع صيطار
وهو الضخم الذي لا يغادر عنه التبرج يخرج في الهجرة الصغيرة سمعة للبي صلى الله عليه وآله وفي يضرتم
للبحر وعنه انه قد عارضه رجل من الموالي فقال سكنت يا ابن حمر العجم اراد يا ابن الاله قال جبر
اذا ما قلت فانه يشرورا تخلفا ابن حمر العجم ابن مسعود كان حشر السابقين اي قبضها ومنه حديث
ابن مخنف انه ذكر رجل على الامم عبد الشفيا فقال حشر الداعين السابقين مصفغ الاراس غار العينين
يكون من شيت وبقاق المصغ العريض الشيت والطباق شجران يثبتان بهلا دتمامة ولجاري
يخرج بالواضع التي هي ثيابت بدين بن عباس سئل اي الاعمال افضل فقال احبها اي استنها واثوابها
قولهم رجل جنة الخوا وواحدة كان يقول اذا قاض من عنده في الحديث بول القرآن وفيه المصنوع
احضت الابل وحققت اذاعت لمحض عند استنها من ثملية فغضب ذلك مثالا فخرهم في الاحاديث
واحبها لعرب اذ انكوا تفسير القرآن ومنه حديث الزهري الاذن مجاعة للنفس محنة حاج عرو العباس
عنه موية في اية فقال عرو تنوب في يد مارية وقال ابن عباس حنة فلما خرج اذ ارجل من اذ قال له

التجسس

احمر

موت امر

الحمر

الصيا طوط

التجسس

يا ابن حمر العجم

حشر سابقين

المصغ الشيت

الطباق

الحراية

النفدي في الاحاديث
واخبار العرب

نفا عين حامية

بلغني يا مكيما دلو كنت فتكك اذ فتكك باسبات قال ما ليح فرا انا اشرع عن عزة بها في عين ذني خلقت انا
فقال لست بها يا غلام فامر عازة حمزة ذات حمالة فحلب العين الحرج وما حلب النواصيما وبعده الاسود
ابن عكران يوحنا ونفس الجيم بولما يحار قال سعيد بن سيار قلت لك كيف تقول في التحسين قال ولبس ثياب
ان لوني المرأة في درما قال هل فعل ذلك احد من المسلمين كمن عنك ذلك تحيض الابل اذا سمت ثمة الكرو
ذكر عبد بن عبد الله بن محارث واما خرجت في سنة حمزة فادبرت لما خرجت بانها عبد الله بن حمزة
ومعها انا فرائد في سنة واثق لها كمال الحق فقامت معها بالاس كمال القطة
الكل اي هزت الابل ناع العر بالابل لانا معطيم الحقال انسان ونش كل في الاموال والنساء القمار
البيضاء واثق حمار القاش وث السنة الدعا التي ذهبت سنانها واثق لها الدلوون ايضا النك
يقيم بكم فاذا اجمم خرج فامر به ان يعطيه كل نفس ومن حرم الفرج اذا اسود عليه من الش
وتم وجب العلم كلب السابن صلى الله عليه وآله في الكتب السالفه محمد واحمد والموكل المختار وحميلا
وفار قيطا معنى حميلا حامى كرم وفار قيطا نفوق بن يحيى واب طل شرح كان برؤ الحمار في
فصيل الحمار والحمار يميل التي تعد وعدو الحمار وقيل الحماره اصحب الحمار كالحمار والحمار يميل
صلى الله عليه وآله ما خيل المراكبي والمعنى انه ذم فتم يحقهم بالفرض في السهام مسدك ان يقول
في خطبة ان قل انسان في الدنيا بآء العلم ما يلوهم من تحميم الحطة وهو ان يمت شارب خوخه قل
انت الذي وهبت زيدا بعد ما تمت بالجزان ثم في حديث في حديث ذي الشدة المصقول بالون
انه كانت زنديرة مثل شئ المرأة اذ ادعت امتدته اذ انكرت تحدث ابي بصيرت سنة من عوم
اذا سكن حمزة الدورا ناعش العالم كالحمة ويكون في الارض ناسياها السعدا وتر كها القربان فبناهم
كذلك اذ غار ما وانا مع بها قوم واثق قوم يتكلمون في عين حارة السابن شي بها يتكلمون في ذلك
وتعجبون من انفسهم ما واثقوا في من طلب خطهم بالاكاء وسهولة ما هذ والكل والفتك والفتك اللعب
وتش تفكر تفكر في ذلك في ردة زنديرة في ردة حمار واثق الحمار الاسود في هص حيت في ذ
حمزة النضات في هم حميات في هص حمما في ذ حار حار في ردة حمار في ذ حمار في ذ حمار في ذ حمار

دخان

وتماثل في الحماة في ثم وتحمدة ثم وسنة جاز في صب استحق منه مع النول السبني صلى الله عليه وآله
كان يحكمه ولا انصاره بان المصير ويدلك بكنك حنك الصبي وحكمه كما امره فاشرف على
زرة واقم فاذا بقو بحسبه في مفلسه من حتى كني وبهي المنعطف الواوي وسخا لا تزال الاله على زبرة
لم نظير فهم تحت الم اعيق منهم العلم ويكثر فهم ولا احسنت ومظهر فهم السخارون قالوا ولا السقا
بارسول الله قال ش يكون في انزاله ان تحسبتم انما اتوا السكاه الذنب العظيم سمي بالحنك البهو
الكبير الفيتن قيل لما ناضت لانه من العظام السقا والصقار اللعان لمن لا يستحق اللعن سمي
بذلك انه نصر الناس من الصف وهو ترك الصخرة معوان هو الصاقور ومنه الصقور لانه
يصقر السيداي بضره بوجه النشس القرآن الذي شامد قرون مضى وهو مصدر كالضيف
عزما قال ابن ابي حنيفة القتل من بين قرش قال عرقن قبح ليس منها ضربه مثلا لا داخله
نفسه في قرش ليس منهم واصلده ان صغار قبح مصر مع القيل فيصوت صوتا ينف
لصواتها لا يصدره الامر الا لمن لا يحق على جبرته بق ما يكظم فلان على جبرته وما يحق على جبرته
اولا لم ينطو على حقه ودغل وصل ذلك في البعران بعض جبرته وبهوان تحذف بها ولا
يعظم عليها والاحاق لقوق البطن والحقاقة قال اوس وعلما حتى اذ ابي احقنا شرف
فوق انما بعد ان اشرف واما وضع موضع الكظم من حيشان الجبارين في البطن والكظم غلبة
عليه قال ابو جعفر استشارهم في هجوم الاعاجم قد حكتك الامور جبرستك الامور وعجبتك السلايا
فانت في ما وريت لا تنبؤ في بذلك ولا نخول عليك حنكة الامور وحنكته وحنكة اذ اوتيه
واراضته وبه حنك وحنك وحنك فحنك حنكته وحنكته من قوام حنك الفرس
حنكته اذا جعل في حنكه الاسفل جليا بقوده بجرسته احكته وبهون جبرست بالقوم اذا
سمعت بهم كما انك لمورالم سته لاصاب فيها نفعت وصح به وابخي عليه باللوب حتى تعلم
واستحكم عجبك من عجم العود وبوعضه يعرف صلابته من رخاوة ومن فضج كلامهم ما حكاه في قوله
من قوامه انه عجبك عني يريدون بخيل الى اني تدارجك لاخول انك بقال فان كنت سيدنا سته

دخان

وان كنت لثقل في ذنب فقل و هو من اجلكم ولا ينبغي في ذلك شيء حتى تكلموا في البارة
الو رويتم حتى تكونوا كالحمار فانكم في ذلك حتى تحبوا آل رسول الله صلى الله عليه وسلم و من لم يصليتم
حتى تكونوا كالاداء و تاروا و صمتم حتى تكونوا كالحمار فانكم في ذلك الا بينه صا و قد و روه صادق
في خبره القوس و لا تروى في العهد المصروف و قيل كل من لم يصلي حتى تحبوا آل رسول الله صلى الله عليه وسلم
انفسكم و تفسدوا و كالتسبي او العقوبة في اخسائها و انعطافها و كالا و تار في الدقة من الزوال ان
عباس الكلاب من لحم و هي ضعف لحم فاذا اغتسلت من طعامك فاقول اللهم فان لم يكن انفس
لحم من لحمي و اذرق و شفقت فان لم يكن من لحمي فاعلم انهم و لا يخرج الا من على العظم و الزرق
و الضعف من واد و اعد الازم الى قولهم رفاق القلوب في ضعف القلوب كما يقولون فلان فلان
واقويا القلوب و يحتمل ان يكون من احق احسانا و اذ احط لان الانصاف يحفظها و لا تدركها ان
لحم من لحم الانسان من العيون انفس من لحمي و العيون قران ابن جندب رويته في الدنيا رويها
و انعت اية افلاذ كيدنا و انعت له كيدنا و اطعمته تحتها و امطرت له جودا و اسال منه شعرا بها
و و قفت في حي فلها فمض منها مضى و فمض منها مضى و جانب غزتها و شتى فمضها و ما
استلقت قدماه الا كذالك ايها الناس قالوا انهم اجد الله حنيفة بعت باسمه بن الميرة و الحزومي اعمر
بن الخطاب السعدي الشقي يعني اظفرت له ما كان يحبوا من غيره الافلاذ و جمع فله و هو القطعة من الكبد
اي ملكة كوزنا و افاست عليه ايها الناس فل حيث يقتل اجماع محض و محض من من انما
ليسير فمض فمض و اعرض الضمض و ما روى من انما على وجه الارض ما ابتلت قدماه اي استلقت منها
بشيء فمض فمض على اهد و جبين اما على ذلك فمض و انما على الضمض او تامل مشي فمض فمض
و ما يشبه ذلك بل من عبيد و ربه بن نوفل و هو يذهب فقال الله لئن لم يتوبه لا تحذنه حنانا و ارد
لا جعلن قبرة موضع حنان اي غلظة من ربه الله فمض به بتر كما كان يتبعه الصالحين الذين
فعلوا في سبيل الله في الامم الماضية فمض فمض ذلك عارا عليكم و سببه عند الناس و ربه هو ان فمض
رعي الله عنها و هو اهد من كان على دين عبيد عليكم قبل موت النبي صلى الله عليه و آله ان الحسين بن علي

مغيرة

يحيى

العين

الافلاذ

الحاجض
معق منها
قص الضمض

لا تحذنه حنانا

ورقه بن نوفل

تروا او خطبانا و هو يوم الصدق بركة او بركة و قال لابن جرير فمضت تروا او خطبانا فقال
بركة مما ذكر الحسن و قد يشرح خطب و هذا عند سبويه دليل على زيادة النون الى النون
فمض لان فمض ليس يشبه عذره و كنت على قياس من يهين ان يثنى من خطب فاعطاه قال
جرح فمض لخطب اي خطب احب اليك قال الكوفي فمضت فمضت فمضت فمضت فمضت فمضت فمضت
و في بطنه قال نعم في مرجع رعيه و ما يضمنه قال نعم فمضت و في حنيه و انته و اذ نيه قال نعم فمضت
اي ابس كمن كذا فمضت فمضت فمضت فمضت فمضت فمضت فمضت فمضت فمضت فمضت فمضت
و خطب كل بطيب البيت الابن بواطن الركنين الرفق اصل الفخذ حنا و لفمضت فمضت
في حديث لا تزوجن حنانيا و لا سنانة اي امرأة كان لها زوج فمضت فمضت فمضت فمضت فمضت فمضت
ايه و لا انب منك في من عليك بصحبته ان تقولوا لما استيقنوا بالعداب كمنها بالاب
و كمنها بالابصر اي جعلوا حنوطهم الصبر لحنتم في ذب حنوة في فمضت فمضت فمضت فمضت فمضت فمضت
في حوامية في سفت احفظ ارجل في صحنكش في غرض الوالدين صلى الله عليه و آله
ايمن الحنوة كمنه يعطى ما سواد و قد روي و هو احمى و لم ينج حنوقا فمضت فمضت فمضت فمضت فمضت فمضت
حسبها نبات حسان قد قولم سجنج قال صلى الله عليه و آله روي ابا رسول الله صلى الله عليه و آله
ما لي شي اذا اوتيت زكوة فقال فابن ما تحاوت عليك الفضول المتداوي فمضت فمضت فمضت فمضت فمضت فمضت
و هي اجمع و ما هو صول و ما حكت الضمير اراج اليها في الصلة محذوف و التقدير كما و تده الفضول
جمع فضول و هو ما فضل من المال عن جوانبه و المعنى فابن الحقوق التي تتواها عليك فضول المال
من الصدقات و الكارم و من رويته تحاورت فمضت فمضت فمضت فمضت فمضت فمضت فمضت فمضت فمضت فمضت
كقولهم حلات السويق و نبات في الحج كان اذا قدم من سفر قال انيوان بانمون اربنا عاهدو
جوابا جوابا حوب لعل يقولون حوب لاشيت و في كلامهم حوب حوب حوب حوب حوب حوب حوب حوب حوب حوب حوب
لا لعل لبي الصوت قد سمى به كحل فضيل له الحوب قال لصفه اي حوب حوب لم تسعين اذ روت
اخافه ترمي جبا و ذواله و يجوز في اف من الحركات انكش و التثوين اذ انكر قولهم

تروا حنطب
سبويه
فمضت فمضت فمضت
حنطب

حنوط و حنوط

ما بين الرنق

الحنطب

خبره

الحنوة

التحامي

ما ينفق فاضلا
على الزكوة

حوب

المستقبل بل من حال تحول الى غيره علم الايمان الصلوة فمن فرغ لها قلبه وحاو عليها كبره
فوق من اى حافظ عليها كبره وانما شئ من الاحوال في يومها والى السبق لا مورا قبل حين
واقبل بصفته بنت حبي قد جازنا فكان كحوي وراة بعينه او بكبره ثم ردها وراة
التحيرة ان يدرك الرجل الستم وهو كحوي وجعلها حوايا وفي قصه بدران ابا جهل بعث
عمر بن وهب بن يحيى بن جرحاص رسول الله صلى الله عليه وآله فاطف بغير رسول الله صلى
عليه وآله فلما رجع الى اصحابه قال اريت احوالها عليها المنايا فاضرب ثوب تحمل الموت الناقصة
الناضحة جمع ناضح واليا فيه الناقصة المتعينة من لفة اما في بطن الواوي واستنفق
ومنه السهم المنقح وهو الذي جمع في اللهم بك حاول وبك حاول المحاول
الشئ بجهد ونظيرة الازمنة والمصاولة الموارنة وروى ان كان تحول اذ القى العبد والهم
بك تحول وبك تحول وهو من حال تحول حيلة ميتة احسان المداوية العبد وقيل هو من حال
معنى تحرك حيزه خيرة فاجدة وقد فتحوا الحصن وغربوا معهم المساجي فلما رادوا جالوا الى الحصن
محمد بن عيسى اى تحولوا الى طريق حال حوله كما عودوا محمد بن عبد الله محمد بن ابي
انجيس او محمد بن عيسى جالوا على صدف الجرح من احوال من احوال اى سلم لانه قد جرح عا
عبد عليه من حال الشئ او احاده غيره عرا الى احوال عام على اربعة وقرى في عبيته وبن
على الناس كثر غنى فاض على باجده هو ان كفى في عطفه ورفقه عليهم فعمل ايام على الوطد
والقراية الاقارب سمو بالمصدر كما يصح بالعرفى في العبيد وهو يجمع بينهما بمثل لا تتحان
عوض على باجده صبر وتصلب والنواجز اربعة احوال من احوال المتعينة بتباعد
الانسان على احوال العقول المعلم لغيره من رويته التقفي وكان حاذيا هو حارة بجمار
قال لافروان اغتصني في ثوبانيت مصطد وهو كاطاعوت في التقديس لانه الى موتين العين
واصله حوت فعلوت من حنا يكون حوايا الحارزة ما يرفع فيه وحفظه اياه ثم قد يصار حوت
والمائة ايضا من تركب لان اصلها حانية فاعلم من الحوت بديل قوامهم في جمع حوايا في النسب اليها جالوا

استوفوا
الاحوال
جبل العاتق
التحيرة

السانه الناضح
الناقصة
المحاولة

المساجي
حال
احال

حام
القراية
سكاهم في اللواتي
عقبت على باجده
امى فوت
الطاعوت

حانة
باله

وفي معناها لما نازلا ان حذفت لامها كما قالوا ما لبثت بالية واصلت اليك فاعطى عليه السلام
فرضا ففعل ما فعل على اصابعه ثم قال رجل حصدا وحط كفا فابن عباس لما بلغه ان عليا عليه السلام
بن الزبير فليسان انه سب عن ابن الزبير ابو جوارى الرسول وجدة ثم رسول الله صغيفت
وعنه ففعلت بنت فليد زوج النبي صلى الله عليه وآله وجدة صديق رسول الله ابو بكر واهل ذات
الخطا فبن شدوت على عضده ثم اتر على التحيات والتوسلات والاسامات فباوت في
ولم ارض بالهوان ان ابن ابي العاص مشى اليه فمد يده وروى القديس وان ابن الزبير مشى اليه
وروى في ذنبه ثم قال لعلى ابنة الحوت يا بن حنك ففعلت فخر من بين غيرك ومنك انك
ان كان جرح ففعلت لعبد الملك ففعلت ان الناس عنده جوارى الرسول صغيفة وقدم ففعلت
لان فليد بن اسد بن عبد العزى ابو العوام ففعلت ففعلت لعبد الله كما فعلت ففعلت
عائشة لان الله اسما بنت الى ابو بكر وسببت ذات الخطا فبن لمطهرتها ففعلت ففعلت
كحل في احوالها الراد الى الفروا والطاق ثوب ثلثة تشد وسطها بجعل ثم ترسل الاعلى على
الاسفل شدوت على عضده اى عضده واعنه التحيات وغيرها بنو حميد وتوسلت ساسة
قبيل من اسد بن عبد العزى باوت بنفسي رفعها ففعلت ففعلت بها مشى القديس الى المشية
اليهديمية وهي التي تقدم بها الناس اى تقدمهم وروى عن بعضهم بالباء وعطفت قال الضارب
اليهديمية بالمهنية الصغافر القهقرى الرجوع الى خلف وفي ذلك يقول عبد الله بن الزبير
الاسدي مشى ابن الزبير القهقرى ولقد رست امية حتى احرزوا العصبات تلوي بالذنب
مثل ترك الكرام واروغان عن المعروف بن خردخل ارضاه فزاعى كلبا فقال حشوه
على واذا المسحاة فاستشفاه ففعلت بها حتى ففعلت واقتبل على ففعلت ارضه فقال الله لار
كلبا حشيت عليه الصيد حوش وحشيت عليه اذ افترته حوه ونقطه استشفاه ونقفاه اذ اتاه
من قبل ففعلت ففعلت في قصه سلامة اقبلت متوجها الى المدينة على جبل في فينا انا اسير بعض
الطريق اذ اصبنا من الخاشنة مرة ونجاش منى اخرى فاذا انا بالى بهيرة الدوي ففعلت ففعلت

حصنة
كلام في سحر البليز
وفي نسبة

وخاتمة عايشة زود
الزهرى الدبر وجم

جوارى

ذات الخطا فبن
الحيدات التوسلت
الاسامات
المشية اليهديمية

القهقرى
تلوي بالذنب

حشيت عليه الصيد
استشفاه

قصه سلام عروا

كحوت الى ان وعين كس ان جلا قال له يا مائة لا اعطيه الا حيا فعمل في ذلك
 قال ان ذلك من المعروف وان في المعروف لاجرا اتاني جبريل عليه السلام في البراق فقال
 اركب يا محمد فذنوبك لا ركب فكن في فتيحة حتى اتي القنص والنزوى ولا يحسن ان يكون فخر
 من بحار على طريق الترش لان من شأن الحي ان يقبض او يكون صله حتى اتي فقلت واه
 يا اويكون ففعل من الحي وهو كخبر من اخذ خرج صلى الله عليه وآله الاستسقاء فقدم ففعل
 بهم كعتين بغيره بالقرعة وكان لقرا في العبد من الاستسقاء في الركعة الاولى بقائه الكتاب سبع
 اكم بلك على وفي الركعة الثانية بقائه الكتاب بل اسك حديث الغاشية فلا تضي صلوة
 استقبل التوم وجهه وولدت امة ثم جثا على كبته ورفع يديه وكبر تكبيرة قبل ان يستقي ثم قال اللهم
 استسقا واغث العلم استسقا غيث غيثا وحيا ربعا وعدا طبقا قد مضى قد مضى ما مضى
 ثم رجع فربعا ثم رجع والاسلام مستبلا ففعل ورجلا ما مضى غير ضار جلا غير رانث غيثا
 اللهم تجي السلا وتغيث بالعباد وتجعل بلاغا لغيرنا والبا اللهم انزل علينا في ارضنا
 وانزل علينا في ارضنا سكينتها اللهم انزل علينا من السماء ما نورا فاجي بعبده ميتا واستسقا غيثا
 لنا انا ما وانا سي كثر ايل ابن ابيهم قلبه واه فقال لسقط القط ابي انضبط ففعل كيف
 قلبه قال بعد ظهر العين قبل كفت قال قول لا يسر على العين انما المطر لا حيا الارض ففعل المطر العام
 الطبق مشد الغرق والمغروق الكثرة القطر الوفن المعجب المرح ذوالمراة وبهي انضبط المرح
 الذي يجمع من الاريا ومن ربيك المكن واربعي المكنيت ماربع في السال من قوام
 سبل سائر ابي مطر ما هو المحلل الذي يحلل الارض بانه او مينا في القدر الدار كقولهم ثم نرجع
 الرأيت البطي الشن القوة لان السكتي به كقول النزل لان النزول يكون به غير قال لا فيه زيد من ثيب
 لغت اهل الردة ففعل ما بدأ الجحش والعقل ابي الغزوة والعدو ليق المرأة المدعوة من الرية
 حيث انه وانه قل اذا ارعد كاه مستغل من موضعه ابر مسعودا وذكر الصالحون جهملا بعد الباء
 واعل يذكره وفيه لغات جهمل بفتح اللام وجهملا بفتح مزنده قال جهملا بنون كل مطيلة انا مطيلة

تسمى
 صلوة الاستسقاء
 الاحبار بين الغيايين
 لغات اول السيل
 لغات
 دعاء الاستسقاء
 قد جثا على كبته
 احيا
 الموقف الجدا
 المنيح العدر
 المنيح الطوق
 العندق المندق
 المحلل الرايت
 السكن يمينش
 جهمل اقل

سيرة السقاوت وجهملا بالتون الشكيرة وجهملا تخفيف الساء وروي جهمل بالتشديد وجهملا
 وعلى استسقا في الحركات واستدرك ذلك وقيل الصواب جهمل تخفيف الساء وسكونها
 وان هذا التعليل انما يصح في المشدود ولين كان كات خطب فمضى جهملا الشريد وسبح ابو مريد
 الاعرابي رجلا يقول لصاحبه زود فسا عن فترم تعجل فقال فله جهملا فمضى فمضى بغير سلمان
 اخيرا ما بين العث لين فانه يخط عن احدكم من جزاء ماكم وعلامة اول السيل فان علامة اول السيل
 ممدرة الاخوة وروي ممدرة في موضع علامة احبا السيل سر تسبيده واما بقية لان النوم
 والسقط حيوية ومرجع الصفة الى صاحب السيل فمؤذن من باب قوله اذ انما لم يل الهوى اراد
 بالثبات المزعج الش ففعل بالجزء ما وظفت على نفسه من التسجد الملقاة والممدرة والممدرة
 مضغنة من النور والهذر والعدون معنى السكون والمعنى ان من قطع صدر السيل السر ذهاب النور
 في الترة فمضغنة من القيام للصلاة ابن عمر كان في غزوة بعثهم فيها النبي صلى الله عليه وآله قال محاسن
 السلوك خمسة وروي فخاص كما بها معنى انهم واخرت ومنه حديث الى موسى ان هذه خمسة
 من جبهات الفتن اى روعة منها عدلت لنا ابن عمر ان الرجل يسال عن كل شئ حتى جبه
 ابيه اى عن كل نفس جبه في ميتة من هرة وفرس حمار وغير ذلك مطرف خرج من الطاعون ففعل
 في ذلك فقال هو الموت سى يضره ولا يضره الحما يضره فاعلم من خاص من السيل المعنى ان كل واحد
 من الموت والرجل كمص عن صاحبه واما المعنى ان الرجل في فوط حصة على محاسن عن الموت
 كانه يباريه ويعاين لان من شأن المغالب المباري ان يحرس على فعدة ويخشى فيه فنول معنى جبه
 الى قولك تحرس على الفارسة واخرجه على يده والزم لهذا الغرض لكونها موضوعا لفاة المباراة
 والمغالب في الفعل ومنه قول قتال سجاد وعون الله وهو خاتم سعيد سبل عن كنه شبره عليه
 ان لا يخرج من البحر فقال اعلم علمه وعلته علمه الارض حيص حيص اى ضيقه لا تقدر على الترددها
 من قولهم وقع فلان في حيص حيص اذ وقع في حط مطر لا يجد موضع ففعل منها تقدم او ما ترون
 مما من الشئ اذ اعاونه باص اذ تقدم والذي قبلت له واو يوص باه طلب المروحة كالعين الجهر

استدرك ذلك
 زود
 علامة
 ممدرة ممدرة
 احبا السيل
 الجزاء
 محاسن
 ان الرجل يسال عن كل شئ
 حتى عن جبهته ايه
 الحما يضره
 احيا
 ما السيل
 سجاد وعون الله
 حيص حيص

المشي خلف المنارة

حياته زيو

كانت خراطة
عبيدة رسول الله

و بنينا خمسة عشر لسان الصلح حين روي الفتح والكفر في الروايات والصلح والصلح
 قال لابن جريج كيف مشى بنابر البرجل قال يسير به قال فلهذا قال يسير بها ايضا ولكن ان
 الاسر بالبرجل قال فحياتكم اوصياكم بذه قال بهو به مشيه فيها تحير قال حياكم وسط القطيع
 الا عزم كسفي في كبري دهر في طرم من حاق في حيا في مر حيا في روي ان حيا في ثم
 بالحي في بر حيا في كن كتاب اخبار النبي صلى الله عليه وآله وسلم ابن جريج
 عليه السلام بعث من بن يدي عينا من منعه تحير له من كذا قرش فلهذا فاجره انه في
 جمع لقال قال فانه الى عثمان فقال رسول الله صلى الله عليه وآله خيل قرش بالغيم عليها خاله
 بن الوليد فامرهم رسول الله صلى الله عليه وآله ان يتيامنوا عن الغيم وروي انه قال لما اتية خاله
 بن الوليد بملهم فانه يديهم بن سر وعيني وعال عن سائر القوم وروي انه قال ما يتوا في هذا
 الفصل فلهذا خاله واصحابه الا وقد خلفتهم من رسول الله واصحابه فلهذا الى مكة فانه كذا
 قرش فخرجوا ما جمعهم حتى نزلوا اعداء مديدة وقبل رسول الله صلى الله عليه وآله سير القوم
 فبكت به ناقية فخرجت بالسلوك فالتفت وقالوا لعلنا البصوا فقال رسول الله صلى الله عليه وآله
 انما والله ما خلعت ما هو لخلق ولكن حبسها جالس الفصل ثم نجر ما فقامت والنصف من
 القوم فنزل على ثعلبوا في مديرة بنون المديرة الناس ثم تصافوا كذا الناس اليه فانه فانه
 من كذا فانه فانه في النصف فانه اهل ما بالري ثم قدم بدل من راقا الخرا في ربيط من
 على رسول الله صلى الله عليه وآله وكانته فانه مديرة رسول الله من اهل تمام فقال تركت توكلنا
 كعب بن لوي وعامر بن لوي قد خرجوا ما جمعهم معهم العمود المطافين قد اتموا بالان لا يكون
 بينك وبين الطواف ما بقي منهم فقال رسول الله صلى الله عليه وآله انما ناس فقال له ولكن
 جيشا يطوف بالبيت فمن جده فانه وان قرش قد اضررت بهم فلهذا فانه فانه فانه
 واما واما مديرة لست بكون فيها وانا والله جاهد على امر حتى ينفرد فانه فانه فانه فانه
 وفي حديث ابن عروة بن مسعود قال له ابي اري محك اوشا يا من الناس لا اعرف وجههم ولا اسمهم

تخبر الخبر

العصل الثاني
الفترة العظم

العدد
الحديث

البرص

عاش العود

النسب

الحديث

الحديث

الحديث

الحديث

الحديث

الحديث

الحديث

الحديث

الحديث

الحديث

الحديث

الحديث

الحديث

الحديث

الحديث

الحديث

الحديث

الحديث

الحديث

الحديث

الحديث

الحديث

الحديث

الحديث

الحديث

الحديث

الحديث

الحديث

الحديث

الحديث

الحديث

الحديث

الحديث

الحديث

الحديث

الحديث

مختب
مختل

المختب بفتح الخاء الجوارح والذات وفتح السين أصيب بهم أو قبل فموت من أحد في ثلث بينان
والمختل بفتح الخاء الجوارح والذات وفتح السين من ذلك ثم عد بعد فان له في هذا فيها مختل
أحب قبل إذا قصد به جديده ويخبره جديدا ومنه خيلت بفتح الخاء تعلق قال وس ابني
ليس لم يمد إلا بدرا محموله العندة وبوفلان بطالبون بدرا وفضل أي قطع اليد ورجل
والمنع من أصيب بقتل أو قطع عضو بين يقتضي شيئين في صاعد أو قوله بين إحدى
ثلاث إما عارلا لا محمول على المعنى ومنه قول سيبويه قوله بين وبينه مال معناه بينا مال
الآن المعطوف حذف ههنا لكونه مفعولا عليه بالثلاث ولقد يره بين إحدى ثلاث بين
اختيما أو فرقتها أو الباقيتين منها وكل ذلك قوله بين إن معنوه في حديثه صلى الله عليه
بين يدى الساعة مختل بالفتح والفتحة ابتداء الرزق في جبايا الأرض بين جميع خبيثه
وبى الخبث وقياس جميعها حاصي منهن المصلدين ما يفيد ولا م الفصل إلا ما استعملت أفعالها
فقطبت الأخيرة بالانكسار قبلها ثم قيل جبايا كعداري وصداري فمصلد الأخيرة بين الفين
فقطبت بار ونظرا خطبا في جميع خطية والمراد ما يحناه الزرع من البذر فيكون جبايا الزرع
أو ما جناه الله تعالى في معادن الأرض كسب المعدن برخاله بن مؤذنه كذا ما جناه ما اشتري
المعدن بخالده بن محمد رسول الله اشتري منه عبدا وامة لا دار ولا غنية بفتح الميم السلم
عبروا عن كونه بالحبس كما عبروا عن حمل بالطينة بفتح التاء من أنواعه وقيل هو أن يكون
مستبسا من يوم أعطوا عمدا أو أمانا أو لهم حرية في الأصل الغاية المصلد التي تقول أمانا أي
تملكه من أبا أن امرأتين من بذر كانت أحدهما حيا فخرتها صرحتها بمخط فاسقطت
فكلم النبي صلى الله عليه وآله بغيره هو عصى بمخط بها الورق أن أبا عام الذي لقبه بالهيب
كان مقيما على كنفه قبل بعث رسول الله صلى الله عليه وآله وكان جودا فاسقة بلغة أن
الانصار بالوجه صلى الله عليه وآله كغيره وخبثت غاب كمنه فية بفتح السين خبثت قال السموال
ابن عاصيا انني كنت ميتا محييت وصا في رهن بان ساموت فأتاني اليقين اني اذا ما بومت

بين

جبايا

كعداري

خطبا

مخرمة مختب

الغاية

وغيره

المخط

ضرب العزة

ضربت

الاعمار الارب

السؤال

أورد اعطى

اختبا ومن بن عظم

رقية وادم كلهم
الغرض

المخط

المشقة

أورد اعطى مبعوث نفع الطبيب القليل من الكسب ولا ينفق الكثرة بفتح الخاء قال عمر بن الخطاب
لعمرو ارا مبعوث وخبثت عمن قد اختبأت عند الله حصا لا لي لرب السلام زوجي
رسول الله صلى الله عليه وآله وانه ثم ابنته واما عبيده هذه المعنى فاست بها ذكرى ما
تفتيت ولا تميت ولا شربت خرا في جبايا ولا اسلام أي أودرتها وجعلتها جنية
لنفسى زوجة رسول الله صلى الله عليه وآله رقية فماتت ثم زوجها لم كلهم التمني التكلب بفعل
من بني اذا قدر لان المفضل بقدره يثبت في نفسه ويزوره ومصادقه التحرقض من الرض
والزوال والتقدير وعنه ماتت بعد المات بوعيد خرج في سرية الى ارض حسنة فاصابهم
جوع فاكلوا الخبط وهو بوم مذوم مشرة حتى ان شقوا اذ هم بمنزلة مشقة البعير العضة
وحتى قال فاكلهم لولقت العدو ما كان منا حركة اليه فقال قيس بن سعد ريل من حسنة
يعني خرا واوفيك شقة من قمر المدينة فابتاع منه خمس خراير بشرط عليه الاعراب في موطنة
مسلبين من قمران لم قال يعني اشهدني وكان فيمن استشهد فقال لا اشهد بدين
والامان له اما انما قال ابي فقال الجني والله ما كان سعد الجني بدينه في شقة من تمر الخبط
فعل معنى مفعول كالتفرض المشرة والمشرة من المشرة العضاة وبمشرت اذا انما
مطر الخريف فتقطرت بوزق ومعنى وصف بمخط بدين مشرة ان العضاة قد مشرت
حتى ان شقوا اذ هم بدين حتى الى متد الكلام بعد ما ولهذا وحس كسر ان بعد العضة
الذي يرعى العضاة معنى ان اشهد اقيم قد انفتحت وقلصت الشقة كل قطعة ما شق
ومنها قوله غصفت فطارت منه شقة فاستقار في الطالع من التمر الجراير والجراير جرد
وبى مؤنثة ولهذا قال حسن المصلية بالكسر من صليت الرطبة اذا بلغت النسب في المصنفة
كلها الناس صحيا مصلية دان بدين اعد الدين فهو دائن ودنية اعطية الدين فهو
دين الاختار على الشئ افساده ومنه الخنا وهو الخش والكلام الفاسد ودخلت العبا في قوله
لجني بدينه المتعدي والمعنى ما كان لجني مخنيا على صانه فاحسب به واللهم تاكله معنى النفي

رقية وادم كلهم

فصاره كتاب عمر بن الخطاب رضي الله عنه ولحقه له ما صنع فقدم سره القطع والمراة ثم خرجوا الناس في وقت
كانكم ما ترك وقد جاءكم على براذين فقدمه الاذان اي مقطعتها فقدمه في نوح يتخذ ما لها في نعم و
مقدمه في وقت فقدمه في سن سنة الاربعة صلى الله عليه وآله عايد المريض على حرف الجحيم حتى جث
بوجه مخوف ومخزفة فالحرف من قوائم شترى فلان مخزفا صالحا اي مخزفت شتر في منة حديث
الي طحين نزلت من والذي يقرض الله قرضا حسنا قال ان مخزفا والي قد جعلته صدقة فقال
البي صلى الله عليه وآله اجمعه فقرر توكل من الي قتاده لما اعطاه رسول الله صلى الله عليه وآله
سلب القليل قال فبعته وابنته بمخرقا فاول ما تانكس في الاسلام المعنى ان العابد فيما يخرجه
من الثواب كانه على نكته مخزف ثمارا والمخزف البصير الطريق الواضح قال ابو بكر الصديق
فاجزته بافل تحسب ثمره صهي امان بني فزغ مخزف وفي حديث عمر رضي الله عنه على من مخزف النعم
اي على مهباج لاحبك لباده التي كدتها النعم باجها حتى وضعت واستبانت وهي في الاصل
السكة بين صعي النخل فيكون المعنى انه على الطريق الموصل الى الجنة وروي في خزنة الحكمة وهي مصدر
تروى التمار اذ اجابا على خزنة الحكمة اي على مواضع خزنتها وهي اسم المخزوف فيقول اي معنى قوله على
الجنة حصن على الصدقة جعلت الحرة ملقى حرصها وتجاهها بوجلة القوط ومنه حديث عائشة انها
ذكرت جراح سعد بن معاذ فقلت وقد كان رقا كلة وبرافلم سمع الا مثل اخذه في منة حديث ابن
عباس انه قال لا قوله تعالى وجبت بفساد عرجا التواضع والجدول والخوض فيهم الحفلة التي في
السان ثم سمى باللسان ثم كثر حتى سمي بالزجاج كان ياكل العنب خرطاي خرط الغنود واخرطه
اذا ووضعه فيه واخرج عشوة عارا يعني ان الضحى بالجرم الاذن اي المعطوف عنها قال له حكيم بن خزام
ابا ليك على ان لا اخر الا قايما فقال امان قلنا فلن نخر الا قايما اي الامور لا نأبى على السلام
قايما بالحق ومعنى جارية صلى الله عليه وآله انكس انكس تقدم من حسن الاجتهاد في الرضا وكذا في الالبوت
الابنه الصفة انه وابا بكرين فجاهما جرين يستجر جلا من نبي الدليل ما ديا حريتا فقدمهم
يدرك هو ما به لالة الذي يهتدي لاخرت المغارة وهي مضايقتها وطرقتها فخرطه يد جرح طري جرحه

التحريم
المخزفة
الفرس المذموم
قنا في
سراويل
التمذنب
نضية

المخزوبات
محصار
التمه
الرضيف
بجيت
التمتتين
خزفة
سركين
فندي

فأما

فتمتها فقدم سوادا فتمها ايا ما تقدم واحد فقدم علما كان او جارية قال انا بالجلد ولا بالجم
ان لم اجانبك بالجرم وجانبك طلب فقدم بريد جارية فتمها ايا ما اعطاه ابا جاري
والجرحيم وهو اعطاه المطلق فاصدو كانم كذا فاجعلوها من جارية لهم اي من خياره فتمها
الجل جارية اذا كانت خيرا اسلم كان في سرية وهو امير على حمار وعليه سراويل وخدمة فتمها
فقدمه سركين كالحلة يشد في راس البعير ثم يشد اليه سركين المثل وجعلها فدم قال جرير يمدى
فدم السرج اظلم والمزمن وبعج البواجر حام وبها سمي الخلف فدمه وشق منها الفرع فقدم
وهو الذي يحمله ستره فوفو اشاعة فخران فتمها قنا في سراويله بالجمه ميتين فخران فتمها
لها موضع فتمها ميتين المذنب المصطرب مسروق امارا كنه يتجرى في زاهد وبنجر فتمها
من الصلابة الى زعمها اي في غير شق في الارض فتمها مضطرب بالبورق او بالتمزق ما علما الى اسفلها
ليس لها سوق بازرة فتمها في قص فتمها من في ذل فتمها في صدم فتمها في صفت فتمها
عفت فتمها في غد فتمها في كس فتمها في المذنب المذنب المذنب المذنب المذنب المذنب
وقد حل سفرة معلقة في حوض المصا فاد اقرض من ملة في اخر الرضيف فاذا اجبت من
فتمها في فاصبت من لعامة هي موضع الحصار حقيقه يرفع موضع ما فحل كخره الرجل فتمها
مقدمها فيكون كاهد الرجل يركب بها البعير ويق قد احصرت البعير بالحصار من ملة اي مما
يخضع في ملة ويبي الزا والحار الرضيف اللحم المشوي على الرضف ورضفة برضفة واخره ما على
بالقرص من دسمه تحت زرق السم قال ان السكيت هو النج الربوب واما سمي حيا لانهم يمشون به
وتحت الميتين قال روي حتى تمنح الغضب تحت وق للتمرة اذا كانت استطلاوه من
صاحبها هذا فتمها حلاوة منها موعود قليل لا تذكر الفيل قال ذكر فتمها موروثة النخعي اذا
كان الشق او فتمها او مخزق في اذن الاضحية فلا بأس بالمكن جدها هو ستره فاد الاذن وانكسارها
ولامه واوتولهم فتمها ومنه فندي الرجل يستخدم اذا انكسر او انزاد اي عبد يحيد وهو مبر على
العواق فتمها فتمها الطريق واخذ هو ابا السيف فتمها عليه فتمها فتمها فتمها فتمها فتمها فتمها

المقدم
براذين
اسب تركي
عباد لرئيس
مخزوف

مخزوفة النعم السكة
حكيم بن خزام
من اوقار السكينة
لا اخر الا قايما
خرط
غارة

روى عن
انكسر الكور
خرط
عشوق
المخزومة
المخزوف
انوارات المغاور
يدالجور

لان الطريق كان عليه من قتر الساعه انزل العاصفة وفارت بحرفان يكون النفي زلزالا قتر الس
 الرجل يدسه قتر الس بعير الشجرة وقال بكونه والاضراب ان تبرك الموضع خربا او التحبيب البدم وقواوده
 خربون بستم شدة وانا قون بخربون في المراد ما خرب بلوك من المزان بعيره من مخرب شدة جهلا
 النفي الموضع اي يصلون بكن راودوا ولا يعرفون الى مصارف قتر الس بدية اي مقلب به وبعبث كما تحكك
 البعير الشجرة مستعجب نوح صلى الله عليه وآله فاطمن على علمها انكم علم السجود عاينا فارت خربة من بحيار
 فقال لها اسكني فقد انكسك حسب اسل متي ودعا لها ودرى انما اتته تشرق في مرطاس من الخجل الخوف الختر
 ساهل جل عاينا النساء اوبار من فقال طال فلما ودعا فقال كيف قلت في اي مخربتين او
 الخزيرين او النصفين امن دريا في قبله شتم امن دريا في دبرها فلما شتمها بمعنى واحد وهو الشجب المستدير
 قال فادارها امن عاشر في اوانها مخرب الخربة من الخرب ومخفف من مخفف عزابوس بن عبد الله
 الاسلمي ومعه ابو بكر وهما سرحان الى المدينة فكلما على جل بعثت معها وسلا وقال اسلك بها حيث تعلم
 من مخرب الطريق وكان اوس مخطئا فاداه رسول الله صلى الله عليه وآله اسم البدي عاينا قله القدر
 الحزم منقطع الفجبل النصف البدي اعطاه القدر سنة الله ابو عبدة كرم على اعانه قله القدر
 فتخاذا السيل على والبس قال حزن سباطاوس اي حسنا اليوم وصورتها ان تكل طبعين وقد
 مدة من تكل ذنبا او تكل ذل خربصة او عين براد كان كذا يوم العتمة هي سنة تتراس في الرمال
 بعصر كانهما عير خراودة وعنه صلى الله عليه وآله انعم الدنيا اقل اوصوفه الله من خربصة عرا في ثوبه
 جنبه فقال خربط لاصلام ايسر من قولهم خربط النعل في الشوال وخربط الباذي في بحسره وخربط الدلو
 في البركان يقول الخد اذ ارايت قوما قد غفروا في خالطهم فانظروا ما ترك انهم يكونوا خربطهم
 اي اقاوا في وقت اخراف الثمار وهو كحرف في حرف القوم مكان كذا وصافوا وشؤوا واما اخرافوا
 واصافوا وشؤوا الفنا بالدخول في بدعها وقات على علمك انه قوم برجل فقالوا ان فباؤنا
 ونحن لم نكاهون فقال له كرم الله وجهه انك كخربط اقوم قوما وهم لك كهون شجرة حمودة وتها في
 الامم كجهد بالقرس مخربطه بولاني كخربط بسنة من يدك ومضى ثانيا الى القرب مخافا الملك كرجع مخافا

و هو ثوب ثقیل تنصائب ثم قم للعبود الخفاف مخارج تشبهها قال مخارج يا مري يا عينا
سويد بن عفدة غفلت الى على عليه السلام يوم اخروج فاذا بين يدي فاق عليه خبر السمر اوصف فيه
وبلسته فقلت يا امير المؤمنين يوم عيد وخطبة فقال لها يا عبيد من غفر لي اليوم العيد يوم خرج
ويوم ازيت يوم العصف ويوم المشرق العاقور اخوان من خام وخود وبق الحام والوسط
من ذهاب وفضية فاقروا من قتل القرص الشمس فاقروا السمر اشكارا لسمره كما قيل للباب
الخوارى لبياضه السمر ابيض من سما الزهر الصحة القصصه المستطحة المحظية الكولاء وقيل لبن
يوضع على النار ثم يذرع عليه قيق ويطنج وتخطف بالملاقى المسبة ملققة طمق بها الخطفة وكذا وهى
من اللبن يوم عيد قبر سيدة مخدوف ولا يجوز ان يكون استهما لان حرف التثنية ملامح لا يجوز
الا في مثل قولك زينة الدارام على السطح لان ام العديلة لم تزد عليها ولو قلت زينة الدار
واسرمد الاستهم كنت مخطفا سوما فخرت من جلوة رسول الله صلى الله عليه وآله وشيئا
ما تركت واصد العطف زيد قال الخواتم انكثت في كل واحدة منها ثلث الدير جمع خمرته وهى
من الاحزم كالشجرة من الشاة والعنى انه اذا خرم الوردة والناس من كانت عليه الدير واذا خرم
منها فاعيد الثلث كمدى لوسم احكم فخطبة القبر لفرع النكره وصفته منه اخروج ويوكل نبات
لكن وفى حديث يحيى بن ابي كثير لا يؤخذ الصدقة يخرج اراد الصغير لانه ضعيف وعن ابي طالب
قريش يقول انه كره اى لم يؤخذ قوت بها ينك الاشعرى مثل الذى يقرأ القرآن ويعمل بكفى القارة
طيب ربحها طيب فزاجها مثل الذى يعمل به ولا يفرقه كمثل النخلة طيب فزاجها ولا يفرقه كمثل النخلة
شئى من نفعه فهو خراج الشجر ثمرة وفراج اخوان نسد ودره ابوهريرة كره السراويل المخزنية
التي تقع على ظهر القديين ومنها عيش فخرج السراويل مربة وهى اسم مفرد واقع في كلامهم على مثال
جمع الذى لا تصرف كقناديل معمولة الصوف قال الضف ثوب عيشى بها ذاب اريد كانه فتي قارس
في سراويل راح يوحى في معناه السراويل قال عليه السلام سراويله ومن لا يخفض ان العرب
من راجعوا واكل كل جزء من اجزائها سراويله من عباس بن مالك الشرجان والهل الميراث اى

خشايش الارض

ولم تسلمها فتاكل من خنفسا الارض الى يومها الواحدة خنفسا سميت بذلك لانه ساسها في الارض
من خنفسا في النمل اذ دخل فيه خنفسا وخنفسا غيره وخنفسا ومنه خنفسا لانه يخنس في الفت البعير في هزاي
في معناها وبسببها في ذكر النمل فيمنع من كبره لا يلفون ولا يلوغون خشب ايل صاحب البها وروى
صاحب السنين بهم في تعدد بنيها بالخنفسا المطرحة وبقى للفتيل خر كما خر حشبه وكما خر صرغ قال
جبل ان تم قدرت له والقوم صرغوا ثم لم يمس العيس والا كور خشب مطرح الصنوب والسحب اختلط الاصوات
والاصل السين ومنه السحاب هو القلاده من قرفل وقيل من خرزل لاجراسه والصاد بدل والذني اليه
لدوقه انما بعد ما كوتهم صخر في سحر العين والشاف والطا اخوات لها في ذلك بقا اصغر وحقا
ومعيط والراونع اصواتهم صحيحه فالحمد لله المعصوم وغير ذلك عمراته فبصيرت جام فقال اني
قلبا وانما محرم فاصبت خنفسا في ذلك دع فاس من مات فاقبل على عبد الرحمن من عوف فتاوده
ثم قال اني خنفسا فقال فيسجد صاحب الله اعلم امير المؤمنين حتى سال غيره ما نحن اني فبصيرت فقال
عليه السلام الغنص الغنصا ولفن الصير وانتم محرم قال الله عليكم به ذوا عدل منكم فانتم وذا عبد الرحمن
مختش العظم الثاني خلف الاذن ومنه مختش عبد عن الف الثاني واما مختش فاختش وذرنا
فغلا فكتوبا وذا الوزن قيل لما قال سيدي فيقتدي به بالالحاق ونظيره في العزوه في كونها ثارة
وافرى الالحاق الف علقى وخنفسا لانهما عظم كوز في اليا فخر كرك فيه الردع التضييق بالزعفران وروى
مردوع مرغزو كسر حتى قيل الزعفران نفسه روع وهو في قوله ركب دعه اسم الله على سبيل التضييق
بجسد الزعفران والدم ومعنى ركبوه ردا من رجع قال دعه فقط فوجه مستحق فيه وعين المبردة
من ارتفع السهم اذ رجع الفضل في السخ تسجوا واذ ان معناه سقط فدخلت عنقه في جوفه وذهبت
اصد بها ان يكون الروع بمعنى الارتفاع على تقدير ضعف الزوايد والثاني ان يكون من روع الرامي السهم
اذ افضل بذلك ومنه روع السهم اذ ضرب بعينه بالارض ليثبت في الرعط والقدر ركب ذات روع
اي عتقت فحقت النصف او بمعنى العنق روعا على الالف ايسن دبر برين الحسن المالح الغنص السخط
ان ابن عباس قال لم اكره من الدعاء بالموت حتى خنفسا ان يكون ذلك اسهل كما عدا وان نزلوه

وہو ایک

[illegible]

خشت
اللهوة
نار باكمل
البلدق

قال ايما حظ ان
لا يكون دقيقه كلامه
شده عجمه
الستقان

خُشْف

خضر

二

10

الحال

خضر م

اعادة

الحمد لله



اعرابية فذل عليها فاذا هي خضراء فاعلموا ان ذلك الى زينة فاعلموا ان
كلما ابيض بالكر ابيض عند اصحابنا البصريين قال في مرضه الذي مات فيه ابيض في الخضب
فانضوا في المكنى في ذلك في جعل فيه ما يفسد به اليكم وخضراء الذين قبلوا ما كان سواهم قال
المرءة الحسناء في منبت السور ضرب الشجرة التي تنبت في طلع الزيل في محضه باضرة ولكن منبتها
قد رشتها للمرءة بحمد الوجه الذي انضفت قال لا سلم حصى فاذرك الخضلة الندي حصى واخذت اذ اندي
والخضلة الندي القنارح شوم متفرق في الاراس في مواضع شتى بعد كلى او الشفة واحدة فترفع
لم يبق من شجرة الا فرع فونما زاده من الراس المعقن امر ما بارادة الشفت وتطير الشفتية
بالمداد والدمن عجز رمل رمل و مرارة قد خضعتا بينهما حديثا ضرب الرمل حتى شجره في غير
خضت يكون متديا ولا زما قال حرار الله للشعر مني صواعق خضون ابرار قال بالمراد خضت
وتيسر كان يقول اغزو واغزو علو خضرت قبل ان يكون ثما ثم رما ثم يكون حطاما وكان يقول
اذا اتا طالع العازي واشتدت العزيم ومنعت النسيم من غزوكم الرباط الخضر والخر والقر
الطري والنام شجر ضعيف والنام الميثم من البنت وقيل يومين تنبت رؤس فترمي في كل
وحطام كل شئ كسارته والموسى عليكم بالغزو وهو لعدو له الامم فترمي الغنى ولما ينزل العدم من الضم
ويسير من الفجر بركة الصالحين كالمرة في وقت طراوتها وحلاوتها وخلوتها من الافات قبل
ان يسرح في الوهن الى ان يشبه حطام السير ودقاقتا من طلت بعدت افتعلت من بناط الخفا
وهو بعد ما كانا ينطت باجزي المعازي مواضع الغزو وموجبات الغزاة الغرام عزيمات الامم
على ان يسرح الغزو الى الاقطار البعيدة واحدهم بالرباط المرباط وهي الاقام في الشواذير عن بودة
ابنه كان الزبير طلاء ارق اخض استور بها اذنت وانا غلام شوكي غيت حتى اقوم بخطه لعله اذا
ركب لادبره فخر الحقيبة الاخض الذي فيه خبا الاستوكلة الشواذير صفة كاسر السج والسج بمعنى من
وهو الرامي المرفق وكحقيبة كل فعد الركب ودار رعد فاستمرت للوعى المعنى انه لم يكن بازال ابوز
عن النبي صلى الله عليه وآله اقلت الخضر ولا اقلت الغزاة احدثت اجبة من ابي ذر بن السمان وسمى

الصدوق الخضب
خضراء الدمن

خضل
القنارح

خضت

حطام

انتا طت

العزيم

الرباط

الاخض الاشر النخ

الحقيبة في ح الاثر

الخضر اجزاء الرقيق

الحجبة

والرقيق والبرق وسمى بالبرق يكون الهاء ففتحها وان الفتح افتح وقال ابو حاتم عن الحسن بن علي الهادي
ولم يوفى الله وقيل لحوال السان ما ينفق برمن الكلام وانما من ليج بالشئ ونظيره قول بعضهم في الفقه
من لوى بالشئ اذا عجز به اليه بر من بر وان وهو يبنى ببناء له فقال انوشيدا واولوا بعيدا وعضوا
لنفسهم انفسهم المضيق الاضراس وهو من الكثرة ومنه الرجل انفسه الكثير العطية والعضم بالواو في الالف
ومنه العضيم وما دس فضا والمضى يستكنز ومن الدنيا فانما تستغن منها بالادوان بن عباس
من انفسه فقال بوخير من الزنا وكبح الامة خير منه في الامانة وهو يستزال المعنى في غير الفرج
انفسه التبرك بقى خضض الامار في الامار والسكين في طنة معوي راي رجلا جدي الاكل فقال له انفسه
هو الشدي الاكل بقى الفرس حصة خضض قال امر العيسر خضض في الارسي حتى كانا برعة اوطى
غير معقب وهو من الخضض وهو قطع الشئ الرطب قبل ان ياربى كان سحبا بالقاء ما يجك منه فقال
خضضه ومنه حديث سليمان بن خالد قال لم يزل العاصم بن بن حلك بذ الخضض الحجاب جارية
رجل كان في فحالت تروحي على ان يعطيني خضضا سبيلا هو الدار الصافي ذو نمار الامة خضضه
من انفسه معني الذي يجادل في الخضر اوات صدقة قبل من الفواكه مثل النطاج والكثرة في
وقيل البقوا انا جاز جمع فلما ربه بالالف والياء ولا يفتح نسا حراوات لاختلاطها بالاسما وفي
الحديث تجنبوا من خضر الكودوات ربح اراد النوم والبصل والكرات في الحديث من خضر في شئ
فليدنا من بورك له في صافية او حرفة او تجارة فليقبل عليها وخضضه جعلت له اسمال خضر
مخضبة خضرة واكله الخضر في زده اخضوا في له اخضر الشط في له خضض في طي حصى في زده
في ربه لم خضضه في خضر خضرات في خضر خضرات في ربح خضرتها في خضر ابرم في قوم الطالبي
صلى الله عليه وآله وادرجه ان يخرج اليه فابطاعه عليه فلما خرج قال اشغلي عنك خضض قال بن الاعراب
هو كطبل كليل فميم على يد ابدل من الباء ونظيره قوله من ثبات ثبات بخرواية من كرم وكتب
وما زلت راها على يد اربابها ويحتمل ان يروا بالخلم خطا على منعه من الخروج عن خطه في الزينة
انفسه سمى بها العصور الذي خطه السبع او خطه الانسان من اعضاء البهيمة وهو ميتة لا تحل

الغزير في الشئ

انفسهم

العضم

انفسه

الاستغناء

الخضض

خضلة

الخضر ادا

الاجناس عن نخ
النوم والبصل

انفسهم

انفسه

المازى

ان بعد مقدم الدرية الى الناس يكون سلالا واليات لغتم فيدكونها ساله معوين كنكم بخط فقل كان
نبي الانبياء يحفظ من جاد من خطه مثل طرقات الان الى ارباب كان ياتي صاحب حاجة الى الحاج في خطيبه
ملوا فيقول له اصدقني اخطك بين يدى غلام معه مسل ثم ياتي الى ارض رجوه فيخط خطوا كثيرة بالعبد
الطالجهما العدد ثم يرجع فغوى مسل خطين خطين فان لبي منها خطان فلما علمه السخى فيقول لى حاجى
ابى يمان اسرع اليه وان لبي خطا فوه خطا له انجيده والعرب تسميه الاثم تخرج الدرية ومعها عصا
موسى وقاتم سليمان عليها السلام فكل واحد من الهموم والبعضا وتخط الف الف فاما حتى ان اهل الاخوان
ليجتمعون فيقول هذا موسى ويقول هذا كافر اى توشر على ان افهم من خطمت العبد او سمته بالكي خط من
الافت الى احدثه وبسعى تلك السمة انخطام الاخوان وشدته الاسوار والسوار قال وتخر مناش
تجروا وموضع اخوان الى جنب اخوان ابو زرعى انخطا ط وزد المطا ط وتاكلون خضا وماكل
فخما والمويد الله تخطيطه الارض لم يطر من مطورتين المخطيطه الما المخطيطه بالعين الذي تخطط حتى
لثخورة انخضم وانخضم قد مضى انخضه ابن الكفا ابن عباس سئل عن رجل جعل امره مبداه فقالت فانت
ثلاثا فقال ابن عباس خطا الخطا فلو ان الطلقت لغتها ثلاثا اى جعله مخططا لها لا يصيبها سطه ولو انزل
اذا طلب فانه لم ينج خطا لو انك روى حطى ويوتجمل ان يكون مخطيطه وهى الارض غير المطورة
واصله خط فقلبت الطار التار ثلثه حرف لين كقولهم تعقني البازي والظفر الاملاء وروى بهذا المعنى
خط بغير العف وما افنه صحيح وان يكون من خطى الله عنك السوار اى جعله مخططا فلا يطره السوار
عند اسم سلم شير فخرته فغلبت لى صلى الله عليه وانه خطيطه وارسلته ادعوه به لى بطنه يخطف
بالما عن ابن مقرون قام خطيبا في غزوه هناك فقال لها الناس ان يده الاعاج قد اخطوا والكهوف
ان اخطا اخطوا وازنه واخطه ط الاسلام ما قه فوجروا دينكم والاولى باب بين المسلمين والشركيين ان ذلك
سبب على عيسى بن عبد الوالى باذلكم الراه فاذ اهنزتها فليشب الرجال الى اكنة خيولها فيفرقوها واعتنوها
والواى باذلكم الراه ان شيد فليشب فشدت على احقها ثم اذ ان التمن طعن برارته رجلا ثم فادته
فخضبه دما كانا جنا عناقك سرو سمعت الرثاث كانا لا كما بعدت الففن الى اى يخطى

فلان واخطرت لادارتها ونظروا وصعدا على بي عدل من غار فنده وبه من خطر معنى الغر لا ذلك
احمال على ثخان يغارب وبوفد الرثة واحدة الرنات المنة الدرية اراد ان يقيم مفعوشا منها كحالات
استشر وبن مديرك ولا تافذوا منهم فلا ولا بكرا و ترك في ميت بصعدة مظلم اراد انهم لم يعرفوا
ملاستهم لكانا معا يهون قدره وانتم عرضتم له ما بواقيم الاشياء ثانا واعظمها قدرا وبهيد بن السلام
فرض لذلك فعل التخابرين مثله المرافعة من نخبه السيف وقوس نفوخ بعيدة العرف للسهم في
الراية اشعارا واما فدها لكمة جمع حكام وبولحالة التي تعلق على راس الدابة وحكام البعير وما يكبر
فوه للابيض ان يخطروا ان يجعلوا الاعنة واداروا عنها طر الجهم في رؤسها اخذ من تقويط الحرة للحمى
الامر بنزع الخنثى والى محمل الثانية صفة للمصدر المذوق فغيره الهرة الثانية التهيان الذي يجعل فيه
الدرهم ويشد على كفو خلدان من على لانه اذا فرغ من ما فيه وسيت به المخططة لانهما تشد مشد الدار
بهما المساطع الكارتر في كسر جناحيها اذا انحطت عايشة واصوب اوبكر ان يكون في فوبن كانا عليه
وان يجعل معها فوبن اخر فادات عايشة ان يتبع لادواتها بعد افعال عملا يكون الانما واصوب به
فقلت عايشة باجر والله ما وضعت اعظم على انفسا فبلى عرو قال كفى اياك فيها شئت كنى على الواية
والكك يوضع اعظم لان البعير اذا ملك وضع عليه الحزام والمعنى ما ملكت عليك امورا ففتها لان النص
ما يزيد فيها ما يخطر فوسر خططي في صفت بخططي في بعض المخططة في فركا لمطاط في سل الخاططي في
المخططي في اربع خطرة حيث خطرة في جن واسوق خطوي في ذوق مع الفار النبي صلى الله عليه وآله
ايما سرية غزت فاحضت كان لها اجر ما مر من اى لم يتمم وحقيقة صادفت حافضة غير ما سرية
فبوس باب جنسية والمكة وانما قال بايم عطية اذا خضعت فاشي ولا تنك في فانداسرى للوجه في
عند الزوج انخفض من المرأة خاصة شبيه القطع السير باسم الامم والتمك المبالغة فيه سرى
سروى عنه الثوب اذا كشفته الى احدى الوجه واصف للورد الضمير في فانداسم ابوبكر مذكر المسلمين
فقال من ظلمتم ادفعوا فخذوا ومن ولي من امر الناس بشا فلم يعظم كتاب الله فغلبه به الله
ومن صلى الصلوة فبلى فخره الله فخرت الرجل آخريه وخضعت عمده واخضره نقصت عمده الهرة فيه

في انكسار كان المعنى انكسار كسب من اسما العدل الانصاف البسطة بالفتح الغنم المعنى ابو ذر
قدم مكة عند اسلامه فذكر ان كان شئ بهما فادراكا كان السيل سقطت كافي خفاء هو الك الذي يلبس طب
اللبن من خفي قال ذر المرعية زادوا بهم واخفيعه كان في التام المستغنى عن الخبر ابو هريرة مثل المؤمن
الضعيف كمثل خاف الزرع يسيل مرة ويعتدل اخرى وروي عافقة الزرع وخاف الزرع في وقت وفيه
مالان وضعف وكثرت الساب على تاول السند ولما ائنه في نفسه من باب خوف وهي وعاف فثبت
بذلك ما قد روي في الحديث انكسار في نفسها فانه من هذا وكثرت بهو لا تقاروا المعنى
ان معناه بحدوث الزمان فمرر لا يستقيم في امر دنياه ههنا غيره ابن سبيد ذكر انه قال انكسار يخرج
من الناس وخفقه من الدين ولو ما من العلم في خفي اذا اضطرب او خفق السيل اذا ذهب اكثر او
خفق النجم اذا انحط في الغرب ومن خفي خفقه اذا انفس نفسه والمعنى فتره امره عبده السلي السيل
عن موجب الجوابه فقال خفي وخفط وروي الدفق بوالايلع واصد الضرب يقال خفقه بالدره
مخاطرا لرجل المرءه مما به سله حبيب بن ابى ثابت فقال في احاط ان توتر السجود في جبهتي فقال
اذا سجدت تحت اي من جهتي على الارض وضعا خفقا من غير اعتما وروى حديثه عطا خفقا على
الارض وروي تحت اي لم يخفوا في خف اخفوا في قعر حفرة في حافة في لبس **الحق** عبد الملك
الى الجحاج لا بعد ولا تفرع خفقا من الارض ولا لقا الارضه تحت في الارض في خفي فيها وخذ الخ
الصحة وروي عن يوسف بن عمر قال ان عا لم من عا كسب الى فذكر انه زرع كل حق ولوق الخ
والضم وفتره في الارض المطوية والحق بالمقولة خافق في دون **الحق** المعنى صلى الله عليه وآله
تعالى جعل حسنا بن آدم نورا انما الى سبعا صنعت وقال جل ثناؤه الا الصوم فان الصوم لي وانا
اجزي به وخفوت في الصيام عليه الله من ربح المسك صفت فوه خفوفه وخفوفها وخفها خلافا
اذا تغير قال ابن الجربان الشباب خلف العود وشكر الاخوان والده يراو بالقرع العود الذي بين الاسنان قال
في فسر خلف حدثت له رايحة بعد عودته ولا يوق خفوف لمن لم يزل ذلك منه ومنه العلم الخف هو
الذي يجره ويحبه ومنه حديث علي عليه السلام من يسلك عن القبله للصيام وما ركب الى خفوف فيها

البسطة
انما خفقت
انما خفقت
وقت خروج الرجال
خفقت
موجب الجوابه
مخاطرا
ان السجود في جهتي
الخفي الخفي
فضيلة الصوم
خلف

ليدرك على كونه اقوام ثم يخفون دوني في يجتنبون ولعلهم عن صلى الله عليه وسلم جبر فيها بالقرعة
قاري خلفه فخر فلما سلم قال لقد طلعت من بعضكم فاجنبوها اي جاذبي القرعة وما زعيتها وفي حديث
عالي انا في القرآن بعث رجلا على الصدقة فجا تفصيل مخول ومخول فقال بنان صدقة فلان فقال
الرسول صلى الله عليه وآله لا بارك الله في الصدقة الا في الصدقة التي دعاوه فيها فكم كوما فكلها اليه فدا في
البر بالبركة المخول الذي في لسانه لسا رضى عنه الفطام فمز في المخول الذي كان غايل عن اوصاله العزم
لوطي نهر الله انما خاف من طلت لرجل اوصيته الكفا بالرفعة السام من كومت الشئ اذا ذكره قال
ابو عافقة عافقة وهو خطيب فقلت اني رجل عايل غير عايل من فكر الناس من فقهه على كونه عايل
من صدق يوليت النخل قال ومطر وكراش الجوز من غلب النخل لم يند وكون غلب يعني الانزال
فكسب السبب الفريسة ومنه الخلف في شئ من الخوف في لسانه لسا من اى فقهه من لاف لاف لاف
يعرف ومنه حديثه ان كان له وسادة فلو كان خلف وروي سلب وهو توتر الشئ وروي في لسانه لسا
قوامه فقده فقده على قال عبد بن هلال ارا خشا اسود وجلسه صديقا ليعوم السعة حتى تضطرب
لسا وروس على في الخاصة بوسيت اصنام كان لدوس فشمه بجيلة ومن كان يبلادهم من التزبل
او ستمهم وقيل كان لهم عروين كحي بن موهبة يمشي كمد عين نصب اصنام في مواضع شتى وكانوا يسيرون
العلامة ويعلقون عليهم من النعام ومنه كان عنده وكان بها في سمية فذلك ان عبادة والطائفة
خلصة وقيل هو الكعبه اليمانية وفي قول من نعامه من كعبه في ستمهم من كعبه لعلان فولا انصاف لالي
اسما الا جاسر والمعنى انهم يردون ويعودون الى جاليتهم في عبادة الاوثان فترسل ناسي دون طائفة
حول ذي فخصه فخرج الكعبه ومنه قوله صلى الله عليه وآله لا تجزبن عبد الله تيسا حتى تسير الى بيتك
حتى تودي فخصه فخرجهم الى الاسلام وكسرتهم فقال ما رسول الله الى رجل فلعق فقال اللهم شتمه وابعده
ما ويا مهديا القتل الذي لم يمت السرج ومنه حديث يكون رده قبل يوم القيمة حتى يرجع ناس السرج
كفار يبعدون الاصنام بذبي فخصه وفيه لسانه انكسار من عويز بن حنيفة القشيري قلت بول
الله ما آيات الاسلام قال ان يقول سلتك وهي الى الله وكلتكم عليهم الصلوة وتو في الزكوة كل مسلم

رو بعض الاصحاب
عن الكوفي
خلف
المخول المخول
تقيا الكومار
مخلف
وجه سمية
يف سلب
قام اسنة
ذمي فخصه
ذو
القطع
استعفى
محمدا على سلم

2000

القَفَقَف

الحسن النقيض
الزلف

في مستودعهم جوازهم النقيض اصل شبهة من الزلف المطل على باؤفت وهي اوعية تسرج بالشد
في الشرب حديث في التبريد لا يشوبه صاحبه فلو على طهر من شرب الخمر واما الموكي وبولس الرقيق
الذي كان يشبهه ولو كان ربه فانه لا يشبهه في الشرب لا انشق فلا ينفى تميزه وفي حديث ابن
منفل قال خذ ان قلت لغيري ما حرمت عليا من الشرب فيك النبي عن الدباء وخصه بالتحريم
فقلت شرع في فاعلمت الى السوق فاشترت فيقه فارتلت معلقة في بيتي شرع في قال
شربك من شربك احبك شرعك ان افك في الاشياء وجرعك الا فيقه من الايقن كالملة
وهو الذي لم يتم دابة فهو رقيق في حريف دار وسقا يتخذ من الايقنة حتى ان يدع الرطل
في صلوة كحاجة كبرهوان لطله والركب حتى يكون اخفض من ظهره وفي حديثه انه
عليه وآله كان اذا ركع لوصف على ظهره ما لا يستقر وعنه انه كان اذا ركع لم يخصص ربه ولم
قال صلى الله عليه وآله ليس شرعي ان يكون صاحب الجمل الا بغير استير او خرج حتى تنجم عليه
الحوب الادب لا زب وبولس وبولس فانه لا يملك التصفية ليراجح الحوب بحوب رسل واصله
الوادي الواسع لا يملك بولس وبولس ولا يملك بولس الذي يدب بين الرجال انسانا روي حتى يخرج
بينهم وقيل انهم لا يرب بولس وبولس وبولس الذي يعلو الرجل المتكبر عن الامير بولس ما يخرجه من كان
زنايع بن روي في الجاهلية نزل مشا في الشام وكان يوشع من مزيج في عمره في تجارة الى الشام
ومعه ذبيحة قد جعلها في ديس والعلمها شافا فله نظر اليها نبيها فقال ان لها شانا فخرها ووجد
الذبيحة فخرها فقال عمر بن القز بن روي بولس في النصف منها فيقرع السن من النصف
من ديس الليرة وبلغوا اذا تمها وعظمها قال كثير ودلت امثالنا في كاهها روي بقاد
يوم تجي النصف النصف لما يولي لابي بكر فقام فقال ما بعد فاني قلت لكم قتالكم تكن كقاتل
كنتار جوان بعش رسول الله صلى الله عليه وآله اي خلفنا بعد سنابق بوجده وخلفه ويزيد كانت
مقاله انه لما بلغ ابي بكر رسول الله صلى الله عليه وآله انه لم يوت وتوعد الناعي وزعم انه لا يموت حتى
يموت صحابي حتى تلا عليه بولس فقام على افان مات وقيل القبط على اعقابكم الوالد والانا اعلم

شرعي

الافيقه

كلام في الركون
وسنن في التبرج

دي

الحوب

الادب
لا يملك بولس وبولس

تدرف غيا

الدليل

النصف

ببرو يذنب

اي خلفت

نعم انه لا يموت حتى

الفرار

هجر

محرر

القبه

دبر

الدبره

طيان
البرقي
منج

بشر لكم من السبط بالمثل هم الذين لا ياتون الصلوة الا بدرا ولا يستمعون القول الا بهز ولا يعين محرم
اي اخر اريد كاد الامام بغيره الجوعش من الهجر في منطقة ومدى لسمعون القرآن الا بهز اي
زكا واضرا يعني انهم وضعوا الهجر موضع السماع فسماعهم تركه وجوز ان يكون معنى العذبان من
قولك جرح في منطقة اذا سدي معنى لا يستمعون لدرا يعطونه كانهم يسمعون بهز من الكلام محرم
معقده والمعنى انهم يستمعون ولا يعطونه وان راو حفا ففهم ادوارقه فهو مرفوع معنى مشرق
وقيل ان الحرب كالمرا اذا اعتقوا عبدا باعوا ولاره ووهبه وناقوه تامل الملك قال باعوه
عبدا ثم باعوه متقا فليس له حى بمات خلاص ابن عباس اتوا ديرة فليس ولا تقوا الجماعة
هي طريقتهم بين كركطان دبره فلان اخذ بديرة وهي من الدبرية النجاشي ما حسان الى دبر
فهيما والى اذيت رحلا من السليين فخره حديث الجبل وانصاف بهيا على التبريد وشبهه قولهم
عندي يا قود خلد ورطل سمنا والواو في واني بمعنى من ماني احببتهم فخرت
الى امها الرباب وهي صغيرة شيك ففانك ما بك فالت مرت بي ديرة لمعني بايره هي تصغير ديرة
وهي اخذت سميت بذلك لغيره ونقبتها في غل العسل النخعي كان لعلسان دبره هو الذي ين
نظا ريفه بالدبرية في الحديث لا ياتي الصلوة الا بدرا وروي دبر يا بسكون هو سوب
الى الدبر وهو الاقرب والتحريك من تيزات النسب كقولهم مضي وراي وانصافه على الحال من ماض
يا اي اما سمعته من معاذ بن عمار عن رسول الله صلى الله عليه وآله ان جعل له دبراي اخر
عوسد الكوكب روي فلان عن فلان عن النبي صلى الله عليه وآله وعن علقب ما هو يدبره باللال
المعجمية بتيقنه وعن الزجاج الدبر القارة وعن بعضهم دبر الال نظر فاحسن النظر ما يره في شرب الدبر
في فقه الدبر في فقه ولا تدبروا في فقه دبر في لظ الدبر بل في اص دبر في شرب الدبر في فقه
دبر في حش مع الشا النبي صلى الله عليه وآله قبل له رسول الله صلى الله عليه وآله الدبر بالاجور
جمع ويزو هو مال الكثير الوالد وان القليب يدركها يد الشيف فخلده ذكر الله شربها
القلب من الرين والقسوة ما يركب السيف من الصدا فيعطي وجهه بهون دبر المنزلة ويون

دفره

عليه السلام في حديثه يوم الزينة في عظيمها بالتراب من الدنيا كما يصعد كالصقار في حقل ان يراى
سيرة الدور في حديث **الحسين** صلى الله عليه وآله وسلم في حديثه يوم الزينة في عظيمها بالتراب من الدنيا
الناس في منازلهم شاة واجن ووجنت من وجن والمثله بها ان خصيها او يكدها عيشت
بن عبد الله بن مسلم الناس ووجا الاسلام في حديثه بن عبد الله بن جندب بنات الشقوق فاعادوا
عليهم وافندوا ابو الهيثم حتى احضره في المدينة فقاتلت وفود بني العزير فذا يارسول الله صلى الله
مشاركين من خضرنا انتم فزاد النبي صلى الله عليه وآله وسلم في رايهم وعقاربهم ووجا الاسلام
وطبق من وجا الليل اذا البس كل شئ قال الاصمعي وليس من الظلمة وقيل لا عربي لم تعرف من
شاة تكال اذا استقامت خاهرا تا ووجت شاة تها اي وفوت وفي بعض الاحاديث منة
وجت الاسلام فانت على معنى الظلمة خفيفه ارادوا خضره الاسلام وذلك ان اهل الجاهلية
كانوا خضر من نعمهم فلما جازا الاسلام من رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم خضره في غير الموضع الذي
خضر فيه اهل الجاهلية وقد شرت الخضره في فضل عقارب البيت المصون من مائة الذي لا يبيد
ورجل يعرف كثير العقارب قال ابن الاعراب في التمدني الوجنة قصيدة فقال في انبات منها هذه الشاة
عقاربها القصيدة اي خايرها وقال ابن ابي عمير عقارب البيت في ليلة الدجى وان كان مقصودا
عليها ستورا ان ابا بكر خضره في عظيمها السلام فقال صلى الله عليه وآله وسلم في قدودتها
لعلي ولست بدجال اي خضره واصل الدجل المخطو به يسمى مسج الصلابة لمعنى الباطل ابن
راي قوما في ليلهم يمدون انكرا فقال بول الدراج وليدوا بالحاج ووج دجيا اذا دبت في الدراج
وبهم الذين يسون مع الحاج في تجارتهم وقيل هم الاعوان والمكارون في بعض المراج المقيم في
عصا بران حج عيسى خجوا وان قام بالعراق وجوا ونظير الحج والدراج في ان المخطو به هو
جمع قوله تعالى سائر التجرون قول الشاة وضجى في الطاعن المولى اكل الدجى ثم غلب به بالتحال
الدجى اللويا وانتقال الدراج بن نصر حاجتهم في نو لاداة في دوج **الحسين** صلى الله
عليه وآله وسلم بل شاة اهل الجنة قال نعم وذا الدم والدم والدم والدم كالحلوة بفتح

الدراج

وجا الاسلام

الشاة

عقارب البيت

الدراج
ووجنة

في كالح اهل الجنة
وجاعته

الدراج

الدم الدم

الدم الدم

الدم

وارجح ومنه حديث ابى الدرداء ذكر الجنة فقال ليس فيها منى ولا منية انها من جنات
وجا بفعل مضارع يدعون وجا وجوز ان ينصب على حال اي ارجح وانكر لك ان يكون
وجا بعد وجم كقولك بعيتهم رجلا جلا كان يصلح اليه حتى يسويها الاولى حين عرض النفس اي نفلى
لانها تزلح عن كبد السائر وتزول عنها اراو صلوة البحر فذمت المضاف وانتم الصفة
الاسم الموصول لكون الصلوة مرادة ومن ذلك قول حسان بن بردى يصفيق بارسق السبل اراد
مار بردى فذكر يصفيق لانه كان يبيع الناس وفيهم رجل وصحان وكان كلما الى عليه اخرة
حتى لم يكن غيره فقال لرسول الله صلى الله عليه وآله وسلم انك تبيع الناس وتبيعني
فقال لا فقال ان الله يفض الغفيرة الغفيرة الذي لم يزل في صبره ولا ما الا حسان والاحسان
في حسن وصادرة وبالحق بها بالنسب كجرحي ولو قيل ان المسمى رايد لا في تركيب حسن من
لنحار فالرسول طلب الشاة في خفا ومنه دوجن والاحسان دوجن بفتح الراء لكان قولها
العقر والعقرية والعقرية والعقرية القوي المشيطن الذي يعقر قرنه والبار في عقرية وعقارب
للافاق بقدر بل والعقرية والعقرية القوي المشيطن الذي يعقر قرنه والبار في عقرية وعقارب
فدجس مده حتى توارت الى الا بطم مضى فمضى ولم يتوصا اي وسها بين الجاهلية والجاهلية
عطا حق على الناس ان يدسوا الصفوف حتى لا يكون بينهم مرج اراد ان يرضوا به ودموا
بين زوجها وروي ان يدسوا بالي من الدوس وهو المكنز وكل شئ ملته فقد دس به ومنه ان
العلابن الخضر في الشاة رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم ان دسوا عنك بالبشر فاعتكرا وان خضوا
عنك كحديث فلا تزل الخس من حيث لا تعلم بها من يوم ليس فيه اذ حولا اذ حق من يوم
عزها الاما راى يوم بدق وماراى يوم بدق قال اما ان راى حرس منزع الملكة اذ حولا اذ حق
على سبيل الامانة والاذلال والحق الطرد والابا دوجن فلان دوجن صحيح وادحق الله واسحقه
ومنه دوجت الرح او ارمست لما لم يقبله وافعل التفعيل من دج ووجت كقولهم اشهد واجن
من شهر ووجن من الملكة معنى مدحهم فكيف يعانهم من قوله نعم فموزون نزل صف الشاة

لقتت بجلد صلا
وجن الشاة

وصحان

بل زينة شاة

دجس

العقرية

العقرية

الدم

الدم

دج

مع الملكة

يدخل على حلاله حلال البكر في الفحل عطا يعني ان الارض تحت دعاء من تحت الكعبه سقطت
من فريضة اذ وسعوا الفحل عطا يعني ان ربا لونه ابيض دخل عليه زيد بن ارقم وبين يديه راس حنين
عليه وعلى ابيه وجهه وانه وجدته من الصلوات لكانا دون التحيات انما لا يهويكس بفضيب معه
فغشي عطا فاني قال لا مالك يا شيخ رايتك تغرب شفتين طلمد رايت رسول الله صلى الله عليه
يقبلها فقال ابن زنا ومنه الله اخرجه فلما قام لخرج قال ان محمد بن عبد الله صلى الله عليه وسلم
يدخل البيت المعمور كل يوم سبعون الف رحمة من كل رحمة سبعون الف ملك قبل يومئذ
سعي رحمة العلي فكان من دعاه مدعوه او اسبط ومعه لان الرئيل التمسيد والبطي وقلب البوا
يا فنيظير قلبها في قلبه وصبه وروى ابو حاتم عن الاممعي رحمة العلي ولا يقال بالكسر ولعل هذا من
تغيرات الاعلام كثر وبوبت الحجاب على الامانة وحسن في غيب منج في حب مدح في سواد
في صروحت في لبش ورحمة في **مع امار** يعني صلى الله عليه وآله اذ اراد احكام ان يعطى
على فاسم فليخرج واخذ ازاره وروى صنفه ازاره ليعطى فانه لا يدري ما خلفه عليه في حاشية
الازار التي على جسده وعلى الصنف ومثله هنا لكانا فاذ نزلها فقد من الازار خلفه عليه في صاير
فبين من ثمة او غير ما مما يودي العطش ما في المحل الرق على الاستار ويدري متى عطش فغشي في سواد
قال ابن حبان في حاشية لكانا في قول الشيخ فقال انما لكانا فاذ نزلها فقد من الازار خلفه عليه في صاير
عند رواق البيت فغشي في حاشية لكانا فاذ نزلها فقد من الازار خلفه عليه في صاير
وعباد الله غلا هو الغش والعفا وحققت ان قد غشا الامام ليس من ابي يدخلون في الدين امور
لم تجزها السنة الغل من العطاش لكانا ابتداء من غير غرض والارواح لهم يحسون بغير استحقاق نحو انهم
جمع خالوا في بر دحما في حل حسا في **مع الدال** النبي صلى الله عليه وآله ما انما من دولا
الدوسني هذه الكلمة مخدولة واللام وقد استعملت متممة على ضربين دوسني كدسي ودوسني كدسي
فمن من غراسه وعرضه في اختلاف موضع اللام فلا خلاف في مخدولة من ان يكون بار فيكون كدسي
يد في يد او نونا فيكون كدسي في كدسي ومعناه اللبس والخلط معنى كدسي في كدسي في كدسي

الشرح

الدعوى

وحية

كلام في الاصطلاح

وافقه حقه

الشرح

دعا عليه

الرضى الشغل

المحول

الدو

والنبي

وان لا ياتي طرف منه الا وهو منزه عنه كانه قال ما انما من نوع من انواع الدواما في بني امية
وتوقيف في الشبهة لا نصار معمودا بالكر كانه قال ولا ذلك النوع مني وليس كس ان يكون تعريض
لمعسر ان الكلام متعلق بخرج عن البيت ونظيره حاشي رجاو كان من فعل الرجل كذا وانما لم يقل
ولا هو مني لان الصحيح انه لا ياتي والكلام جليان وفي الموضوعين مصنف مخدولة تقديره ما انما
من اهل دولا الدوسني شغالي **مع الراء** النبي صلى الله عليه وآله مر على اصحاب الدر كنه فقال
يا بني ارفده حتى علم السوء والنصارى ان في ديننا فسق قال فبينا هم كذلك اذا جاءهم فلان روه
الدر كنه والدر كنه من ان الرجلة ضرب من لعب الصبيان وقد ذكره في درة ودرية ودرية ودرية
عليه فني من لبش يدركون وفتر قصون وقال شمر بن ابي عبد الله في كتابه الدر كنه من
الشر ذمة ارفده ابو جعفر الشيعي ارفده اركان في يد مدري يحك برسه فظن ان من شغ
باب فقال له علمت انك نظر لعنت في عينك الدر في الدارة عديدة ليس بها شعيرة
دوت شعرا الشق واحد الشقوق سمي بالصد من ابن حبان عن تربية بن جندب فقال در كنه سببا لخالها
مسك فاحس فقال صلى الله عليه وآله وارضه فقال صلى الله عليه وآله صدق بي لكانا والقاف نحو كاري
وذكر خالد بن صفيان الدر كنه فقال لظلم الدر كنه وكيسو البرق لكانا السواك حتى خفت ان يدركني
وروي حتى كدت احس في من الدرد وهو مستوطا لسان اراد ان يغم لسانه ومنه قوله صلى
عليه وآله لا يفضض الله فاك ومنش العرب متى عهدك سفل فيك احفا ونا اسقاطها من لصوصها
من احفا الشق وهو ان يترك جزء البكر لا تزلون تهمزون الروم فاذا صاروا الى الله وقفت
الحرب قال ابن الاعراب ان الدرييب الصبر في الحرب وقت الفزاة وقد ركب ارجل اذا صبر وحمل
من الدرييب وجوز ان يكون الدرييب من الدرب كالتوبيب من الارباب عمر صلى الله عليه وآله
انصرف در جهم من حمى السجدة والقي عليها دارة واستلقى اي سواها ميدة وبسطها من در
لدا وسادة والجدة المجموع ويق اعطى جمعة من قركا لقصه ابن عباس قال عطا صليبا من علي
قد طبق البيت كذا الدر كنه والدر كنه ضرب اللطف ومنه حديث عايشة قدم رسول الله صلى الله

الدر كنه

الدر كنه

الدر كنه

كلام في النظر
الى دخل البيت

ابن حبان
المراد من قولهم لسان

الدر كنه

كلام في تربية بن جندب

الدر كنه

الدر كنه

الدر كنه

الدر كنه

الدر كنه

من سفر قد سرست علی بابی در نوک یا بعض اوقات الجحیم فیکشف لک ان افعلا سراجی آدم ک
النسل فقال لی من واحد منها نسل الامم القتل وخرج والیا القاتل فمکک سنده فی الطوفان والناس
من بنی فوج و فوج من بنی شیش بن آدم علیها السلام فخرج مات وذهب وریه فی دره
فی حی ادر الجک فی لب تدور فی فوج دریا فی ذک الدرنه فی طع و دو تدور فی حد الف
فی عص لا یدری ما الله فی روح ادر و فی لوق ولای ادر ای فی شمره کونی فی ید السین السنی
علیه الخطب انس ذات یوم و علی اسم عماد و منها ہی السودا و ذکرها یوجب الوضوء فقال او دسمه
تعار الغم فی العینه یق دمع الرجل و دمع البعیر بحریه و دسحا و دسوحا زعجها من کرشها و القفا
الی فی غیره خطب فقال لی خوف ما خاف علیکم ان یوید الرجل المسلم البری فیدسح کایدس مجزور
و یشاطح کایدس طاح مجزور فیت عاص و یس عاص فقال علی علیه السلام و کیف ذاک و لما شئت
البعید و تظهر بحیة و تسب الذریه و تدقم الفتن و فی الریح مثقالها الدر المرفق و المعنی بدق و یکت
للعسل کما یفعل بالجزر عند الخراشط الغبار المجزور اذا قطعها و قسم کومها لمارکسین ثم یوماوی
نقیضه قد کنفی ما شئت من بخر المظفر الی الدیة حیه بجایه اشغال جلده تبسط تحت حی الید
مع علیها المرفق قال فترککم عک الریح مثقالها و المعنی کما تدق الریح فی حال طمئنها لانی اشغال
انما یكون معمار و من الدر صید شایب عباس لیس فی العیزر کذا ما نهوشی دسره السجود و نه صیف
الحجج انه قال لسان بن زید الخنقی یفعل قتل بحسین علیه السلام قاتل سرته بالرحم و دسرا و بهر سیه
مبرز و کله الی امره و کل فقال لک انما و الله لا یحتمل ان یجئته اعدا و امر له بحیة الاف و دسم
فما ولی قال انطوه ایاها المبریط الطواف الی العلم و الکلی بحیان الذی یکل امره الی غیره عثمان رآ
صبا تاخذ العین جالده فقال دسموا و دسموا ای سودا و العنقه السی فی ذقنه لیرد العین بحس کالرجل
فی المستحاضه تعقل من الی الی الی الی و دسم ما تحتمها و توخها اذا دسحت ای تسد ریهما من
الدسائل و هو یسک براس القادورة فی تحدید لایذکر ان الله لا دسمای قلیلا من قومه و دسم المظ
الارض اذ لم یبلغ ان یصل الشری و الدسم القلیل الذکر دسمه العلم و دسم فی ریب و دسما فی نیش

عامة دسما، کان علی
راس دسما رسول الله

الدور

4

اشغال

سال حجاج عن سنان
کیف قتل محمد بن
بن علی علیہما السلام

با کردن چای بنفشه کودک
فونته دسم

مذہب

باب الثمانين النبي صلى الله عليه وآله دعا قومًا من أصحاب البصرة إلى بيت عائشة رضي الله عنها قال الراوي في ذلك
 بيشية فاكلوا ثم جارت تحية مثل القطاة فاكلوا ثم جارت بئس فشر باثم الطغفان إلى المسجد
 كالجشيرة وهو جشود محمد بن برمذون القس القس الضعيف العظيم **باب المئتين** النبي صلى الله عليه وآله
 كانت فيه دعاية العار كما قلناه به والمرأة مصدر وعرب اذا مزح والداعية من علمه ومنه
 قوله صلى الله عليه وآله لخير من عبد الله اكرامه رجت لم يتقبل بل عيا قال صلى الله عليه وآله فقلنا
 بكرامتنا عجبنا وتدعنا ليعجب بكر الفعل مضارع فعلته فمما تروى رجت بكرًا لا تعقلوا الا ذلكم سر امرنا
 ليدرك العار من فيه عثره وهو من قلوبهم وعثر كحوض اذا بهر قال في قوله اكرامه رجت بكرًا لا تعقلوا
 كحوض المشتم والمراد من الغيول وان من سوارثه في بيان الغيول واخرها قوله في من رجت ان ذلك
 ما لا يفي الى ان يكتيل ومنه من الغيول الرجال فاذا راد ومقاواة قرن في تحريك عينها واكثر من به
 وانك لا تغفل ومضى الا ذلك من هنا معنى التذكر في قوله جري طلاق حتى اذا قيل سابق تذكرك على
 سوا قبله اضرار من الاضرار وكل ما به وقال ليرد داعي اللين بالحمد الهامى ابن في الضرر
 باقية يدعو ما فوته من اللين فيزله ولا تستعبه فان اذا استغفرض البطار الله ووجهه الا
 قال الشيخ من ناصع اللون خلوة غير محمود ذكر الخوارج فقال اتيتم رجل اروج احدى يدى مثل لى
 المرأة تدور سوا السواد وقال حتى ترى عاقب ليل ادعى التدرج الاضطراب والنجى والا فبش
 تدور في مشيته اذا حرك نفسه اختلافه في فريش الحكم في الاضرار الدعوة في العجبة يعنى الاذن
 في العجبة تفصيل لبيان رخصته وجعل الحكم في الاضرار ان اكثر فقهار الضام فيهم منهم معاذ
 بن جبل والى بن كعب وزيد بن ثابت وغيرهم سمع رجل في المسجد يقول من دعا الى الضل
 الاخر فقال لا وجدت من انشد في دعا ارجاه وما دعا كما ربه التشران في المسجد انما كان
 اكثر دعائى ودعا الابن قبل عرفات لا اله الا الله وحده لا شريك له له ملكا كالحمد وبوعلى كل
 شئ قدرا فاما شئ التمسيل والتحميد وعلا له بمنزلة في استجاب صفع الله وانعامه ومنه الحديث
 لعول الله اذا شغل عندي ساءه على من سلمته اعطيته ففضلنا اعطى الملك دعا الانبياء يجوز

فی ابنی ص کانت دعاہ

الدعرة

الغیل

المحمد

التذرة

وجه تسميته التعليل
والتمهيد دعار

الدفعت

ع

المقطع الموجع

الدوراة

او نزل من قطع او دم موعج بالمصنوع بالتراب لشدته ومنه قوله تراب ذرا فحقه واما اتراب فحقه
 صار من امان شل التراب كثرته وشدته اتراب المقطع الشديداً المقطع الدم الموعج ان تحمل دية
فيصير فيما حتى لو دنا الى اوبيا المقتول وان لم يود ما قتل المقتول عنه وهو اوجه او حمية فهو مقتول
استحق قدامه بن طعون على الجرحين فشهدوا عليه فتراب فقتل المولى بسوط فانه اسلم
بسوط وفتح فقال عمر لا سلم قد اشدك دوارا فملك التني فمروا فانه بسوط فانه مقتول الدوراة
 واحدة الدقار يروى الباطل وعاد السور قال الكيت وان ابيت من الاسر بسيرة عادية يا
 ملكها وافتح للمعنى ان يادة السور التي هي عادية فمضت في كفة العدول عن الحق والعمل بالباطل
 قد نزلت فكان اسلم عبداً فاحياها الدقل في بدو مع الكاف النبي صلى الله عليه وسلم
 جبريل بن عبد الله قدم جري على عمر بن الخطاب من عند سعيد بن ابى وقاص فقال كيف تركت سعدا
 في الدية فقال تركته اكرم الناس مقدرة واحسنهم مقدرة ويولم كلام البرية يحكي لهم كمال الدين مما انه
 يمونه الاثر من روق النظر في الناس قال في خبره في حال اناس قال هم كمالهم منهنه القادرين
 ومنهنه العصل الطائش وابن ابى وقاص ثقها بوعضها ويعتقها وانه اعلم بالسرير بالسرير قال
 اخبرني عن اسلم قال يقول الصلوة لا وقاتها ويؤثرون طاعة ولاتها فقال عمر بن الخطاب لعنه
 اذا كانت الصلوة اتيت الزكوة واذا كانت الطاعة كانت الجماعة ومن قول جبريل بن خنيس
 وابكم خير من الذي من الاستيعاب الجلي عن منزلة بيرة فقال سهل ودكركم وسلم دارك و
 محض وعلاكم بين نخلة ونخلة ما ينجوه وجباها مريح وششارنا برية فقال ليا جبريل اياك وسبحك
 وبروي انه قال ششارنا برية وبارنا مريح اويرجى الاقام ما تهما ولا يصرحها ولا يصرحها
 فقال له رسول الله صلى الله عليه وآله ان خبرنا الرستم وخير ما الرستم وخير المرمى الدراك وسلم اذا اختلف
 كان لجنا واذا سقط كان درينا واذا اكل ليسنا الدراك الرسل المتبدي في الارض غير الشديداً
 التلاك العلك شجر الجبار ينع يسيس برية يثوب الحاج مانه الدوار دان ما هم سالح فلان جاون الى قاة
 ما في حركه اذا احيى الصالح الذي يصح الابل الى يثوبها صبا فاليه في نوره والشريعة فله معنى في

اياك وسبحك

الدراك

الحلاك
ما في

ال

السج الغم اي جنبها قريب من انما زال فغيره لا يعرفه السج بالبر وقيل انما السج اسم على العلى على وجه
 اختلفت اخرج من كفة وهي الورق بعد الورق الاول اللعين الورق يدق حتى تلتصق اي سلق ثم تجرد
 لابل القرين حطام البرعى او قد اللعين معني اللابن من لبنت القوم اذا سقيم اللعين كانه يلبس القوم
 لانه يدره وكثيره الاشوي كتب الى عمارنا وجدنا بالعراق خيلا عافا ذكرا فابري امير المؤمنين
 في اسها ما تكتب اليه عنك البراذين فاقارفت العاق منها فاجعل لهما ما اعدا وانع ما سوا
 ذلك الا ذلك العوليس انظر التفسير من ذلك الشيء اذا الصقة بالارض وما قد ذكرا لاسن لم
 قارفت اي قاربها في السرة بالذكاك في مع اللام النبي صلى الله عليه وآله قالت اسلم المندرية
 وض على رسول الله وسعد بن ابى طالب عليه السلام ناقة وانا دوال معلقة فقام فاكل وقام
 على ياكل فقال له رسول الله صلى الله عليه وآله فاكنا ثم فجلس على عليه السلام واكل منها رسول
 صلى الله عليه وآله ثم جعلت لهم سلقا وشعيرة فقال له من هذا الصب فانه اوفى لك الذلولي فترقب
 فاداروا طلبك كل ذي من التداية فوي بل رجل يوم القيمة فلتكن في النار فشد لى اقباب بطنة فبدا
 بها كجده ورجلها بالرجل فقال ما كفي يقول ان كنت امر بالمعروف ولا آتية وانهي عن المنكر وآتية
 الا فلاق خروج الشيء من مكانه الا اقباب المعارج فشب ان زوايه كن بلجن بالقرب على فقلت
 يستقيم يا صحابي باوية هذا من في غزوه احد الدليل ان مشي الرجل وقد انقله ومنه صاحب في القيد
 فمنا خيل جمع فذمة ان امره رات كعبا في يوم حار يطيف بسر قد اولى لانه من العطش فترقب
 بموقها ففقر لها ولان لانه واولوه اخبره وولع بغيره ومنه حديثه صلى الله عليه وآله لم يبعث شاعر الزور
 يوم القدر بعد ليل لانه في انما الموق ضرب من الخفاف فارسيه معرب ويحكي امواقا عكرت الى قاة
 من الوليد ملغني بك فقلت الحماهم وان بهامن الا عاجم اعدوا لك دلوكا عن غمر والى علم
 ال المعيرة ذرا النار وروي ذرا النار الدلوكا مانه لكت جسدك من طيب فخره الذرا اصله من ذرا
 اذ اذن ما وذا فبما يح القاة فيها ودرغ ذرا ومنه قوله شققت القلب ثم ذبح فيه هواك فلام فاقام
 القصور كاشية لفرس ومنه قول الابل لب اللذ الذي جعلنا من ذرية ابراهيم ودرغ ابراهيم وناضيل من

الامار
الانه لاق

الاقاب

الدمج

شفا بدر الزور

دلع
الموق

كلام من عرفة
على كماله

الدلوكا الذرور

خطبة الى طالب



تقديره فزادتم ذكره لانه قد ثبت العقل والضعف المصدر الى النار بمعنى اضافة اليها انهم قد ثبتوا لها ما قوتوا
 ولقد ذكرنا الآية ونحوها ان يرد بالمصدر المفعول كالمفعول في النصب في النظر على انه مفعول ثان وانما
 المذرو فقد قيل في ذلك بمعنى ذوات اسمي بذات فيسبيل المذرو وقيل هو من ذوات الرب
 ومعناه تذكرون في النار ذوات ان رطل اناة فقال ان امره انتمني المصير فاجعلها الدو والضعف
 ببسبب اليها هو المفعول وكل ذلك على ما تجلت فيه من كنه او سرب فهو قوله ودون ولا اصل وهو قوله
 من الملوحة فانه بدل من الملوحة والادل من انما سبب ان شترى هو واولو الدو والجل فانه الجي فانه على
 عود المتكلم في تعامل من ذلك بجله المعنى وضعها على عود واصلها آخذين بطريقه بوجهه يصل
 اذا غلبت فيقول اولاد الليل من مينا ميناك وبين ثلث الليل وما جعلت بعد ذهاب البياض فهو
 افضل هو مفعول من المذمة كما خازن في قوله ليل اولم اسود ظلم من ساء قبل المغرب فانه
 جملته في حقيقته في اعتباره الشفق لا يصف من الزهر فوقع في شفق في سمر من فامران ميوه انار بالادو
 نطق الدو والادو وارساها واما قول العجيج كيف عن حارة دلو الدال جباية غشرا ومن اجل
 فقال المتروك يد المذمة ولكنه اخرج على تفصيل القافية اذ كانت المذمة مزادة وانه ردي في
 الضرورة لان المذمة انما زيدت بمعنى في حذفت زان ذلك المعنى ودخل في باب آخر وانشد
 ابو عبيدة في مثل ذلك يخرج من سوا ليل غاض وانما حقه مفعول وقال ابو علي الفارسي
 المعنى فحذف الزيادة واراد دلو دلو كلابين وتامر وقال بعضهم الدلو والمذمة جميعا مفعول
 للمستقي وكذا قال المستقي ولو قيل انما قصد بجوده لوال الدال نزع النازح لان حقيقة نزع
 هما واستحقاقه لوالو لامي الادلاء وعمله في كشف العوض المذمة من عمله لان النزع لا يكون
 الا بعد الا رسا يكون عكس ذلك لكان قوله وجها شقيق قال في قوله انتم اقم الصلوة لدو كوك
 الشمس دلو كوكا عروها قال وهو في كلام العرب ذلكت براج ذلكت الشمس اذ انزلت واذا غابت
 قيل لان النار اليه يغرق فانه قوله براج فيه قوله في صدها انما يرجع راحة يعني انهم يصنعون راحهم
 على عيونهم فيظنون انهم غابت قال هذا مقام قد مر في راح ذنوب حتى ذلكت براج والى ان براج

الدو

كلام في صلوة

التمتع

اولا

حجة في حقيقته في اعتبار

الشفق الابيض

حشيش وجاه الدلو

منه في وقت الاداء

الاستفاد

الركبة

الدو كوك

براج

نعم

قوام السهم الشمس وهي معدومة عن راحة سميت بذلك لظهورها وانكشفت فاما من البراج والبراج فانه
 وعلمنا انها شمسها بفعل من الامر ان السيب رجم المعلوم منه عن الحق لا تعد الناس دولس الكو
 الامر الذي فيه ليس واصلها من سيرة البايغ من المشتري عب السهم من الدلو وهو الظاهر والراد
 النكاح كان الرجل ان رطل المذمة باجل معلوم على شئ يمتصها يستعمل فيها ثم يفرجها ثم يفرجها ثم يفرجها
 طلاق وانما جل ذلك للسلبين كذا في ايام من حوام النبي صلى الله عليه وآله ثم حرم فالمعنى قوله
 عنها لكان اصحاب الرب يتخذونها سببا سيما في انما ليس على الناس مجاهدان لاجل السداد
 جبا بالسهم يكون اليه فاذا اتوه ستمهم فصار كمال السهم الدلو سواد مع طول اجل اولم ولم
 الشئ شتم سواد محسب لاجل ايداك رطل امره قال نعم اذا كان معني الدلو كوكا والمذمة كوكا
 الما ظله والمعنى مظهر اياها بالمر المبلغ بالعين المدم من قوله المذمة ايضاً في اضطررتي و
 يقال انهم اذا فليس فهو مخرج بالسر وليدك وفيه عطف في قوله وفيه في سم الدلو في ربح دلو
 في وقت ذلك في حم **مع المذمة** النبي صلى الله عليه وآله من اطلع في بيت قوم فمير انهم قد قدم
 وروى من سبب طرفه استند انه قد قدم على القوم بهم عليهم بكوه ومنه الدلو كوكا وجوم
 الشئ وقيل للدخل غير ان دمو لا نهجوم باليد والمعنى ان سارة المذمة مثل سارة الدلو
 بينا في موشى فطريق اذ مال الى ذمت فبال فيه وقال اذ بال حكم فليز يد لولو ذمت
 واما اذ الان وسهل فهو ذمت وذمت ومنه دما ثمة فمخرج الارشاد فمخرج من الرود كوكا
 من البني ومنه الايد طال المعنى في راد الكوكا وارتاده والمعنى فليطلب كوكا شئ فحذف
 المفعول للدلالة على ان كوكا كذب على سعدا فاما ذمت محلب عن النار اي سدة ويطه
 بمعنى سيدة الجوس فيه قال سدة لوم اهدارم فداك ايدوا في حال سدة ذمت رطل ستمهم
 ثم ذمت بذلك السهم اعرفه حتى فعلت ذلك ومفعوله ذمت ففعلت ذمت ستمهم سبارك دمي
 ففعلته في كذا حتى كان عنده حتى مات قيل لهذا السهم ستمهم دمي وسهم اسود لا دمي بغيره
 فلان بالدم حتى فعلت حرته الى السواد والرامة يتكون بالسهم الكاينة بهذه الصفة في قوله

كلام في ستمهم

الدو كوك

الدلو كوك

الدلو كوك

الملفج المداعكة

المداعكة

في الدلو كوكا

في البول

ذمت

الارتداد

في الكذب على الرسول

قال سعد فداك

الي وامي

سهمي

الدنيا
في المسح

رج

الدمان الدمال

القشام

بدل

الكلل النوة
دمق

بنار ابراهيم

صاف دماك

بنار الكعبة

عطر

هنا رست بعض الاسم السود وخر من غيرهم هو ما خوذ من الدنيا وهي البركة في ذكر المسح سبط الشكر
 الوجه كان خرم من دماس هو بالفتح والكر الشرب بطله من السيل الدرس ويقان مسية اذا اقرت وكن
 للمحاج سجن برف بالدياس يعني انه في نضرة لونه وكثرة ما روجه كانه خرج من كن من شمس عصا
 وهم في اسلام دارم فقد نفع بقدر الاسلام من عتقه وروى في اسلام راج بقى ليدته والنجية بمعنى
 واجبه وهي التي روج عليها في كل شيء اي دخل بها ليق وقب المعنى شمول الاسلام وشياعه والدارج
 قريب من يذوقه القديم وقيل الدرم المجتمع المنظم ووجه الام اذا استقام ومنه للصالح الدماج ان
 الناس كانوا يتبايعون بالشمار قيل ان سيد ولد حماد اذا نادى من حضره فقام منهم قال المتابع
 قد احبب الشمر الدمان واحبا به قشام فلما كثرت خصوصتهم عند النبي صلى الله عليه وآله قال صلى الله عليه
 لا يتبعوا الشجرة حتى سيد ولد حماد كما لشجرة يشر بها لكثرة خصوصتهم وفضلهم الدمان والدمال
 بالفتح فاده وعفته قيل ان راجع ليد من الدرس والدمال دهن السرفق القشام انتفاضة
 قيل ان يصير كخي وقيل هو الكال يقع فيه القشام وهو الكال ومن قول العرب على صاحبك
 مقشما اذا لم تقب طرعا سعدا كان يدل ارضه بالوعة وكان يقول كمثل عزة كمثل برة دمل
 الارض تسمي بالاية يصطليح من دمل بن القوم اذا اصلحوا واندمل الحرج المكمل شبه ان يسل كند
 اذا جبر ورجل مكمل لانه لا شيء يجتمع فيه القرة العورة فالكسب الى عمران الناس قد
 دمقوا في الحذر وادوا في الحذر من على القوم ودمر اذا اجمعت المعنى انهم تماقوا في معاقرتها
 تماقوا وسب في قصة ابراهيم انه وسبع عليهما السلام كانا يمشيان البيت فبرقان كل يوم
 دماكا القصف من اللبن والخبز ساف عند اهل العراق وعند اهل نجد دماكا ويومك الدماك
 وهو التوشيق ورجل دموك تخفق معصولة منه يمد يدك ان بنا الكعبة في بجاية دماكا حجارة
 ودماك عبادان من سفيته انكرست النخعي كان لا يرى بابا بالصلوة في دمه الغنم فقلبت ان الدمنة
 لوقوعها بعد الميم ثم انهم الاولي في النباية وذلك لتقاربها واتفاقها في الغنة واليهوي قال
 سيويو ويدغم النون الميم كعطر لان صوتها واحد ثم قال حتى انك تسمع الميم كالفون النون كالميم

الدنة الدمنة

الدندنة

هي كلام

حتى تبين الموضع ولما اجابتهما في القواني في كثير من الشؤ وقيل الدندنة من الغنم لانه دمم بالبول العبر
 من حمت القوب اذا طلبة بالصبغ وقدر دمم طلبة بالطحل ودم البيت طينة دمية ودمش في شدة
 دشا في اه وفي حم دسيتها في فت الامات في شمس **سح النون** النبي صلى الله عليه وآله
 رجل يادعوا في صلوك فقال ادعوا بكذا وكذا واسأل ربك بجنة والنعوذ به من النار فاما دندنك وندنة
 معاذ فلا تسنها فقال صلى الله عليه وآله انهم ندندن وروى عنها ندندن هي كلام ارفع من البينة
 تردده في صدرك تسع نفخة ولا نفخهم ومنه ندن الرجل اذا خلعت في مكان فاحد مجا وذا ما وكبر
 ان يكون في المعنى من الدين وهو النطاشن بفتح النون وفسد ادن لانه كخص صورة وبطانية
 وقد الضمير قد فلا تسنها لانه اضمر لا وكن قد لا رما في بام كست منه والدي بريا الضمير جواها للجنة
 والنزول المعنى ما ندن الاحوال طلب الجنة والنعوذ من النار ومن اجلها ولا مبالغة في الحقيقة بل في
 كتحث بين دمايك واداعيتها ندندن فالمعنى ان دندننا صادرة عنها وكانه يسبها بالاوزاع كل
 عن السلم يورثه ون قد نفق لم ينفكك ابد عتقه وهو ينفق ان لم يفعل ان يشل بفعال
 ما ربي باب اذا خافت ان لم يفعل مثل بان يدق في الموت اي برنومته ويدخل فيه وفقت
 الشمس اذا دنت من الغروب دقت عينة غارت تقدر بها ما ربي بابا في ان يدق ففقت
 الجار من ان يمد يده متواذوا في الطعام اي سمو الله وكلوا مما دناكم وادعوا للطعم
 بالبركة **سح الواو** النبي صلى الله عليه وآله رسي ان يبال في الماء البر ثم يوضا منه بوالساك في الماء
 يدوم ادمنا ودمته تدوم الطيار وهو ان يترك الخفان بجناحه في الهواء ودوام الشيء مكثه وسكونه
 ان الزمان قد استدار كمينه يوم خلق الله السموات والارض السنة اثنا عشر شهرا منها اربع حرم
 ثلث شواليات ذو القعدة وذو الحجة والمحرم ومضى من جادى وشعبان استدار
 بمعنى دار قال كما يستدير بها الشعر والمعنى ان اهل الجاهلية كانوا يعلقون في المحرم ونسب ونسبهم الى الجفر
 فاذا دخل صفرنا وايضا هكذا الى ان مضى السنة فلما جاء الاسلام رجع الامر الى نصاير ودار السنة
 بالهيئة الاولى قال ثلث ثواب الى الدنوق ثلث شخص لا تذهب الى الاغنى اضاف رجلا الى

او يفي الطعام

البول في الماء الدائم

الاشهر المحرم

تمثلت شخص
رجل مفسر

نصرة العظم
الشف
الرضف

۲
الاعشى

فلفستى
الديان
الكبرى والحق
الذي به
الغيبه

المفصلي

العصم المشب

تمثلت حالتها

۳
ذی قعدة
ذی القعدة

ذوال

۲۲

القوم
ابن القوم

المسقط لقطر
المسقط

الذُّنُونُ

[illegible]

ذیابیطس

A small, faint red circular stamp or mark is visible in the lower right corner of the page.

الذبحه

ابو حاتم عن ابی زید
اللوط

قاعده فی حکام باب ہذا
مقلوب من اولیس
المقلوب منه

دعوات السیف

صلواته وسواها برهم

صلواته وسواهم

في الزمان

[illegible]

لبس البرد

لذماذب

ہر فعل

شواقص المذابي

بن اكله يدفع فساد
الموت

الفردية

قد تحفظ الشار

تغلب الامم

نظرة السماء على المطر

العنف

ذو

سلمان بن عمرو

الذرو

من حيث ما ارتفع اليك في رأي من جوشه واطرافه من قولهم ذرا الى فلان اي ارتفع وقصده
وذروه انا انا اطره قال صخر جبنه انا اي عن مخبره ذروا فلو عن نفسي قلت لك ذرا كشذره
والغضب قال لي غلبت شذره الرجل كما وحققت التمر من الغيط من قولهم شذروا اذ غرقوا
وتفرقوا شذروا في كلام بعضهم غضبنا رت منه شقه في السما وشقه في الارض جواد اي
كالفرس الجواد ويجوز ان يراد به احوالها يقال سرتا بقية جوادا وغضبي جوادين قال ذرفت على
علي نحسين يقال ذرفت علي نحسين وذرفت عليها اذ اردان لشدة تم اوى ان يبرم ان ابن
بيت مضاقا بريم بذلك ذرعا فاسل انك لايه السكينه هي ربح خرج فطوت موضع البيت كخفة
الذراع كم يرض من الرفق الى الانامل والذرع مدنا ومعنى ضيق الذراع في قولهم ضاق ذراعا
قصرا كالحا من معسها وبسطها طولها التي ترى الى قولهم موقصير الذراع والباع واليد ومدنا
وطولها في موضع قولهم ضيقها وبسطها وجه الشيش بك ان الضيق للذراع او امدنا لينا والشئ
الذي يتناو لرس طالت ذراعه تقارعت وعبر عن تقاطعها فغضب مثله الذي سقطت طاقه دون
بلوغ الام والقدرة عليه الخرج السريه المرقوتة تفعلت من الطلي كخفة الذرقة وهي الشئ المول
من جلود مطرقة انصب موضع على الطرف لانه مهم الزبر سأل عايشه عن خروجي الى البصرة فاجبت
فما زال ينفض في الذرقة والغارب حتى اجابته هي على الشام من ذرا اذ ارتفع والغارب تحت
الكتفين مما يلي السام والفضل فيها بقصده فاعلم الصعب من الام سنبه بذلك فبعد مثله للمجاهده
والذراعه عن الرمي ضيقه قال يا رسول الله ازل رجل ذر سب اللسان وعاده ذلك على ابتلي كافي
بوجهه اللسان وبذراته نحن نسل عن النبي مبرع الصائم فقال بل رابع منه حتى فقال السائل
ما دري ما تقول فقال بل عاود منه شئ ذرعه الفتى اذ غلبه وجهه رابع رابع ذرا اذ رجع قائم اليه
جواد اي الكلام وممنه ربح للرب اذ اجاره وذهب المعنى بل عاود منه شئ الى الجوف اوارا
كان يقول لعبد الرحمن ابن كعبه حديث كذا يريد ان يدرى منه انتذرية من الرجل الرفق منه
والسفيه يقال وبعده اذ رمي حسي ان شئنا اي ما ذر ذر في ذي رمي في شذ الذي في

ذر النار في دل يذرو في دم ربه في بعض بذار في فت **مع العيين** النبي صلى الله عليه وآله صلى
 فقال ان الشيطان عرض لي يقطع الصلوة علي فاكسني الله فخرته الخوف والذات والذات
 والذات الخوف وقيل الدعت والدعت بالذات والذات الدعت العيف وقيل دعت معك في السراب
 وذهبط ونجح يقطع في محل النصب على حال علي السلام اما غلب فقال لمن انت فقال غالب
 فقال صاحب الابل الكثير فقال نعم ثم قال ما فعلت باهلك فقال ذعت عنها النوايب وترتها
 الحقوق فقال ذلك خير سبلكم الذعة المعزوق فقال ذعت ماله وذعتهم الدهر ومنه دعت
 ابن الزبران بافنة بني حمدة مد مد فقال فيها تجربة جابا ذعتت بصروف الدنيا
 والزمان المصمم زاد البار لكيد لا تدعروا في لف **مع الف 44** النبي صلى الله عليه وآله
 عليهم موت طاعون ذيفت يحرق القلوب وروي تحوف الذيفت الوجي الجهد التحريف والتجريف
 من الحرف والحافه وبها جانب السمي بخير ما عن التوكل وتنكبها اياه ويدعوها الى انتقال الحرب
 على علي السلام لم يروهم الجمل فوذى لا يتبع مدبر ولا يدق على برج ولا يقتل سيرة ولا ينضم لهم
 مال ولا تشي لهم ذرية الذيفت الاجزاء لا يتبع كبتل ان يكون من تبعه واتبعه السن قال من
 بن الى امه دخلت عليه فاذا ابو يصلي صلوة خفيضة ذيفت كانها صلوة مسافر هي السيرة قال الاشعثي
 يطوف بهاساق غلبت خفيضة ذيفت لا يزال مفدا وذوقه في هو وذوقه عليه في ذ
مع القاف عزرا عمران بن سواده اغابني ليشت قال لا ارج حفصا عاتبتك عليها رغبتك
 فوضع عود المدة ثم فزع عليها وقال انت قال ذكرا انك حرمت العمرة في الشهر ثم قال عرا هل اعلم
 ان اعترمت في الشهر حكم رايتو ما مجرب من حكم ففرض حكم فحقت فانه قوت عامها ولجج بها من اعتر
 قال شكواك غفرت الساق وند الرعيه قال فخرت المدة ثم سحما حتى اتي على سبوا قال
 انارسل محمد بن زروة قررة الكدر ثم اتي والله لا تاع فاشيع واستقي فاروي وارضب العروض
 وارجر العول اذت فترسي واسوق خطوي واردا للفت وارضم العود واكثر الزجر وارقل
 العرض وشرب البعصا ودمه باليد ولولا ذلك لا عذرت روح ذوق على يده وعلى عصا بالتحذير

اصل نعم

القائمة

عنہ

النهر الزمیل

روز و رات

عذر

الامم المتحدة

حكاية الأرض

أو وضوفه عليها الصل يقع في جواب خبر محققه لأن كذا كان ويكون كذا نقول بل الصل
في جواب استفهام وإنما نعم محققه لكل كلام ترج عكس أي فلان التوام بين قولهم عوذ بالله من
قرع الفنا وهو أن لا يكون عليه غاشية وزوار وحمل غلو الراس من الشوا القابيه البيضاء المحفزة
فالمعنى فيفعول من قبحها إذا فلقها قوماً والقوب الفرج ومنه مثل تبرأت قاتبة من قوب
يعني أن مكة تخلص من الحج طحو القاتبة تصاب غابها المالكات لما بها لغيم من خبر ما لا لغوي كذا
خاتبة ما من في قوله لما بها الله للبعيض أو للبعين العطف ضد الفرق يق عطف به وعليه
عطفًا وعطفه وهو في هذه الاضافة لام اما ان يكون قد اضاف العنق الى السياق اضافة
الى فاعله فتقول سوق عتيق واله ان يريد عطفه في السياق فيضيف على سبيل التسل كقوله
كقوله عز وجل بل كذالك السيل انهما يعني بل كذا فيهما الزجر الزميل الدليف انتت لا بل وانتهما
صاحبهما ارادانه في حسن سياسته الناس وهذه الزجره كالاربع الحادق بالبره الذي يرسل الدبل
في غماتها ويركها حتى تشبع واذا اورد ما تركها حتى يروى ويضرب العريض منها وهو الذي يافذ
ميسا ونشأ لا حتى ترده الى الطريق ونشأ عما لا ينبغي ان تيسر اليه قدر وسعه ويسوقها مطلع
او يسره خطوه كانه يسوقه انكاشاش في شاتها ويرد القلوت وهي التي تلتفت وترفع ورك
وانه السوفت قيل من النوق الضور التي تلتفت الى جانبها الغضض فيزنا أي يدفعها ويضم الغض
لمائل عن السنين ويرزجها وادام الزجر كذا وانا يضرب اذا اضطر الى الضرب بشئها بعضا
يرضها مر بها حاجت عليهم كانه انضبط في اعلى فهد رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم طاعة الناس وانفهم
لحقائق لا يفعله بوجه لا فندرت اى فندرت الحق والاصواب وقصر في الايام وروى
فندرت اى لا تعبت الناس في العذر ويوم سهل فندرت حجارة وقال ابو زيد فندرت رضنا كترت
حجارها وفندرت حجارة الشجر ومنه قولهم فلان ميثبت العذر فندرت ان يكون فندرت بمعنى
وزارتني في شئ الحاف محمد بن علي عليه السلام ذكاة اللدني اى ميسما اذ لم يكن طوبه
الجانسة فذاك طوبه ما كان الذكاة محل الدين وقيل الذكاة ذكوة من قولهم ذكاة الدار

٥١

القرآن ذكر

مکان ساخته شده
از آهن خالص

دلت

من

سکت

والمسألة

اذلال

اذلوت

اشمول

اصولی

الذئبة في اللانف

اذا جئت بشيئ فخذت لسان الارض اذا اجبت ما شئت اذا اعلنت حيثيت في الحديث القرآن ذكر انك
 في الذكر المعنى الذكر والنيا به فوق نعت صدق وتقرظ في نواضع من كلامهم فالرجل ذكر المشيم
 الماضي في الامور ومنه قول طارق مولى آل عثمان ابن الزبير حين صرخ والله ما ولدت انسانا اذكر
 منك قالوا اذكر وانك الفضل المطيب من خلاصة محمد بن النعمان في الحديث بالقرآن نبينا خطيبا فاعرفوا له ذلك
 وصفوه به ذكرا ما في وبه ذكرت في **عصر الاحلام** النبي صلى الله عليه واله في رسم ما غفلنا عنه
 بحجة حمز ودوى في صياحه بكلامه الحديث حتى سكنت اذ لفته فذوق اذا جده حتى تعلق ونه
 اذ لفت الضف اذا جيب الام في جبهه الخنجر الانسان المذوق الذي قد جنى صبرا ضيفا
 جبراسه يذوق عن بعض السلف اتق الله قبل ان يحزنك ارادة الهوى في مشي حليما
 سكنت يعني سكوت الموت قال المتكلم من كرموت عدي بن زيد ولقد شقي وابرا دارا انا قد
 الرجال حكمة حتى سكنت من الاذلاق حديث عابرة اليها كانت قصوم في السفر حتى اذ
 السمير منه محمد بن ان ايو ب عليه السلام قال انفسا جادة اذ تقني البلاء فيحكمت على عبد السلام
 سئل ما كان ذو القرنين ركب في مسيره يوم اقل خير بين النمل السحاب صعبا فاستار
 دله به جمع ذلول التفسير في الحديث انها البرق فيما رواه ابن مسعود ما من شئ من ركاب الله
 الا وقد جاز على اوله اى على طرقة وجوبه الاول قد قال ابو عمرو بن بكوا ذل الطريق وهو على
 وذول من قول نايه اذا رايتني اقد فكلم امر فاقفوه على اذلاله قاطع عليه السلام ما يوالان
 سمعت قالما يقول انا رسول الله فاذا اويت حتى ابيت وجه اى مضيت لوجهي مسرعة ومنه
 الريح حرت واسلما وهو على كرت عينه وزينت واوسنها واصل من في الطعام يذره اذا
 رزقه لسهرة ذلك نظيره اتولى من نجي يثني فابا في اذلويس اصد غير عبقلم في اهلوسيت
 مستقبه عن الواو ابوهريرة اناقوم الساعة حتى تقالوا قوما صغارا الا عين ذلعت الالف اذ
 في الالف الشخص في طرفه في صفرا الالف وقال الريح هو صفر الالف وضع جمع القه موضع
 الكثرة وكحل ان يقلبها صفرا ذائق في مرج فادلق في مدته للذوق مدله ذوق **مع العلم**

صلى الله عليه وآله قال البراء بن عازب قال قال رسول الله صلى الله عليه وآله علي بن أبي طالب فمضى لها فمضى
ما حته الذمة والذين القيد لهما ما لم يمتوا ومنه حديث نعيم لا تسرف ولا تهم ما حته جمع
ماح وهو الذي يبارك الدلو في فضل البراءة لم ينجح في الحج الا على ما حته عن نعيم الضاح
فقال غرة عذرا وادمة الذمام والذمة بالكر والفتح جمع وجمرة التي يذم مضيقا ومن ربيته فمضى
وعدته ومن لم يزد الذمة بالكر والذمام وبالفتح الذم والرواية الرضا جمع الله الذم بسبب
او حوت ذات الرضا فمضى المصنف قال السجى كذا يستجوب ان يرضخا عند فصال السجى
مضى سوي الا على السلام ومنه ربيعة واما يرضخا لم يرضخ له العبران لا يرضخ على التوقيف
قوم ولا يرضخ على التوقيف سخي اصل الا وان الغرض خلق الله الى الله من قس على غارة بافتان
الفتنة عيا بما في غيب الله من ساءه شبا من الناس علما ولم تكن في العلم يوما ساءا لم تكن
ما قل منه فمضى ما كثر حتى اذا ما روي من اجزى كثر من غير ظالم قد بين الناس قاصيا للخص
ما ليس على غيره ان نزلت به الله على المبهات هيا شوا را يا من رايه فهو من قس المبهات في
مثل غزل العنكبوت لا يعلم اذا اخطا لانه لا يعلم اخطا ام اصاب جبا واثبات كات جمالات
لا يفتقر الى العلم لا يعلم ولا يعلم في العلم ليس قاطع فيعلم غيره والرواية ذرا ربح الغشيم على ما
واقض من الموارث ويستحل لفتنة الفرج الحرام لا على الله ما جدار ما ورد عليه ولا اهل لما يوط
العهد والضمون بين هذا في ذمتي وذهبي اى في ضما في والرياسة بمعنى الراس كالشيعة والخصية بمعنى
الشيعة والعقبة وليست بتأنيث ربهين معنى ربهين لان فعلا بدالستوى فيه الذكر المؤنث فلو ارد
هذا قال ذمتي ربهين كما في كفت خضيب وخيرة واهل الان المصدر الذي هو الرهن وما في معناه
الرهنه نظامان مقام الشئ الموهون وهذا قيل الرهن والارمان وقوله هو ربهين في ايديهم وقوله
ابعد الذي الغفقت نصف كوكب ربهين ومن في رايه جند ليس على ما قلنا الزعيم الكفيل فمضى
نعم برضا وغارة مخرجت ظهرت وقسمت اوديت له الحق وصحلا مخرج حرة الشئ وصره نعمة
ان لا يرضخ متعلق برهينة وان هذه هي الحقيقة التي قيلت وقيل عار حذوف التقدير ذمتي ربهينة باذلال

الذمة

الذمام والذمة

نعم نعيم الضاح

لما

رثا

الرهنه

مخرجت

في المتن

اى لا يفتخ السخ من الاصل ما توغل منه ومنه سخر السن الدفن في اللحم ومنه السيف سبلان ونحو
صفت لمن يستجود واعتبر ان من اتى الله لم يزل امره ناضرا وعلمه مائرا وكذا ما لا يدرك كسيف
في براجم الى الصنوبر الذي يوقو راى لا يبع وهو في التقدير مقدم على ربهينة الغشيم جمع
وهما ومنه قاس البيت لروى ساء العار الغافل المغتر وقد غرير بالكر والفتح استعملت في
الاجناس جمع غشيم وهو الغلة في آخر الليل قالوا الغشيم ثم الغشيم ثم الغشيم السكون ذلك
يعدن بدو ما ودرته كما نراد انه مغتر با صاحب بيت له بعتى امره بين ظهره وقد يبيت
ان يغفل لما هو مدور اذا زالت هذه الحال وقت الامور قرا ما ودفع الى قوم اولى بصيرة وفي الدين
من الاضاح الثابتين وبدوا العوارضى كماله المسخولة فتنه والمرسية بدنه لم يرضخ في العلم يوما
اى لم يبيت في اخذ العلم يوما ما ساء الناس الضحان الاجن الما المتغير متغير على بهيتها السك
المشكلة الغشوة العله مشبه في تحيره وتغفروا لى العشوة القرس واحد الاخراس في غشرون
على الاصاب من كاجاب من الغم فمضى من سفل وخمس من فوق وهو نكر وبها انت وبها مثل
لعدم اتفاقه الذر والظهور والتفت الغشيم النسب الياس اى سيرة والرواية بسيرة كذا والرجح ملكات
على هذه الامور اذا كان كالماس من زوايه مفضلا به بمعنى عجرة من جواب سال عنه فلفظ الرجل حيا
وتأنيته مدح حيث ابن سحر وقال تميمت الى ابي جبل يوم بدو وهو صرح فقلت لقد افرأك الله
يا عدو الله فوضعت رجلى على عذره فقال يا رولع الغم لقد ارضيت مرتقى صغيا لمن الدبرة فقلت
ورسولهم اخبرت رسلا وجئت الى رسول الله وروى ان قال اعد من سيد فمضى قوله الدمر العادل الدرة
بالتكون الهزيمة من الدابة وروى لمن الدبرة اى من الممازيم وعلى من الدبرة اى من الممنوم احمد من خلق
كذا اذا اوجعتي فعدت اى وجعت وشكلت اعداى ايقوش من ان القيل القوم سيدهم وشكلت
عداى اعداى غضب فمضى اء غضب من ذلك قال ابن سادة واعده من قوم كفاهم اخوهم صدام الاعادة
حيث قلت يوهما سلمان قبل لا يحل للمسلمين فمضى فقال من عاك الى بواك ومن فرك الى فرك لا راد
من اهل وقتنا القى ضلال الطريق اى اذا ضللت طريقا اخذت هذه من اهل الطريق على الطريق واذا هزرت

السخ

الغش

الغار

الاجناس

الاجن

الغشوة

الشيء

قيل من سدا اجل

الغشوة

الذم

الذم

السمي

من متن را به

المعاقلة

والمعاقلة الديانت جمع معتقة اي يكونون على ما كانوا عليه من هذه الديانت واعطاهما المعاني الآلهية
وقد عناه يعني اي يطلقونه غير مستطعين بذلك المفزع المنقول بالبرغم ان عينه يدرج
اي لا تكون اعانة الديسين الرسع وهو الرفع يرفع فلان صحن الرسيعه اي عظيم الرفع للوطا
واراد دفعه على سبيل الظلم فاحاله اليه وبهذه الصفة بمعنى من ويجوز ان يراد بالرسيعه العظيمة
اي اتقى منهم ان يدفعوا اليه عظيمه على وجه ظلمهم اي كونهم مظلومين او اضاهوا الى ظلمه لانه سبب
دفعهم لها التصلح اي ليسوا لواء منهم دون السائر وانما لم يرد عنهم بالتواطع
الغاية ههنا لغرض فانت دبور يد اوصا بها وقد ذهب الى المعنى في قوله يعقب بعضهم المعنى ان
على الغزاة ان يتنازوا ولا يكف من تغفل يخرج الى ان حتى توسته لا عقب ط الرغوة غيرة
فاسحارة لغفل غير خائفة يهودي عوف بسبب الصلح الواقع بينهم وبين المؤمنين كانه منهم
في ان كلمتهم واحدة على عدوهم فاما في الدين فخرقة منهم على جبالها الامم فظلم بغفل العهدة
لا يوقع اي لا يملكك لنفسه البرودون الاثم اي الوفا بالعهد الذي معه الكون والظلمة البهيم
من النكت المودى الى الجور والتعصب الجية فلا تكسب سببا الى الجور بهذه المتاعب نكت
الا الى نفسه لا يحول الكتاب في ظلم ظالم معناه لواءه مدي معته بخالفة ما في وزعم انه داخل في عمله
اي لم يمتد فخره فحلمه ان يوفه بخاتمة في ذكره شرط التاعة وان يطق الرومينة قبل
يا رسول الله ما الرومينة فقال الرجل انما يطق في امر العائمة كانه تصغير الرابضة وهو العائم
الذي ربح عن معاني الامور وختم عن طليها وزيادة الماء للمباينة والتا في تحسب تحقير
تعة فموتة وتا في قال للصالح بن سفيان حين بعته الى قومه اذا اتيتهم فاربطه في دارهم
تطبا الطبي موصوف بالحدروانه اذا ابر ربييت في موضع شره عنه ثم لم يعد ومنه المثل
تركه ترك ظلي فله المعنى كانه اقامتكم بول طههم كانه ظلي في حذره لانه كفرة حتى ان ارتقت
منهم شي اسرعت الرجل وقيل معناه اقم في ارضهم اتمن كانه ظلي في كفاية العلم الى اعود ذلك
من غنى مبطل وخرم من اوطيت اي لزم غير زائل من قولهم اربط بالمكان واليت اذا اقام

الرسيعه

السنم

الغاية

البر

اشراف الامة

الرابضة

الطبي

تربيع اشدح

ولزم يقول الله يوم القيمة يا ابن آدم اهل اهلك على الجبل والابل وزوجتك النساء وجعلك تربيعا
قال علي قال فاني شكر ذلك المعنى بهذا الريب لانه هو الذي يربح ويدرس عنه قشة الغنايم اي بحد
الربيع ويدفع العطا ليجوز من الرسيعه اي من كرا الارض وكانوا يكرهونها بما ينبت على الاربعاء
وشي من البق يبيسون ذلك كمثل عي الانها الصغار الواحد يربح كمثل من كمثل ويوخر
كانوا يكرهونها بشي غير معلوم يشبه طون على المكسرى هذه الاشياء فبني عن ذلك فاما كرا ما يكره
او طعم سمعي فلا يربح جارية رسيعه الاسلاميه وقد فني عنها زوجها فوضعت يدي من اربعة اشهر
يوم مات فقال رسول الله صلى الله عليه وآله يا رسيعه اربعي بفسك وروى علي بنك هذا كمثل
وجميع احد جان يكون من ربيع معنى وقت والنظر قال الاجوس ما فخر جيراننا اذا انتجو الوانهم
قبل يومهم رجوا فوجوا قوله تعزير بعض بالفسخين وهذا يقتضي انه امرنا بالكتف عن الزوج ونفقا
تمام هذه الرسيعه وهو يست على عليه السلام قال عدتها بعد الاجلين وتقبل ان يكون من قولهم
الرجل اذا اخصب من الربيع ومنه رجل مريضة اي مريضة منفس عنه فيكون المعنى انفسك اي
هنا الى كسب السوء واخرجهما عن بوس المعده وسوء حالها وضك امرنا ويعضده ما روي ان
سبيته وضعت بعد وفات زوجها شهرا ونحوه فمر بها بالسنابل فقال لقد تصفعت لادخل حج
تاني عليك ربة اشهر وعشر فانت رسول الله فذكرت ذلك فقال كسب فالكجي فقد طلست عن
عمر اذا ولدت زوجها على سريره جازان تروى عمران رجلا جاره في ناقة فخرت فقال ليه من كل
في نائتين عشر دين مريضة سميت نائكا فانا لا تقطع في عالم السيرة اربعت الابل اذا ارسلتها
على امارته تشارت فربعت هي ومنه ربيع رايه اي محضب عيش رايه رايه ارا في نائتين
حتى اخصب لها لها ومنه السيرة القطة ارا دليست عاونا كذا في مجازية قطعهم الطريق اذا
اخطوا على عليه السلام قال لكيل بن نباد اناس ثمة عالم رايه يتعلم على سبيل نجا وبعث رجلا استأجر
كل ناعق الرباني منسوب الى الرب بزيادة الالف والنون للمباينة وهو العالم ارا ربي والعراقي
الذين الذي امر به الله والذي يطلب بعلمه جده الله قال بعضهم شرح الرباني العالم العالم المعلم النج

من كرا الارض

الحقل

الاربعاء

سبيته الاسلاميه

الربيع بفسك

كل من العدة

الربيع

الاربع

السنم

عالم على السلام لكيل بن

الاربع

الربيع

الربيع

كتب بن مالك

مرثية

السنن بالقرآن
السنن بالركاباني

من قرأ القرآن

الارثيات

بن

الصبح

مختصة

وقالت يا رسول الله بعثت به اليك مرثية لك من طول الهما وشدة الحزن في ابناء المصاويخ
 المغفرة والمعدرة المبرجة من ربي لا اذارق له وتوجه من فوج في مكره ومنه الرية الوجع
 في المفاصل وقال بعضهم ثبت له ريشا ومرثية ورثيت لبيت مرثية وزعم ان الصواب مرثية
 لك عن عبد الله بن بكير دخل على سعد بن عبد الله مرثية وقال رسول الله
 صلى الله عليه وسلم من لم يتبع القرآن الرث كان البالي وقد رث وارث ومنه الرية ثبات
 البيت من الحقائق في المثال الفرائض قال محمد بن سنان لا بد من ابا قران مث على مثال السنن
 الاستغناء به وقيل كانت بحيرة في العرب السنن بالركاباني وهو شيد بالمد والتمطيط اذ اركبوا الابل
 واذا سبطوا على الارض واذا اعدوا في اقيمتهم وفي عاداهم فاجب الرسول ان يكون قراة القرآن
 بحيرة ايم فقال فكيف يعني ليس من بعض القرآن موضع الركاباني في اللجج والطرب عليه وقيل هو
 تفعل من فني بالمكان اذا قام يعني وما عيش فلانا ايم بالغته والمعنى لم يزل ولم يتحرك
 ولا ولا كج العشرة ووجاهته مقدمة الحديث وقول ابن مسعود في قرا سورة آل عمران فلو نحي و
 عن الشئ يعني نعم كثر الضعوك سورة آل عمران يقوم بها من آخر الليل وفي الحديث من قرأ القرآن
 قرأ ان اهدا اعطى افضل فا اعطى فقد عظم صغره او صغر عظم الزجر ان كتب به ملك الرث يوم
 اهد فجار الزجر ليقود به نام رحلة ولومات يومئذ عن الضجج والنج لونه الزجر وقد ارجى رسول الله
 منها فازل الله قدمه واولو الارحام بعضهم اولى ببعض في كتاب الله الارثيات ان يكمل من المعركة و
 صنيع قد اتممت بمجاهات من الرث وهم الضعفاء من الناس ومنه قول الخنث انزوني تاركه
 بني عني كانهم عوالي الراج ومرثية شيخ بني جشم وقيل تمت ذات شرف يرتث ما يله من البرية
 جيلان بعده جيل ومنه حديث زيد بن صوحان انه ارثت يوم الجمل فقال اوفوني ولا تخو اعني ابا
 ايم المنفصو من حسن الدابة الضجج صحه بعضهم وزعم انه قلب الضجج من ضجج للشمس والشمس الضجج
 وهو صور الشمس اذ استمكن من الارض ومنه مضمون السراب وهو ترقة قال فالرمد عند الكلب

كانوا يتوارثون في هذه الاسماء
بالوفاة غير النسبية

صفات القافني

الرشع

كلمات يطلع

وراج كان من الضجج مستقبلا لشمس اخضر وفي مناسم جبار بالضجج والرشع ايم ما طلعت عليه الشمس ورجعت
 عليه الرجج يعني كثره ايم ان يقولون جبار بالعلم والرم والمعنى لو ترك ايم الغفير من اهل بورث الزجر لانهم
 كانوا يتوارثون في صدر الاسلام ايم ابن عبد العزيز لا ينبغي ان يكون الرجل قافيا حتى يكون فيهم
 خصال يكون عالما قبل ان يستعمل سبب الابل العلم علقيا الرشع منصف بعضهم عمدا لا يمتد الرشع فحين
 ايجش وهو اسو الخرس الا ان قيد نارة واسفا فاما لمدق المطامع والرضا بالطفيل من العطف والرشع
 من كان بهذه الصفة والايمة مصدركا ايم فيه الغافل قد ايم على يد المايم ويجوز ان يكون لفظا
 والا قد وثق اليه فيما لوم ايم في فن من رشع في رشع في حط **الهم** السنن صلى الله عليه وسلم اركاباني
 ليلته ولد منها رسول الله ارجس الوان كسرى سقطت منه ارج عشرة عشرة دفعة فمات فمات ثم
 قبل ذلك لعل عام وعاشت بحيرة ساوه وراج الويدان ايم صعبا بالوقود خيل عرابا وقد قطعت
 دجلة وانتشرت في بلاد ما فنيش كسرى عند المسيح بن عمرو بن بقاء العناني ايم سبط سبطه
 علم ذلك واستبهره روبا الويدان فقدم عليه وقد شفي على الموت فلم يعلم سبطه السطح جوا فافشا
 عبد المسيح يقول ايم ام يسر غطيت ايم ام فاذ فزله شت واللعن يا فاضل كلف اعيت من بين
 ايم كشيخ ايم من آل سنن وامر من آل فريب بن جهم ايم بعض فضفاض الرذا واليه ان رسول قيل
 "الهم يسري للوسن لا يربب ارد ولا ريب الزمن بحوب الى الارض علفنة شرن ترفعني وحن وتوى
 لي وحن حتى اتي عاري مجاج والقطن بلفه في الزجر بوجار الدرمن كانا تحت من حضني نكس اذرق
 ممى العاصب فزار الاذن فلما سمع سبطه شوه رفس فقال عبد المسيح على جبل شيخ جبار الى سبطه قد
 اوفى على الضجج بعثك ملك بني ساسان بالارجاس الايوان وحمود النيران وروبا الويدان را بلا
 صعبا بالقود خيل عرابا قد قطعت دجلة وانتشرب في بلاد ما عبد المسيح اذكره السلاوة وكله حسب
 البرودة وحدث ما دفا رس وعاشت بحيرة سوت فاض وادى السما فليس لم سبطها
 ملك منهم ملك وملك على عدد النشوات وكل ما هو آتات ثم قضى سبطه مكانه ونصف عبد المسيح
 الى احمده وهو يقول شمر فانك ما ضي الشم شير لا يفر عنك تفريق وتغير ان يس ملك بني ساسان اظم فان

قربا ربا

ذالهم الحواز وما دبرها ربا انصوا بمنزلة باب صولم لاسد لها صير فلما قدم على كسرى اخبره بول
 سطح فقال كسرى الى ان يملك من اربع عشر ملكا يكون امور فلما منهم عشرة في اربع سنين ملك
 الباقون الى من عشرين اربعين واربعت اوقات ومنه رجعت السما وارتجبت اذا رعدت
 الاوان كحرف سيرة ويقال الاوان ونجم او امانات بقية الصغيرة كبحر ساه ووجه الطرية
 وكما هنا تصغير العبرة من البحر كاشي والشمدة والعسمة من الشحم والشمدة والعسل وهي الطائفة
 التي لا يسئل الربك انهم فو قوا بن الاناسي وتخل فقا لوفهم عز وكرامات وفيها عراب كما قالوا فيهم
 عراة وفيها عراة قواهم اشقي على الهلكة واشقي الغنى على الفقر من الذي هو عبي صاير الكذل
 من كان على حاله ثم اشرف على ما فيها فقدر على شفا ملك كاله اي لانها ومنه ما فكانه صا
 شفا بلوعة اياه بعد ان كان ذا وسط التمكنه وبعد من القضا بها احار مغول من جارا
 كما قيل لم يرجع جوابا ولم يرد جوابا ومنه الحارة وهي مراحيل القول العظيمة فرج الباري بغير
 للسيد ومنه تعظف وتعترف او اكبر وتسود وقا للارباب عظمي كفا قالوا اني من باب
 فاد وفاظ وفاض اذا ماتت قيت اذ لا متوا اذا ولوا سراعا وانشد الاصمعي لكثير ما راض اخفا
 المناخه منها مكان التي قد عشت فارلاست ومنه لا تخرج من ان يكون اصدى الكلبة ربا عيه
 كاتلاب وارفاق وان يكون مرده لا لحاق باقترا وبلد من الهات فعال كاتبي في بيت كثر
 الاخر ولا راض اما سودا فمما تلبت بيا جانا واما بيا ضها فادامت الكلبة تكتبه فلا يكون اصيله
 وان كان الحكم باصالتها اذا وقعت رابع غير اول صلا لوضع شتقاق الحكم من قولهم مرزلم
 ويخدم اذا قارب لمخطو مع سرعة وعن الاصمعي تزل الى الشر وتخرج الراي سرعا كما وضع شتقا
 الكلاب وشاب معتمل من الكلب والصل ولا مرده للحاق مثلها في ذرين الصعليل ليعوله
 ازلم برفق ان يحفل بدلا وان يكون الاصل ازلم كاشتهاب وازلم مخدوف منه نحو شهاب
 من شهابت وادهم من اداما ومعنى ازلم بشت والعن ذهاب بشت وعرض الموت ثابا
 سريعا وشاب سيرة الاله العن من عن كالعرض من عرض وهو ما يترك من عارض اعين من

الرجس اربع جفت
الايوان النخوة

العرب
اشقي

احار

الخطيب الحارة

فاد فاض فاز
الاولا متوا

حذف الصلة
كالتي

البدن الغضاض

لنوسن

العلقة العرشي

الشترن

مجاوي

القطن مبرغار

السكر

الارزق

المشع والشيخ الشيخ

الدماء

المها صير

اراد ان ملك لخطه لصعوبتها اجترت من كحا والبصر كل من جل قدسه في علمه وكله فحذفت
 كما حذفت في قولهم بعد الدنيا والتي ابدنا بان ذلك ما يقصر العباد عنه لخطه ومن قولهم
 ثم انما حو الى من ومن الغضاض الواسع والبدن من لحد يسوي الاراس والشوى ومن الدروع
 ما واري البدن المراد به جال الدراع وسنة الصدر لانه اذا وصفت ما يغط على ذراعيه ما سئل
 على صدره من بدنه او ذراعيه بالسنة فقد رجب ذراعه ووسع صدره لاوسن اي لاجل استتار
 العلنية والغرابة في الصلابة الشديدة والنون اللطيفة مزيدان في شئ علة وعردة اي صليب
 وامت في تصغير ما يغير بين صدف هذه وهذه وادخال النار وهو راجل للمبالغة الشترن
 الشسيط قال ابو العيش شترن فلان اي شيط وشران نشط لها وانشد للعلية لانه انك
 على شترها يرمي بها النازح من اوطانها ويومن الشترن الناجية اي يمشي في شق من شق كحا
 قيل اشقي العوضني والعوضه اي يمشي في عرض الوجوه من العارض من الارض المتقاضي في غلظ
 وجن وجن بالتحفيف سكن البها في النصف صوره ويجوز ان يحل حال ويجوز ان يجوز فاعلا
 ويكون اسلوب النظم نحو ما في قولهم يفتيت لارحل بغيره نحو العالم او يوت كرم مجاوي جمع جوي
 وهو موص المصدر القطن ما بين الوركين البوغا دقاق التراب البها في في الهوا ومنه متوخ الدم هو
 ثورانه وارضفت بوغا الطيب اذا سطعت سوطه فوجوه فاك لمك لولاه ما شتم ما تعطر بفضله
 بوغا فيها القدامك اسرحل وبق تنج عن ثمن الطريق وتكلمه اي عن محبة يربد بالارزق النمر وهو
 موصوف بالزرعة قال كفي بسنتي ارزق العين مطرق المسمى المجدد وهو من كاهن كوكب
 المجدون مهم الناس عين وقد كونا وقيل الصواب هو الناب هو في معنى المسمى شرب جدي من عذ
 سيرة من يرحل من جانب الجبل الاذن مشغول المعنى اي ايلاذ ابداء المشج والشيخ والشيخ الجيد
 اقولهم من اذاع الرجل القوم قال ابن زيد نعم اي تركهم وراءه وقد هم ولوكون ما فوطت من القوم
 احدا ومنه قوله عز وجل وانهم مغفلون الدمار رصا رصيف الدبر وقوا رصيت من انظ الدبر ليس واحد
 من لفظه كعبا دية المها صير جمع مهادر والمهادر هو الخوان وهما ان يشل الشئ الى انفسك وتكسره

حذف الصلة
كالتي

البدن الغضاض

لنوسن

العلقة العرشي

الشترن

مجاوي

القطن مبرغار

السكر

الارزق

المشع والشيخ الشيخ

الدماء

المها صير

الزخرفة
المرغش
الراعي

الامبار
الاشابة
الاجارة

الغشوة

القطاطو
الدالي

اعطيتكم المسقاه

المدة

العذر
يعلموا

البر والاولاد الزخرفة والارعة القطر وجميعا عارفة كان بين ابيث والمريث المرغش على ان يعطى من الممانعة شي حتى تقسم
الارعة او ليس غير مولى الارعة على ان يقوم على العود لا يبرعهم ويخلفهم ومنه قول الشاعر فانك تروني بعين
بعيرة وتبعث اجرب على فاطر اغري مولى غير معطيش لا يستحقه وكل من اعطيت ابتداء غير كاف
فقد اوتيت فان كافته فقد انقصة واجزته ومنه الله على وولي انصه غير على حال من المقد لا تملك
لا يعطى علم ان ثم معطيا ثم قال بين شكره الناس ان يولوا النفر على غرة لطاعات لم تعطوا لولا
وتعددت لولا المضطر اراهم بين اخوانا واراهم بين الباطل شيها اجرت للمؤمنين من
الراعي مسخرة فطر قوا على فركا فاستعصمهم الفذ من صون غيره وسلب اعطاني شايده
عائده ومخلص له في مدة زينة في قلبه فانهم بين السن لولا وقلوبها ويوسف جدا غير يري
منهم الا بين عالم بلا ولا يردع او يذبحكم سقيتها والله حسي يوم لا ينطقون ولا يؤذن فيه
قال ابو عمرو رجل ساعته وجهه ليس له فواد ولا عقل وهو من رعاك الناس يوم الرعدة وهي اضطر
الما على وجه الارض لان العاقل يوصف بالثبوت والتمسك والاعمى بغير ذلك الغفلة والغبطة والالاغشوة
وقيل للضعيف غفلة لانهم لا يثبتون على الحق واغفروا للجهل الغفلة والغفلة تغشيه لان الضعيف موصوفه
بالجهل وفي امثالهم الحق من الضعيف السطوط ان يذل ويخضع نفسه كما يفعل الدي في وهو الذي يخرج الدلو
يقول في فلان مثله داي تحير انظر ميتا وشي لا وهو مأخوذ من اللذين وبها صفت العيون يريد انهم
فعل المضطر في دارهم حتى يفتقدوا ان احد ههنا ثم الغائب اذا وقع مقده على ضمير المتكلم والمجي طلب فلو
ان يجاب بان في منفصله كقولك اعطاه اياه واعطاه اياك والمجي يرتفع ليس من كلام العرب في القاء
ان الواو وحده ان ينسب من الضمير كقولهم انزلكم بما لا تذكروا لو حسن من قول بعضهم اعطيتكم المسقاه
الموا والارادة رفته بالبرية حسن البالية وانه في ذلك كمن قلبي البديعتي رعت كيف شئت ثم اورد ما
يريد بالدية ايام العراي حبست ليرام عمره في الدنيا فبنا بها خطه من الاخرة فموت على من ما حرم الله
العذر العاذر اى الله يعذرني منهم ان قلت منهم قوله او فعلا حاله ان اهل البصرة رعبوا اسقطوا
اى قطعوه وثوب سلب اى قطعوا وقتا ده كان في غرض جاريه تصرف بالوفاء به يقول لها ارعني اى اعدوني

الزخ

رفع

الرفع

حديث في السقط

السرر
المراغة

الرض
الرفد

أصل الله

فرض الله ان كان مقدم فمقدم وانما ليس بين العلم وقا لولا انما نحن نذكر كعطف بكسابة
قاده قاله قوله ثم خرجوا من دارهم بطرا ويا الناس هم شركوا فليس لهم مدبر جوا وهم تلج
وبغى وفخر الرج فارتعدوا رعتش وارتعدوا نوات بين الرج البرق او اتنا مع لمعانه فمطرب
والعنى كما نوا عليه من الالهة الربط او انرا او اريد ويص سكتهم او سئل وجوههم فخر اليهم
او تموجهم كشره عدو من قوام الرج الودى او الرج مال فلان قال ابن هريرة عدوت لما تاجرت
حتى نمت في الصد والرج ارتعجا العله في راي راعوته في جف العطف في رفس العين البني
صلى الله عليه وآله ان ساءت حاله ساءت حاله ان ساءت حاله ساءت حاله ان ساءت حاله ساءت حاله
فصلى الله عليه وآله روى الترمذي روى راعيته افا عطيها بين راعى الفذر اغدا اذا ساءت حاله
التراب ثم سئل عن الذي العز عن الانصاف من الظالم ومنه حديث اذا صلى احكم قبلكم جهته
والله الارض حتى يخرج منه الرغم اى يظهر له فوضعه ولما لم يخل العا من انصاف عني
قالوا ثم راعى اذ انصاف راعيه غاضبه من كلف لها راعى غاضبه على الاسلام وجرى تسخط
لامرئى ان انصاف العيون انصاف من ظلمه ان السقط ليراعى ان ادخل بويه النار فخرجها بيرة
حتى يدلفها لجنه اى فاضبه والسررا لقطعه قبله من الشرة ومن المرائع حديث سوير بن ابى
قال لما سلمت راعيتى اوى وكانت ملقاني مرة بالبصرة ومرة بالبصرة بالقطونان بعلانية
الله لا اولاد حتى ذهب عهدها بصر فاحضرت الوفاة قال اى بنى اى باب كنت لكم قالا و
قال منهم اسم مطيع قالوا نعم قال اذا ميت فخرقنى حتى تدعوني فخرجتم اهرسوى بالمدراس
ثم اوردوني في البور في يوم ربح على اصل الله الرعس والرفع نظيران في الدلالة على السعة والنعمة
يقال عيش عرس اى نعم واسع وارضد القوم اذا صاروا في سعة ونعمة قال اليوم أصبحت عرس
ورعس الله فلانا اذا وسع عليه النعمة وبارك في امره وفلان مرغوس قال حتى راينا وجهك
المرغوس وامره مرغوسة اى ولو لم نجد وجهك مالا وولدا ان يكون انصافها على التميز اى على
لفظ اى الغفلة جوف ندها بخولا ويا وبيا اصل الله من قوام ضلنى فلان قلم قد عليه اى ذهب

رَغِثْ
 يَكْرَهُ ذِيحِ الْأَقْلَفِ
 سَعِيدِينَ جَبْرِ الْأَرْعَلِ
 الرَغِيبِ
 رَعْلِ
 تَمَرِ
 يَنْ قَالِ
 رَفَا أَيْسِينَ
 بَكَامِهِ
 شَوْجِ
 فُصْحِ

[illegible]

الشرط الملک

الترفعة

فتح قاتع

الارقاء

分

منى عن استقبال
بول او غايط
الرفى المرخاص
اسماريت انخلد

حكمة نزلها رسول الله صلى الله عليه وآله من الرقبين القديين بول واخافنا قدينا ثم وجدنا فيها
 قد استقبل بها القديين فكانت تعرف يستغفر ويروي من جنتهم المرقوم ما يرتفع والمرام من موضع الرض
 كني بها من طرح العوده وجميع اساءه ذلك كذا الخايط والبراز والكيف وحش وخلاخج والخرج والشرج
 والقوسه كل شاع استعمال واحد وشهر انقل الى آخر كل رافعه رفعت عيش من البليغ فقد حرمته ان
 تعصدا وتخط الصغور قسب ومسح محارمها وعصا حده الى كل جماعة وافضل مبلغ عاونه
 ما بقوله من رفع فلان على اهل اذ افع خبره فليلب ولتحك الى حرمته بمعنى المدينة ان يقطع جربا
 ويخط وقرها ثم استشى ما ذكره انه لا يقطع لبنا ولا نحو البليغ بمعنى التليغ كالسلام بمعنى التسليم
 قال الله تعالى ما على الرسول الا البليغ والمعنى من اهل البليغ اعلى من البليغين ويجوز ان يراد ما عليه ورعي
 من البليغ وبمثل كذا بمعنى المدين فقد حرمته ما قوله تعالى من كان يراد العزة فقد العزة
 كما قيل فليعلم العزة بعد العصفور واحد العصفور وفي عيان الزبال الصغار المسد للثيف المسود
 اى المغشول عصا حميدة عصا في السهاد بد شبه العزة مثل الزبال في غير اهلها كالظلمة يوم القيمة
 لا فزها اى التي ترفل في ثوبها اى تجرد الزباله طرية تعجز فيها ورصل ترفل بكبرياء والزبال
 ما يشه قال اذا نادى الفزاة ابا سويد شفي في رذل محله القيس عدا التي الرغان وجب الغسل مما اصول
 الفخذين وقال ابو حنيفة الرغان بفتح الراء اهل الجازير فوزة وهما فوق العانة من جانيها والشفة
 بينهما وهما دون السرد قال الشماخ تراودن ما الاساوان رات سدا ما يبعث من رفق فخره
 قال عتبة بن صوحان رايت عثمان نازلا بالبط واذا فسطاط مضرو وبسيف معلق في ثيف
 وليس عليه سياط ولا جلاز رقبته الفسطاط والسحاب مغرورها ما تدلى منها كذا بل الجلاز الرقبتي
 سمي بذلك لان جربا شديدة وعنفه من قوائم بط في نزع القوس اذ شد وفيه كما سمي انزورا
 لشره الناس في اذ علاج بعنف وشده ابن مسعود ان الرجل يشك بالكلية في الزانية من خط
 تزيده ما بين السما والارض الزانية والزانية كالعامة والعامة بالسيد والصلح من ربه الابل اى
 سقط بالكلية في حسان ان سقطا فقد لا يخطق فيها وانه في نسو ومنه من نحوه ان يخطق بها ورها او يخطق

البلاغ

العصفور

عصاة

المرفلة

الوخزة

رفف القطط

ملواز

الرفاهية

[illegible]

رقم

قطار

الرقص العادي

العدي

كتا المستقصى
الترقيق عن الصبح

الركاب

الاستة

لأسدة

3

مالک بن نويرة

از تکیس ارتیس

جبرائیل

کتاب فیہ

ارکاکہ

فصل

فعال ابلغ من فاعل

الزکوة

ارکب دم محال

الساعي

القطع القوّر

۱۰۰

بن

2

از کاغذ ارکو

اما سئلون

المعاقبة
الركبة

ارسلها العواك

عرض الاعمال

ركوة

عندى

اربعك

ركض

اعطف حنة

الركن

عاليه الدم

يزيد بن المطلب

غالب القطان

مطلب بن ابي صفرة

يركب برجله

امكيبان

لم يعرف لذي الشيبه واذا صرتم تشون الركبات كما تكلموا قيب حتى لا تعرفون معوفا ولا تكون
منكر الركبة المرأة من الركوب بمعا ركبات البعا قيب حتى لا تعرفون معوفا ولا تكون
بعض مضرب هو حال من على تشون ولا ركبات واقم توقع ذلك الفعل مستغنى به عنه والتقدير
تشون تركبون الركبات كما ان ارسلها العواك على ارسلها تشون العواك والمعنى تشون
راكبين ركوبكم اي ما بين سادس تترسلون فالاعني من غير جوب الا كذا ولا روية كما تكلم في نسرا
اليه ونظا لم يكن بجابت وهي موضوعة مبرمة البطان قال سادس من جنبل ولي خبنا وسد
الشيب قيبه لو كان يدركه ولكن البعا قيب ابو جريه يعرض الاعمال على الله تعالى وكل
يوم اثنين من فيض الله في ذلك اليوم لكل امر الا لشرك بالهدى الامه كان بينه
وبين اخيهما يقولون الركوا بدين حتى يعطيا قيل معناه انهم ولهما من ركوة اركوة اذا
اخرته عن اربن الا اوسع عندى الزمن الركوب معنى اصطلاح قال ثوبين كراع فخرج عنك قنا
فكفكته وتوم وشانك لا تركه فاقم اي اصحوا ذات بينهما حتى يصب منها الصلح وروى اربك
اي كفهما وجهها ان يصلي من ركبت الدابة ووهبتهما اذا حملت عليها في السر وجههما
ابن عمر لعن المؤمن ان يشركا من مضيقين العصفورين يعدف به اي اضطرارا وواركان
الركض يشين اذا اضطر به هو مطاوع ركضه اذا حركه يقل ركض الفارس اذا حركه الدابة برجله ركض
الطائر اذا حرك جناحه عدف بالصيد اذا انقضى عليه الشبكة حنه كانت تحبس بركن اختياره ريب
ومعنى حننه ثم خرج وهي عاليه الدم وروى حتى تعوضه الدم مما بالركن الاجابة التي يغسل فيها الشيا
وفي كتاب العين شيبه تومن اذ لم يستعمل الماء فيها وهي عاليه الدم على انهما فمهما فهو من ايضا
الصفة التي عليها ابن عبد العزيز قال يزيد بن المطلب حين ولله سليمان العواك انقضى الله يا يزيد فاما
لما دفن الوليد كرس في فله اي ضرب عليه بالارض ابن سيرين قال غلب القطان فركت عنده يزيد بن
فقال ما تعرف لا اذركبها ان لا باخذوك فيركبوك اي يضربوك بكسهم وعمرهم وان المحدثات في صفرة
وعامو بن عمرو سيبه بن الجوهري يركب برجله فقال صلح الله الامير اعني من امكيبان وهي كنية الركبة

لمن لا اذركب في ركبة في عفت في بل كوا في حركه سيبه ركب في فني ركنا في فني
او ركبت عند ركبة في حركه في ركبت الفذ في شوب سليم النبي صلى الله عليه وآله كان يغضب على من لم يصبر
قد اشر في جنبه الزمان اشر اي شجع من قولهم لم يصبر وركبه قال الضمور اشر اي اكثر ونظيره مضطرب
لما مضطرب وركب من جابر قيلت معه في بعض منازلة فقال ان جعل الى ابله فليستعجل فاقبلت وانما على
ارمك ليس في شيبه الركبة والركبة اختان هما الكثرة في اللون ومن الركبة مشتق الركاب
ان رطلانا فقال رسول الله ان ركبت اركب انما ثمان في البحر تحضر الصلوة وليس معانا الا الشهابنا
انتم صابا بالبحر فقال رسول الله ان ركبت اركب انما ثمان في البحر تحضر الصلوة وليس معانا الا الشهابنا
في البحر اركب الطوف وهو شرب بعضه الى بعض ويركب البحر وهو فعل بمعنى مضغول من رشت
الشي اذا حلت وطه قال ابو داود وان رشت درسيه ونفحة في الحرب نصي العركي واحد العرك
وهم صيادوا السمك من المعارك والملاحون قال ميرنشي حكاية بهم من الكشيب كاشي السفار من قن
البحر العركي الاستسني كان يابسه ثلثة اجزاء ومنه في الروث والركبة فيها قولان هما انما معنى
الريم والوعظ البالي ومنه شيبه رسة اي فان والفتا في انما جمع ريم بركب وركبه وركب العظم اذ لم يركب
عن ابي بن خلف لما نزل قوله قال ابن عباس العظام وهي ريم اي العظم بالي الي النبي صلى الله عليه وآله فركب
يفقه ويقول النبي صلى الله عليه وآله يركب في هذا بعد ما روى ان اركب في الى مراتين لا عاب وهو لا يجيب الصلوة
لوان رجلا نذا الناس الى مراتين لا عاب وهو لا يجيب الصلوة الشاة لا يركب في به وقول من قال ان
الركبة السهم الصغير الذي يتكلم بالرمي وهو احقر السهم وادلهما وان المعنى لودعي الى ان يركب ستهن من فقه
السهم لا سرج الاجابة ليس بوجبه فقه قوله وعرف نذا الناس اي دعا بهم في ليلة الاسراء قالوا اذا
بامشي شطرين شطرا عليهم ثياب حتى كانوا القراطين وشطرا عليهم ثياب رمة فحجوا بهم على خير وروى
رمة الاربعه والاربعه الذي على لون الزماد والقراطين هما الاكل ومنها المبرمة والمفترقة التي انطلق
عن عدى فكذا في قلت ما رسول الله كانت لي امرتان فاقفلت فرسيت لهما بها فزمت في جازتها فقال
رسول الله اعقلها ولا تزنهما رمي في جازة فلان اذما تان جازة تصير مبرمة فيها ولله والاربعه

عدى الجندى

الركاب

الركبة

العركي

الركب

العركي

الاستسني

الي بن خلف

الركوة

نذا

الاربع

عليكم بالسان بركها ما ترمي في
اروي ترمي في الاربع
الرم القرم

الاشد المروق

كلامه الخفي الرايد

أمر بالاشد المروق عند النوم هو الذي جعل فيه ما يلبس من مسك وغيره ومنه انه من كل المجرمة
بالاشد المروق خط فطال تجاوبه كذا الله وبروصه بالقرآن لقوله ثم اوجن اليك وجاس امرنا الخ
الموت وحيي من الله في الارض بحسب ما عبده اذ اشار ويرسله اذ اشار به رسول القوم الذي يتلوا
مساقط الغيث وقدره الكفا، بروده رباوا في امثالهم لا يكذب الرب ابل فتشبه الجني كانها مقدة
الموت وطلعية لشدة امرها وقول العرب الخي اخت كما هم ويقولون قلت لحي انما علم الك
العلم وامض اللهم وجع الرايد الرواد ومنه قول علي عليه السلام في ذكركم الناس على رسول الله صلى
عليه وآله يقولون رواد اولاء يفرقون الا نحن ذواقين ويخرجون اذنه اي طلبا للناس في دينهم
وينايم الذواق اسم يذاق يقال ذوقت ذواقا وهو مثل لما يذوقون عنده من غير اذنه اي
علما يذوق الناس على ما علوه ذكر قتال الزعم فقال يحيى السيم روفة المومنين من اهل الجحيم يذوقون
بالصفاء وكما يقال ان السبي اذا صفاه فخلص ومن لا يصعب مسك رايق اي خالص وكذلك
شي خالص ويومين روق الشرب اذ صفاه بالراوق ونظير رايق وروقة صاحب حجة
وفارة وفرة كان قول اذاجت الرب العلم جعلها رباها ولا تجعل ربحا عين الرب والقول المرواح
وروية العرب يقول لا تلج السحاب من رباح فالعني اجعلها لعلها لا تسب ولا تجعلها عذبا بوجه
مجي للجمع في ايات الرمة والواحدة في نفس العذاب **مر** كان اروق كناية ركب الناس مشونا
كان من رجال بني سديس وهو الذي يمداني عقبا وعبا عدو قدسية قال الكلبي سدوس الذي في
بني شيبان بالفتح والذي في طي بالفتح وهو شيبان الطول فيم غالب ويقال للطيلسان سدوس
اورده سبويه معنوا في موضعين من كتابه وعن الاصمعي الطليسان بالفتح والعنيل بالفتح كان
الاولي خبر ثار كان الفانية بل منها كناية فارة فشت مشيا حيرا فقال كان رباها
غضن مبروكة اذ تملت به اوشا رب ثقل اي مخرق الرية تملت من قولهم تمل فلان من الرية
كذا اذا انا ومن ابن تديت كما يقال من ابن العصبية **علي** السلام تعلم قرين تملني
لثقتني فلو ربك ما برؤا ما طرؤا فان ملكك من ذمتي لهم بذات وقين لا يغفلوا اثر قال

الدواق اذنه روفة

الربح الربح الربح الكلبي سدوس

مروحة

المقبل على عدو البيتين ذوات روقين ووقين

الوقين

الوقين الذي لم يصح عندنا ان يلبس به من الشعر الا بغير البيتين الروقان القزبان وقولهم للذات
روقان كقولهم فوطع الدهر لشد ايد الواحد باطحة وبروي بذات ووقين فيهما وجهان احدهما
ما ذكره صاحب العين ان قال العرب الشديدة ذات ووقين تشبه بها ذات مطربة شديدة
والثاني ان يكون من الوقف بمعنى الدواق وهو يحصر على الفعل لان كربت صفت بالفتح **ح**
اخرج لسانه فغضب برؤة الفقة ثم ادنو فغضب بخره وقال يا رسول الله اوع لي بالسر الرونة
وجعلها روث ورجل مروت الالف اذا صمخت روثه اوع لسانه واوله اخضره واول
وخوه ماروي ان سوال الله قال لسان باق من لسانك فخرج لسانه حتى ضرب بطرفه جبهة ثم قال
والله ما يسرني به يقول الله لو وضعت على صخرة لعلته او على شجر لعلته **ام** **ابن** ما جرت اليه
في لسان الجح فاستعظت لذي اليها دون لسانها فشربت حتى اراحت الي جرت اليها
وهي اراحت حقيقة صارت ذات اراحت بعد العطف قال يحيى بعد الشرب الخفوا زار اراحت
النور **الاسود** **ي** كان يصوم في اليوم الشديدة الجح الذي ان يحل الجح الا طريح فيمن الجح وروحي
يخرج الازاحة الميت قال اراج بعد الغم ونعم الركب اذ اذيريه ورية الشرب او نحو او غير ذلك
واحد اصحاب الرية والعصفور من الولى وهو قطيعة من تحت فرخ الولى كانه باق من رية وفيها
تفصلها قال وركب كركم الفرائخ الرية حلا لانه اصبر وعن ابن لسان تحركت انه قيل له
اخبرنا عن الابل فقال حراما صبرا ما عسا ما حسنا وورقا ما غزنا ما ولا ايسر جنة ولا اشهد
مشرا **ابن** **المستب** كره المروضة هي ان تواقف الرجل بالسلية ليست عندك في سبي سبي التوا
عند الفقهاء واجازة بعضهم اذا وافقت السلية الصفة التي وضعها بها واياها غيرهم وهي ان تواقف
على امرك اذا داراه ليدخله فيه كانه يفعل به يا فعل الرض لان المواقف تدل على صاحبه الى
يا على الير من نوت السلية **مها** **مها** قال في قوله ومنهم من يركب الصدقات يروك وسلك
الروز لا تمان التقدير يقول ندرت ما غنفتان وكان المعنى يركب يركب امرك ويدوقك من كفاف
لا تمة وتتمر لمعا بقطعية ام لا تعار بذكر وتجعل الله مسبيلا الى الاستعطاء سبييا في السواك فعلن

حسان ذرا بوب الرونة

دلع

اراحت

يخرج يرح

عن ابن سنان محمودة في حفة بمثل

المروضة

سبي الموصفة

الروز

بن مريم اسحق قال اتبعني مني من بعد عيسى بن مريم والارواح فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم
والارواح ما تامة في الحديث ذاك في احدكم فادوموا طاعتها فليقلدهم معه ولا تفرقوا في رتبه ورتبه
اخوان وبه ان يشرب الله في سائر رتبه فليقلدهم في رتبه فليقلدهم في رتبه فليقلدهم في رتبه
الارواح في رتبه ورتبه في رتبه ورتبه في رتبه ورتبه في رتبه ورتبه في رتبه ورتبه في رتبه
في رتبه ورتبه في رتبه ورتبه في رتبه ورتبه في رتبه ورتبه في رتبه ورتبه في رتبه ورتبه في رتبه
ان الارواح في رتبه ورتبه في رتبه ورتبه في رتبه ورتبه في رتبه ورتبه في رتبه ورتبه في رتبه
عليه واذ قال عمر بن الخطاب رضي الله عنه في يوم من ايامه وعنده من مصحفي كتابه من الارواح
وحيثما كان في رتبه ورتبه في رتبه ورتبه في رتبه ورتبه في رتبه ورتبه في رتبه ورتبه في رتبه
والارواح في رتبه ورتبه في رتبه ورتبه في رتبه ورتبه في رتبه ورتبه في رتبه ورتبه في رتبه
الذي بالبعث نفع كوكب كوكب من رتبه ورتبه في رتبه ورتبه في رتبه ورتبه في رتبه ورتبه في رتبه
لانها لا تلبسها في رتبه ورتبه في رتبه ورتبه في رتبه ورتبه في رتبه ورتبه في رتبه ورتبه في رتبه
رهن كوكب في رتبه ورتبه في رتبه ورتبه في رتبه ورتبه في رتبه ورتبه في رتبه ورتبه في رتبه
غير كوكب في رتبه ورتبه في رتبه ورتبه في رتبه ورتبه في رتبه ورتبه في رتبه ورتبه في رتبه
في رتبه ورتبه في رتبه ورتبه في رتبه ورتبه في رتبه ورتبه في رتبه ورتبه في رتبه ورتبه في رتبه
شقيق ان رتبه ورتبه في رتبه ورتبه في رتبه ورتبه في رتبه ورتبه في رتبه ورتبه في رتبه
مراجه في رتبه ورتبه في رتبه ورتبه في رتبه ورتبه في رتبه ورتبه في رتبه ورتبه في رتبه
معار بالوقت من رتبه ورتبه في رتبه ورتبه في رتبه ورتبه في رتبه ورتبه في رتبه ورتبه في رتبه
يقدم يوم التروية او يوم عرفة في رتبه ورتبه في رتبه ورتبه في رتبه ورتبه في رتبه ورتبه في رتبه
استري من رتبه ورتبه في رتبه ورتبه في رتبه ورتبه في رتبه ورتبه في رتبه ورتبه في رتبه
بق اعطيه مال رتبه ورتبه في رتبه ورتبه في رتبه ورتبه في رتبه ورتبه في رتبه ورتبه في رتبه
الى رسول الله صلى الله عليه وسلم في رتبه ورتبه في رتبه ورتبه في رتبه ورتبه في رتبه ورتبه في رتبه

زوت

باريهان

ملي

رهق

رهوا

رهف

ان

اربع قال ابن سيرين ان من عرفات حتى ان جبالنا نجس فجعلها قبله فصلي
والنساء جميعا ثم ردت فقلنا لعلنا اذا استبطنا فليقلدهم معه ولا تفرقوا في رتبه ورتبه
وهو انفعال من الرطب انما يكون رطب رطب والارواح العصابة دون العصابة وبعث على الرطب
وهو كالبطل في رتبه ورتبه في رتبه ورتبه في رتبه ورتبه في رتبه ورتبه في رتبه ورتبه في رتبه
اربط ثم اربط على اربط **عوف بن مالك** لان من يلبس رتبه في رتبه ورتبه في رتبه ورتبه في رتبه
احب الى من يلبس رتبه في رتبه ورتبه في رتبه ورتبه في رتبه ورتبه في رتبه ورتبه في رتبه
راس الكلب سميت بذلك لانها كلبها من رتبه ورتبه في رتبه ورتبه في رتبه ورتبه في رتبه
قبل البعث لعلنا ان النسل الرطب ورتبه في رتبه ورتبه في رتبه ورتبه في رتبه ورتبه في رتبه
عليها نجا منها رتبه في رتبه ورتبه في رتبه ورتبه في رتبه ورتبه في رتبه ورتبه في رتبه
في رتبه ورتبه في رتبه ورتبه في رتبه ورتبه في رتبه ورتبه في رتبه ورتبه في رتبه ورتبه في رتبه
الرقم في رتبه ورتبه في رتبه ورتبه في رتبه ورتبه في رتبه ورتبه في رتبه ورتبه في رتبه
العدو عند وليس معنا رتبه في رتبه ورتبه في رتبه ورتبه في رتبه ورتبه في رتبه ورتبه في رتبه
او ظهر كل من عاك وعليك فقد ران بك واران عليك وبران لعلنا اذا رتبه الموت
واران القوم اذ ران رتبه ورتبه في رتبه ورتبه في رتبه ورتبه في رتبه ورتبه في رتبه ورتبه في رتبه
عليه ان ران ابي صر ذارين في رتبه ورتبه في رتبه ورتبه في رتبه ورتبه في رتبه ورتبه في رتبه
باللبن في ران به واران رتبه ورتبه في رتبه ورتبه في رتبه ورتبه في رتبه ورتبه في رتبه
من اذن اذا رتبه ورتبه في رتبه ورتبه في رتبه ورتبه في رتبه ورتبه في رتبه ورتبه في رتبه
بصرك لا يزل عن رتبه ورتبه في رتبه ورتبه في رتبه ورتبه في رتبه ورتبه في رتبه ورتبه في رتبه
اذا انما ران اذ ران في رتبه ورتبه في رتبه ورتبه في رتبه ورتبه في رتبه ورتبه في رتبه ورتبه في رتبه
اذ ران بالاراد وهو رتبه في رتبه ورتبه في رتبه ورتبه في رتبه ورتبه في رتبه ورتبه في رتبه
كان ايضا وجها رتبه في رتبه ورتبه في رتبه ورتبه في رتبه ورتبه في رتبه ورتبه في رتبه

رهط

في رتبه ورتبه

رافع بن رافع

ران

الانهار

الزقوة

ارتر

يار

الريف

الجزية
الربيع

كل ارض فيها زرع ونخل وقال بن زيد الرضا قارب من ارض العرب من غير ما هو عليه ينسب
الى اجد ويح كل ارض لا نبت فيها ولا شجر **الملك** العجمي فانه احد الربيعين الربيع فضل كل شئ على
خروج الدين ويوفيه على كل البر وربيع البذر فضل ما يخرج من البذر على اصل البذر وربيع
خضول كسما على اطراف الامايل وقال ابو زيد ربيع البر ربيع ربيع الاربعاء والاربعاء والاربعاء
الزيادة عند الطين والخبز والزيادة عند العجن قدم عليه جبر بن عبد الله قال ربيع سعد بن ابي
وقاص فاشي عليه خيرا قال فاضرب عن الناس قال هم كسها م يحبونها القاري الربيع منها
العائش وابن ابي وقاص مغير عليها ويقوم عليها والله اعلم بالسر القاري الربيع الى المعدل
ذو الربيع وهو منزلة اهل الدافق والعيشة الراضية العسل العسل الطائش الزايل عن الهدف
عليه السلام اشترى قيسا بنسفة درهم وقال محمد بن النضر بنسفة درهم ربيعة الربيع الكسوة التي
استخرجت من الطائر لا كسوة وزينة قال محمد بنسفة درهم ربيعة الربيع الكسوة التي
وجبت ان يكون جمع ريش وان يكون مفردا منسفا على فعل كلباس **الربيع** ربيعة
في حديث لسانه قال قال ابي انيس ان لي حاجة بكه فاطلق وارث فقلت يا جيبك
قال لقيت رجلا على ديك يزعم ان الله ارسله فليقول الناس قال يقولون **كاهن**
شاعر وكان انيس اهل الشعراء فقال الله لقد صنعت قول قرا الشعراء فلا يلتم على لسان
ولقد سمعت قول الكهنة فليقول يقول الله انه لصاوق وانهم يكاذبون فقلت اني حتى انظر
قال نعم ومن اهل مكة على هذا فانهم قد سنبوا له وجهه الله فاطلقت فتصغفت جلالت
اهل مكة فقلت ابن بلال الذي تدعونا الصباي قال علي اهل الوادي كل مدرة وعظم وجحر فخرت
معشيتا علي فارتفعت عين ارتفعت كاني نصب احر فانيتم زعمهم فقلت عني الدم وورثت
من ما بها ثم فقلت بن الكعبة وهستا ما فلبست بها ثلثين من بين يوم وليلة ومالي بها
الا ما زعمهم فمست حتى تكسرت كلن طين وما وجدت على كبدى سنفة جمع فبنا اهل مكة في ليلة
قرا اصبهان قد ضربت على اصمخهم فاطووا بالبيت غير امره من فاستا على وهاهنا

الربيع
العسل
الطائش
الربيع

حديث لسانه

وياني

امير انقار

الربيع
انقار

شفت وشفتي

تجهم
تضعفة
النصب

سحنة
القرار

افعلان

الصفاخ
الصفاخ
نائل

الانقار

القرار

وانما فقلت انكوا احدا بها الاخرى فاستا بها ذلك فقلت فذكر كلاما فاضلم كل من فاطلقت وهاهنا
وتقولون لو كان هنما احدا من انقارنا فاستقبلها رسول الله وابوك بالليل وهاهنا بان من
فقال رسول الله ما لك ما قاتل الصباي من الكعبة وهستا ما قال فاما قال لكما قاتلتا كلمة تالاف
ثم ذكر رسول الله الى رسول الله وسلم عليه وانه اول من جابه حجة الاسلام وقال فذمبت لا قبل
عيني فقلت عني حجة الربيع الا بطار ورجل ربييت وعن القرا فلان مرث الحنين اذا
كان لبي النظر اقرا الشواحي واهوا جمع قروبه يقال للبين او القصيدة بين على قروبه
وقري واحد جمع القري اقريه قال الكيت وعنده للندي والحكم اقريه وفي محراب اذامات
الابن وصل القرو القصص قروت الارض فمني بالطريق كما سبي تخم نخوت شفت وشفتي
اخوان ولكن لا يتعدى الا بالام قال صل من طين اذا لم يكن مال ربي شفت له صدور رجال
فدلق لهم وفرتهم كل في وجهه وغلط لرة القول من قولهم رجل جهل لوجه تضعفته بمعنى
كتملة وتقصصة وتبسة بمعنى استغفلة **النصب** **النصب** كاضفت والضعف جركا لوجه
فبعد وصيب عليه ما بالناج ليعان حديث سحنة من جوع وبني سحنة تعمرى لسان اذامات
من السحنة وبني سحنة في العقل وغيره القرا القرا كاضف للشعر وقور في ليلة قرا فيه وجان
والصفة على تقدير ذات قرا او على انها تانيت القرو وهو الاصل بق ليلة واجحيان واجحيان
وبني القرة من اهلها الى اخرها وفعالان حاقق قولا ملام اور ومنه سيبويه الاسمان والامان
في الاسم والاضحيان في الصفة وقال وهو قيل في الكلام لا تعلم الا هذا الفصل اخو الباطن الذي
يعضض في الاذن الى الاراس والصلابة بزيادة اللام وسنما اسف ونابل وقيل باليلة صمان كانا
لقرش سجنون عندهما وتسنخون بهما اذ اكبوا لاسفارهم واذا قد موا قبل دعواهم على ان يعلما
وقيل ان سفا كان رجلا وناكلا امره فدخل البيت فوجد طلوة فخرج منسجما الله جبرين
الانقار جمع نفر وهم من الرجال فاصه ما بين الثلثة الى العشرة والنقرة منقار يقال عارست نفرة
بني فلان وهو من التنفيع لان الرجال هم الذين اذا حز بهم امر نفروا الكفاية القوقل اذوع افوان

وياني

الرقيقة
بلقيث
الان
الرب
رابع

عياض برجار

شظيرة
شندير
شندير
يتلق
مزا في القصور

كتبه بركة بن محمد بن
المزهر

حديثه الى بكف رطبتين فقال الحق اجمع الى الجدي من الميت الى لا البت سيرا حتى ابدل بها
خير منها او شر منها الرقيقة عادة ليست بلقيثين كلهما شج واحد وقيل كل في ثوبين
لبن وجمع ريق ورياط **مجا** قال في قوله واطعت به حطيتة هو الزان الزان الزان
والذبح والغار وغيره ان به الشرب اذا غلب عليه المعنى تطهيره على قلبه وما يتخلل
فلمتها **الحسن** بن علي وينزع الصائم فقال بل رابع منه شئ فقال بل رابع منه شئ فقال
بل رابع منه شئ رابع ورج اخوان قال طعت بيلي ان تربيع وانما يقطع احادي الرقاب المطامع
ومنه تربيع الشرب اذا جازوه به المعنى بل رابع منه شئ الى الجوف تربيع في دل الرقيقة في بعض
لابريه في حق رايث في حي بن في سنف برش نرف مبرع في بل رابع في درسي سيفا
في شت فامروا في **كتاب الزايع مع البار** البني على امد عليه اكر ادى اليعاض جان
قبل ان يسم فزده وقال انما لا قبل زبد الشرب كمن سئل عنه فقال رنده فقال رنده زنده
وزنده اذا زنده ووهبت له قال زنده صاحب زنده واما واذية من عابوا غدا نعم
يتكلى وهذا ما عرض فيه العموم بعد الاختصاص كحل خطب كراهم النار فقال لا وانما اهل
النار خمسة الضعيف الذي لا زلزاله الذين هم فيكم اتباع لا يتوبون اهلا ولا ماله ولا شظيرة النيران
وذكر سائرهم ليس لهم عزم يزبره اى منها من الاقدام على ما ينبغي او تأسك من البربر
طما لا تأسك به قال ابو عرش شظيرة ضرب اعراض القوم وفلان شظيرة بالقوم من اليوم و
شظيرة وشظيرة وفي معناه شندير وشندارة وشندارة وفي شندارة ديس على
ان النون في شندير وشندارة مزيدة ويمكن ان يسكن بهذا الى الضعفاء زباديتها في
شظيرة شئ من مزا في القصور هي ما يندب بينا به عليه من قوام زبادها الى هذا في دعائم
وعن الامي سمعت نعت واز بية اى حوته واز في القوس حوتهما وترعها وعن النضر الازالي
ولا واحد لها وقد قلنا بعضهم مصنفه عن مزا في القصور **ابو بكر** دعا في مرضه بادة ومزير فكتب
اسم بخله بعد اليوم وانما الذي قد نفي الامر جفت المزير ففعل من زباد الكتاب زباد وبارة ويو

انفان

مكونه من بن علفن الى
بن الى طالب عليه السلام

الزربية

الطبي

مخلف

النصر

المزق

الاشعر

شاس بن

نهار

الزبية

الزبية

يتزج

الزبن

سجدة التسبئة
زجدة

سجدة التسبئة
زجدة

سجدة التسبئة
زجدة

انفان الكتاب في رطب النجم **عنان** لما حركه كان على عليم يومه غاي في مال لقلب الرب
ابعد فقدم على سبل الزبي وجاز لمزجهم الطيبين فاذا انك تملأ بها فاقبل على كتف اولى فان
ما كولا فكل خير لكل والا فادركني ولما انقز الزبية خفة خفة لاسج على من الارض والاسج لا
السيل العظيم الطبي بالضم والكسر واحد الطبا ويى الى فلو تسبح كالاحلاف الخفف والنصر
وقال ايضا اطباء الناقة وشهاده واضح من طبا به بطييه اذا دعا له لان اللين بطييه من الارض
خلف لتي اى محب وبه فعل معنى مقبول كانه يدعى فحبيب في حديث دوع داعي اللين وبما
مشلا من نهاها تاقم فخطب عليه البيت الذي تمثله بشاعر من عبدة القيس لعقب المبرق بهذا
البيت وشاس بن بنهار ومحا طية فية لسان بن المنذر وقبلا احقا البيت اللين ان ابن
فوتى على غير ارام برقي مشرق في **كتاب بن كعب بن مالك** برقي محاوره بينه وبين عبد الله بن عمرو بن
حرام قال كعب فقلت كلمة الزبية لك اى شخصه واقف من اربى على ظهره حلا ثقيل اذا حمله
لان الشئ اذا ضل اخرج وازيل عن مكانه ويكنه قويم حتى فلان اذا استخف العضب قيل
مقلوب الزبية من ابريت الرجل وزبنة اذا قهرته **عمر** وعمره معوية عن مصر ضرب فطاط
معوية وجعل تربيع معوية التزج سور الحلو وقلة الاستقامة من الزبنة وبها الاعصار
لا يقبل الله صلوة الاكبر ولا صلوة الزبين فوزن السجيل وهو الذي يرفع الاخشاب من
وهو الدف قال ابن الاعراب في المزاينة في حق درته في صل زبني في سعة زبنة في عص ازبارة
في سب زباد في عص ازبارة ورواه في صدره نسان في **سج** **مجهج** النبي صلى الله عليه وآله اخذ
الحمة لابي بن خلف فزجده بها ففتح في تزقوته تحت تسبئة البضفة فوق الدرع فلم يخرج كثره
واخضن في جوفه زجدة بالجرية وبجدة اخوان اذا زبنا بها ففتح حكاية حال ضافية التسبئة روف
البضفة وهو زو ومن هالسة العين سمي بمصدر سيج ويقال له الساج ايضا قال مزود
تسبئة في تركه جيرة ولا ممة ترغض عنها الجناد **سج** **مجهج** بن علي عليه السلام كان اذا فرغ
من العجم يحكم حتى تعلق الشعر وان خرج رة وزرعه وحرزه اذا ابحاه والمعنى وان اردت خيبتك

يستأنق في بعض ما يسمي **الاشترى** اماه عبد الله مسودت تحت حده فلما اقيمت الصلوة فقل
ما كنت اتقدم بسلام اهل بدر رطل و ذلك اخوان اذ تباعدوا في وصالهم وعزلهم
والمعنى انه قدم عبد الله وما تفرح تحت في ربح **مع النامي** النبي صلى الله عليه وآله قال لعياش
بن ابي ربيعة حين بعثه الى بني عبد كلان فذكر ان بني عبد كلان يبيعونك ما يبيعونك فامروهم ان يكونوا
قراة لم يكن الذين قراوا من اهل الكتاب المشركين فلما اوفيت منها فقل امن محمد وانا اول المؤمنين
فلنك يا نيك حجة الا حضرت في كتاب زخرف الذهب نوره ورجلوه وهم قارون فلما رطلوا
فقل رجوا فلما رطلوا فقل حسن است باند وما نزل من كتاب فاداموا فقلهم قضيتهم انقضت
اذ اخذوا بها سيد لم يسل قضيت لمع كانه من حيران والاسود البسم كان من ساسم
اخرج بها غرقا في سواهم في كتاب نوريه وترقيش من قوله نزلت القول غورا واصله الزينة
فاستعملوا زين من القول من ثم قيل للناس في حديثه صلى الله عليه وآله انه لم يدخل الكعبة
يوم الفتح حتى انزلت زخرف في واه بالاضاءة فكل من اراد الحق والرضا ورواه وكتب
كتب من زخرفه وكان هو لا يمنع من خديدين يهود التور من الكتاب نحو ما اذا اندرس وقال
غيره الحج ويقال حج الشوب والحج بكلي واقتد الاصحى الا يقبل قد خلق مجد وحك ما يح وما
يميد رطل من رطله كنه بالاعية وترطوا او رطلوا رطلانك رطلانك ورتلينك و
رتلينك كما في الذي رطلن به التحضر ساك المحضرة وبنى قضيت يكون في ذلك اذ خطبته
ابو عمر فخذ ما باع عبد الملك بحقها واربع مئتين بالبعضا وتحضر الاش شجر شجرة الطار والار
اعظم منه واجود عودا ومنه قضيت الا قد اجماع الجاهل كل ذي لونين من نور وغيره فلو لمع
ومنه الفرس الملق وهو الذي فيه سواد وبياض البحر الحقة والاعرج كل شئ فيه فقد ومنه قول
المطوية للضيف **الرجل** عرا البسم المصمت الذي لا يحا لونه لون اخر الخيزران شجر عريش
وقيل هو كعود مثاقير ومنه الخيزري وهي شجرة فيها ثمرين الساسم الابنوس يريد ان القضيت
من هذه الشجرة اذ كانت الاصل والخيزران والابنوس **على يد الساسم** كان من فخره ان يقول افخر من

نزل
زخرف
عاشق
ابن ربيعة
زخرف
والمش
حج
رطلن
التحضر
الاش
لمع
العجر
البسم
الخيزران
الساسم
الابنوس

الزخفة
الفخفة

الزخفة
الفخفة
نقطة
بالحسني
لا ترموا

الزخرف
الزخفة
عبد الله
السيف

مرفعة زخرفها ثم يسمي **الزخفة** المرفعة لانه موضع الخرج وهو الكشح يقال بابت زخرفها وزخرفها
واصله الدخ يقال رخ في قفاه حتى اخرج من الباب **الفخفة** من فخ النائم فخا وبه
وقيل هي زخفة العذرة وقيل زخفة بعد تعب تعبت الى عيش بصيفة فيها لا تفتن من
الزخفة الزخفة اولاد الفخمة لانهما مخرج من وادها والفخمة اولاد الابل قيل
البحر العوازل من الخرج وهو السوف قال لا تضربا وضحا شئ لم يدع الخرج لهن فمنا وها في
فقدت بمعنى منقول كالمقشقة والخرقة زخرفا في فروج في **مع الزخرف** صلى الله عليه وآله بال
حسن عليه السلام فافند من جره فقال لا تزيها ابني ثم دعا بها فصب عليه ابي لا تقطعوا بولده قال ارم
بوله فزرم ومنه قيل للجيل زرم ومن قطب الزرم ان عودا ذهب شعرة وانقطع بول
الغلام وبه يريه ليعسل عند سجنه واصحابه يدربون فني مثل ذبهم في بول مباركة وقاف الغلام
بجزري رطل على بول ما لم يطعم واجت بقوله صلى الله عليه وآله ان يفض بول الغلام وليس بول الحاية
ومل اصحاب النضج على الصب وبالصب يطعمه عبد الله **على** عليه السلام لا رطل حج ولون
الزخرف وروى ولون زخرف الزخفة العينة وهي ان يمسح الرجل من ارجل شيا باكر
من ثلثه سلفا وفي حديث عائشة انها كانت تأخذ الزخفة وعن عبد الله بن المبارك
بالزخفة وزخرف الرجل اذا تعين ومعناها لا خال لا المسبب بدس الزيادة تحت السبع وكيفية
من قولهم وزخرف في الشاب اذا لبسها واستر فيها وزخرفها غيره ولا يبعد ان يزعم ان
النون مرفوعة وانها من قولهم انزرق في الحج المسمى الزريق اذا دخله ولكن فيه اصد زخرفه
فانزرق فيه الرمح اذا انفذ فيه ودخله من صا فقل قبل ان لان لوما يطلب الفعل وقيل
معناه ولوان استقى والحج باجورة الاستقاء من الزخرفين وهما منارتان قبليان على راس
الجزر او عودان نصب عليهما البكرة وقال لها الفرمان والزخرف الذي نصبها **ابو ذر** قال على
عليه السلام فادار الذين ابي قوامه من قولهم للعظيم الذي تحت القلب رز لا يشده وقيمه ومن
يخس رغبة الابل ان يزد من ازارها وحي السيف زراه ولله في ذلك راسخ ووسط

زخرف

زرت و ما فذلک من زرت العقیق لانه الشهاب **ابن سودان** موسى عليه السلام الى زرتون وعليه
 زرتان فلهي جبة الصوف كلمة العجبة **ابو البرية** ويل للعرب من شرفه اقرب ويل للزرتية
 قيل وما الزرتية قال الذين يدخلون على الامراء فاذا قالوا شرا او قالوا استيا قالوا حدثت بشي
 في تلوهم بالزرتية واحدة الزراي وبني العنقون بحيرة وما كان على صنعتها وعن المورج انها في اصل
 الوان النبات اذا اصغرت فاحمرت وقد ازرأت الشبث فسميت بها البسطة تشبهها فيها
 لثان كسر الزاي وضمتها وعن قطب الزري كسور ابا تاناوشهم بالمنسوبة الى الزرت النعم
 في الزرت فادون الامم ويضفون على شتم فعل الغنم في القيا ولا يحيا واستيا قباله في
 الزرت لثان الفتح والكسر **ابن قتيبة** في ابن سديد له فقال لما فعل ابوك قال فذرتني **ابن**
 فضيحا وطلحة طيحا وركتة فرحا قال فما فعلت امرتة التي كانت زرتة وغارته وتشاره
 وتشاره قال طلقها فخرجت خيرا فخطبت عنده ورضيت ونظيت قال ابوالاسود
 معنى نظيت قال خوف من الغنم لم تدر اي بطن خرج ولا في اي غنم فخرج قال **ابن جني**
 لا خير فيما ادر الزرتة من الزرت وبولعش وحاريزرت والمهارة ان تكتوي عليه وتجاهل من لم
 اجل اذا شد فكله والمهارة ان تهرق وجهك ان يقال في نظيت انه وصف لما كان
 في يدهما وغشهما من قوامه خطب لفته في خطا بظا كما قالوا دودي وارض يدية وعلة
 وان كان اكثر فية ان يستعمل على سبيل الاتباع فقد على الاصحى عن قوم من العرب فزاده فانهم يقولون
 انه بظا **ابن قتيبة** قبل ان يجنب لثان الزرتون ابو بر من غسل بجبة قال نعم بولع الصغير عن غيره
 كان ازاره وولس في سمى بالزرتون الذي بالقرآن لانه من سبيل كونه آت الاستقار
 كان الحكيم يزرت في الحديث قال الاصمعي سمعت قرة بن خالد السدي يقول كان الحكيم يزرت
 فقلت له ما الزرتية قال الكذب فقال زرت في الحديث اوزاد فيه وزلت مشددا
 فرج الرجل ثوبا فاذا قالوا قد زرت وزلت على تحسين اوزار على عليه ومنه الزرتة
 زرتية في فعل زرت لا غشت الزرتية من الزرافات في بن **سعيد** بن علي بن ابي طالب عليه السلام

زرتانقة

الزرتية

المورج

ازرات

استيق

الزرتة

المهارة

المهارة

الزرتون

زرت
 زلت
 الحكيم كان كذا

سمي عن الزرتة

ان يترفع الرجل ويوطى بالزرفان والتطيب به وليس المصون به وزرتة ومن قبل لاسد
 لضرب وردت الى الصفرة قال عمرو بن العاص ارس الى رسول الله ان اجمع عليك شيئا لك سلاسلك
 ثم استنى فاستيه وبوسه صا فقال يا عمرو اني ارسل اليك ليشك في وجهي بيلك ويخيلك في وجهي
 لك زرتية من مال فقلت يا رسول الله ما كان جري للمال وما كانت لاسد ورسول فقال
 بالمال الصالح للرجل الصالح **الزرت** والزرت **ابن** الزرت **ابن** الزرت **ابن** الزرت **ابن** الزرت **ابن** الزرت
 اكل في زرتيه وزرتيه على القلب فزرتيه والزرتية بها المزة وقال المدفع والزرتية الصا
 والزرت **ابن** الزرت **ابن** الزرت **ابن** الزرت **ابن** الزرت **ابن** الزرت **ابن** الزرت **ابن** الزرت **ابن** الزرت **ابن** الزرت
 النون وكسرها والعين كسورة ليس لا سلا على سكن في اللها مزيدة مثلها في كتي بانه ذكر الوب
 فقال كان اذ امر بطين بتر اعمان فذكر ان الله رجع الى بيته فكيّف عنها اي تبت ثان الزرافات
 وبني مالا يوثق به من الاما ديت ومنه قوله تعالى امطيه الكذب وقال ابو زيد رجل فراع المورج
 برن الشاة الزعوم وبني التي كبل سميتها فذكر ان الله رجع الى بيته فكيّف عنها اي تبت ثان الزرافات
 اذ اوطق قال الله فذكر ان الله رجع الى بيته فكيّف عنها اي تبت ثان الزرافات
 اياكم وهذه الزرافات الذين رغبوا عن الناس فارقوا جماعة قال المير الزرافات اصحابا
 السمك فقتل لاد جوار زرافات لانهم التصقوا بالصيغيم بالصيغيم فقتلت تلك الزرافة بعظم السمك
 وانشد لاسوس بن حجر فاذال يغري السبي حتى كانا قواما من جانيه الزرافات والواحدة زرافة
 واليا في الزرافات مشابيح كسرة واكثر ما يجي في الشعر رعبها في غدة زعيم في دم **ابن** الزرت **ابن** الزرت
سعيد الفاعل النبي صلى الله عليه وآله صنع طاماني تزويج فاطمة عليها السلام قال لطلال اذ فعل الناس على زفة
 زفة امي مرة بعد مرة فسميت زرافتها وبوا قبلها في سرعة **ابن** الزرت **ابن** الزرت **ابن** الزرت **ابن** الزرت
 به الباطل ومطل للعب والزرفان والزرافات والمزاور والكثارت الزرفان الزرفان واصل المدف
 واركل بالرجل يقال زرتة وزرفة وماق زرتون وزرفون اذ وقعت عليها برصها على الزرفون في زرت
 عابسة قديم وقد حبسته فجعلوا زرفون في الجوف النبي فام بظن الزرفان فقتلت اما مسرة ففقت ففقت

عمرو بن العاص

نبا بالصالح

الزرت الزرت

الزرت

نعم

بتر اعمان

زغوا

مراعي

الكذب

عمرو بن ميمون

الزرافات

اوس بن حجر

زفة زفة

الزرفان الركل

الزرفان الركل

الزرفان الركل

الزرفان الركل

الزرفان الركل

الزرفان الركل

الزرفان الركل

الزرفان الركل

الزرفان الركل

الزرفان الركل

الزرفان الركل

الزرفان الركل

الزرفان الركل

الزرفان الركل

الزرفان الركل

الزرفان الركل

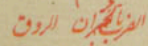
الزرفان الركل

الزرفان الركل

الزرفان الركل

الزرفان الركل

الزرفان الركل





القرن صدرة الصيدا اذ كان من كاشبه النور العطر والشمع بجانب في فم العطر من عبادة فخرج
 وتشرع في الامور التي توجب متوا وفي كلامه بوابه على غروره تزيده ما انشتر من الاسلام
 الى حاله اذ تفرق الانبياء من الاستغفار وهو انشغال من النوش ومناه ان يتساوله
 من الملكة ويصدق ذلك قوله يا بنت نوح العنق انت يا بنت العنق الرفق والاقامة من المصراع
 والاعشار حطار الامة ماخوذة من اراج الراج الابل على اهلها قال ابو عبدة يقال هم اهل عدلة
 بفتح الهم والال الى اهل عدل كما يقال محقة لذلك ومعدرة جعلت جمعت اللبن في ثديها وهي
 عائل وبمن حقل وحقل الولد كسر سيدة او حدثت به اي جارت به وادعاهما نظير من اودعت
 الشاة اذ اودعت يقال وادعه الله اي جعله يقطع المشل فتح ورث اخوان وهما التديس
 ودفع مثله مما شذر بذراي متفرقا وهما اسمان جعلوا واحد وشذر من الشذر وذر ميربل
 من بار من التبدير وهذا نظيره متوفر عليهما في كتاب المصطلح بفتح مشق ومع الدعي نهكنا
 بالجرث كلها بذراي اي اكلت البذر وشربت الماء المطر ففارت ذلك حين انبتت بحبي روي
 ما جئ فيها تارة تعطف عليه رمان الناقه على ولدنا روي في مرارة سدرة في كل الوقت
 في دب رافرة في صنع **مع القاف** النبي صلى الله عليه وآله قال ابو جهم ان محمد اخنوخنا بشجرة
 الزقوم فاذا الزبد العترة تزقوا وروي ان لما انزل الله تعالى ان شجرة الزقوم طعام الاثيم
 لم يعرف قرئش الزقوم فقال ابو جهم ان هذه شجرة ما تنبت في بلادنا فمن يك يعرف الزقوم
 رجل من اهل فريقية قدم من فريقية اهل افرريقية هو الزبد بالية فقال ابو جهم
 يا جارية ما لي لا زبد او قرا نذره فجلوا ما يكون منه وتزقون ويقولون اينذا نخوفنا محمد
 الاخرة فبينما الله اراده في اية اخرى فقال انها شجرة تخرج في اصل نجح طلعها كانه رول شيطان
 الزقوم اللعنه الشديدة والشرب المظبوط يقال انه ليزقم باللعن رقا جيتا او ماتت تزقم اللعنه الزوم
 فقول من الزوم كما يصيرون الصيد وهو ما يرقم الا ترى الى قوله عز وجل فلانم لا يكون منها فاليوم
 البطون يا هذا الله السموت والارض يوم القيمة بيده ثم تترفعها ترقت الرمانه الترفق والتلف

التمز
 غرثوب
 ابدع
 الانبياء
 العنق

البلعدرة

حقل

اودع فتح ورث

شذر مذر

بج كتاب التبدير

بفتح اكل

البحري

وترقوا

الزوم

اقوان

اخوان وهما الاستلاب والاختلاف بلسنة ومنه ان اباسخيان قال النبي امية ترقتونا
 ترقت الكرة وروي ما تقولنا يعني محلافة وعن معوية لو بلغ هذا الامر اليك يا بني عبد مناف
 ترقتنا ترقت الاكرة هي الكرة قال تبيت الفراخ بالكنه فما كان حواصلها بالكر
 وترقت الكرة ان ياخذها بيدك وبفنيك بين السار والارض **على** عليه السلام قال سلام
 ارسلني ابلي الى علي عليه السلام وانا غلام فقال مالي اراك مرققا هو من الزرق وهو كبدته وشوره
 ولا ينعت ترقت الاديم يعني مالي اراك مطوم الراس كما يطم الزرق **ابن الزبير** قال لما صطف
 الصفان يوم الجمل كان الاشر رضي الله عنه رقفني منهم فاتخذنا فوقعتنا الى الارض فقلت
 اقلوني وما لك يا بني من الازدقاف معني الاختلاف فبخرتني فخلصت من الاختلاس استخ
 من ذا الفحال الذي معني التفاحل كالاختوار والاعتوار اي فذل كل واحدنا صاحبه
 وما لك يومكم الا شتر رضي الله عنه والاشتر لقب من مشرة كانت يا جدي عينية فونه انه
 وذل على عايشة فقلت يا شتر انت الذي اردت قتل ابن ابي وقان قد ضربت ضربته
 على راسه فقال رضي الله عنهما عايش لولا انني كنت طاويا لقتلتك يا لقيت ابن خشك يا لكا
 غداة ينادي في الرمح تنوشه يا فخرصوت اقلوني وما لك مرققا في طم **مع الكاف** النبي صلى
 عليه وآله عن ابن عمر ان رسول الله صلى الله عليه وآله فرض زكوة الفطر صاعا من ترواحا
 من شجر على كل ثمر او عبيد ذرا او انبي من المسلمين صدقة الفطر زكوة مفروضة الا ان منها
 وبين الزكوة المعبودة ان تلك تجب طهرة للمال هذه طهرة لبدن المودعي كاللحاقة
 والاكوة فحقة كالصدقة وهي من السام المشتركة تنطلق على عين وهي الطائفة من المال
 بها وعلى معني وبالفعل الذي هو الزكاة كما ان الزكوة هي التذكية قوله صلى الله عليه وآله انه
 ذكاة الجحنيين ذكاة انه ومن الجمل بهذا الى من ظلم نفسه بالبطون قوله عز وجل والذين هم
 للزكوة فاعلون اهبا الى العين وانما المراد المعنى الذي هو الفعل اعني التزكية وعليه قول
 امية بن ابى الصلت المطعون المعاني سنة الازمة والاعلون للزكوات **ليس** معني

الرقع

الزق

مسارعة الاشتر
 مع ابن الزبير
 الاقف

الازدقاف

ك

صدقة الفطر

الزكوة

ذكاة الجحنيين

عکاف بن جادعہ

السباحة

۲
نسخه

المزاور

الآن معكم

الزراعة

شرفا الرضی

[illegible]

۴۴

نذر

۲ جز

ابن فضل

سخ زنگ

بنو الزينية بمقدم النون
على الباء كنية بني مالك
بن ثعلبة
الفرزدق

کلام فی بیان انتقال

بنون

السطح

بمختصر

الكشف

في ربيع الرماد في رت غمر في اسم **س النون النبي** صلى الله عليه وآله ثم اني صلى الرجل هو زنا، ويجوز
 الصفات فغير راجح وجبان وهو الضيق بقال مكان زنا، وبزنا، وظل زنا، اي قاص
 وقد زنا الظل قال الاصل واذا قدفت الى زنا، فزنا غير اضطره من الالف والواو قال ابن مسعود
 في الظل الزنا وسما وتسمها جينا، ويمن صحابي وقال آخر تاجي ابني الفاح والامر ميسنا
 زنا، ولما يعصب التعلل اي عاقب تستر لما قل لا يعصق ببوله وعاه رجل فقدم اليه انا فذكره
 فيما فرغ من جعل النبي بيت القري، وبالله نسخ، ونسخ اذا تغير وفد والا صل السيد والزاوي بدل
 واصلة الاسنان اذا انكثت سنانها وفدت بقال سخط سنانها كما يقال في الرجل
 اذا انكثت يده، وفلذ اذا اشتكى فلده كان لا يحب من الدنيا الا زنا، اي اضيقتها واعلمها وفلذ
 بنو مالك بن ثعلبة فقال بنو الزينة قال بنو الزينة قال بنو الزينة قال بنو الزينة
 الشيباني الزينة يعق الزنا وكسر آخر ولا الرجل ويقال لبي فلان بن ثعلبة بنو الزينة من يراول
 محمد بن حبيب الزينة والعزة آخر ولا الرجل والمرأة فان مالك الاصر فقال له الزينة وذلك ان امة
 كانت ترقصه ويول او يراي زينة، انه وقال بعضهم نحن بني الزينة لانفر حتى نرى جاجا نخونا
 قال النبي صلى الله عليه وآله ذلك زنا، ثم عابوا ثم نفيع الزينة **علي** عليه السلام قال ابن عباس رايته
 رئيسا مجربا يراي الزينة يوم صفين وعلي راسه عمامة مفضا، وكان عيني سر جاسيطا ويوحش
 اصحابه الى ان انتهى الى واما في كفت فقال يا مغيرة المسلمين يستعدوا بحشية وعينو الاصوات
 وتجبوا السكينه والحل اللوم واخذوا الجحش واقتلوا السيوف في الغد قبل السكة واخطوا الشتر
 واخطوا الشتر واو الشتر او السيرة وانحو بالبطي واصلوا السيوف بالحقلى والراح بالسنبل واولوا
 الى الموت مرسية سبيجي وسبيجي، وعليكم الرواق المظناب فاضروا بجهنم فان الشيطان راكدة
 في كسرة نافع، جنبية مفترش ذراعيه قد قدم لولتيه يدا وافر للكنوص رجلا رت باعجم
 لمث حكمة السليط الزيت قال محمد بن يونس كصور سراج السليط لم يجعل الله فيه سخا وقيل
 للجنة السلطان لانها تحبهم فحسبهم وبعضهم من احاسنا وبوالها به الكف ابجاجة الشك

تطفيه

تطفيه
الازودة

البحرية التحف
التعوض

البرقي الخفية

نسل

التنزيل
زايدين و نسل
يديه اوردون

قصصه
في ساعدة

مزور
مزور

التزوية

ارسلت اسم الى مثنى

انور

هذا الصوفان وتسمى البرقي قالوا نعم يا رسول الله قال بغير تركم والتفقه لكم قالوا قبلنا من وفادتنا
 تلك ما كانت عندنا خفية نعلمها المنة وحيثما علمنا جنتا غفلت رغبتنا فيها ولسنا حتى
 نتوكلت ثارنا وراينا البركة فيها الا زوده في جح زاده في الخروج عن القياس كانه يدعي
 والقياس ان زاده وانداء البحرية العيسية التي يجرده عن الخوض للاختصار والتخصر واحد التعوض والله
 بالماز وحب التعوض ان قالها خليفة وقال فيها تطفيه اي سراج وتجزئو كان ذلك شبيه بآثار
 العوض الصوفان اوجدهم وروى في قوله ان زاده ابراهيم صرافا ما رواه اشهد اقال ابو عبدة لم يكن
 يدهي ايا شي كان احب اليه من البحر الصوفان وقد قال القائل ولما استنها العير قالت ابارد
 نحن لثرا هذا ام حديد وجدل البرقي تخرج من غير القهار الحمر مشرب بعفرة الخفية واحدة وخصا
 وهي كل الدقل قال الاعشي وكل كيت كيت الخصاص يرد على سلطات لثرا فقال نسل الولد
 ميشل وسلكنا قه بولده كثير واسلكت لثرا وروى في قوله ان روي بالثرا يدعي
 بمنزله ولدنا ما لم يمتي استمرنا ما وان روي مخفف فوجه ان يكون الاصل نسلنا بها مخفف الجار
 واوصل الفعل كقولهم انك تخرج نسلنا من الادارة الى الجوده في قصة شقيقه في ساعدة
 عين اخلفت الاضمار على ان كان قد كنت زور في نفسى مقالة اقوم بها بين روي الى
 فجار ابو بكر فانك شمس ما كنت زور في لثرا وروى في قوله انك زور مقالة قد انجبتني اريد
 ان اقدمها بين يدي الى كركنت اداري ثم بعض لثرا فقال ابو بكر على رسلك يا نكر كنت ان
 اعصيت فكنت مكان هوا علم مني واوقروا الله ما ترك كلمة انجبتني من تزويجى الا قالها في بدية او
 مثلها او افضل قال ابو بكر كلام مزور مزور في امي حسن وهو من قولهم للزينة الزون والزور
 وقيل مهيا مقتوي من قول ابن الاعرابي الزور العتوة وليس له زور ولا صير اسي قوه ياي
 وقيل صياح مؤتمم زاله زوره اى عوج التزوير والتسوية ويجمع من الزمى عثمان ارسلت اليه
 اسم سلمه ياني مالى اري بعثك عنك مزورين وعن جابك ما فرين لا تعف سبيلا كان رسول
 لجها ولا تفصح بزندكان اباك ما فوج حيث توفى صاحبك ما نكلا الامم نكلا ولم نطلمه ازور عنه

ادخل

التعفيه
عبيد

الحبيب
الكايا
لم يظلمه

زومين

التزويج

كلام في النسا

الامام
الشيخ
المراد

اذ اعدوا عرض وهو نعل من الزور زوروا وازور سحوه التعفيه التمس قال عبيد بن جراح
 معنى جراح القطر من ماء واما وبيك الشرا لجها نفي عنها كل ليس وشك كل عاية حتى رويها
 واضى لثرا من الحبيب وبه العشر يقال لجها وطريق لثرا ولا حب ذو لثرا الكايا اى
 عظمها من العرق بها نكمت الطريق نكمت اى ازمت ونكمت الطريق وسطه لثرا اى لم يظلمه ولا
 زاد عليه من قول الله ولم نطلم منه شيئا ومن قول العرب لثرا فخر فخره فخره ثم زادوا على
 شمس من غير تارة لا تظلموا ابو ذر من العرق من ماله روي في سبيل الله ابتد ربه عبيد بن جراح
 قيل وما روي قال وسانا وعبدان وعبدان من ابله كل سليلين مقترنين نكمتين كانا او
 نقيضين نكمتا صنفهما زوج وها رويان كقولك من رويها جام وزوجها نكمت من سبيل
 رويان اى اثنين في قران **ابن عمر** اذا رايته قريشا قد دهمو البيت ثم سبوه وزووه
 فان سبعت او موت فمت التزويج التزويج النكاح لان النكاح لا يكون الا بالزواج
 وهو الزم من عند اهل المدينة **الخبر** قال اخبرت ثمانية امراء فاننا اعلمكم بالثرا فوجدت
 صاحب امراء الواحدة امراء ان زارت زاوران حاصت ماض وان اعتكفت اصل
 فلا تخفون احدكم على المرأة الواحدة اذا طالت صحبتها معك كان مثلها وشبه مثل الى حفته
 ام عقار فانها ما رويها فاما قال هو معنا ضب لها اذا كنت ناكى فاما كل وكل مجفرة بخره
 الوريد كلامها وعيدوا بعصا حديد سحوا فوماز عليه الارضا وروى عليه الارعاد واليها
 فقما سلطن لا تروى ولا تشيع وايله العتوب عارية الطنوب طوية العتوب صيدة الركبة مربعة
 الوثنية شرا ما يعرض وخير ما يعرض لاذات رحم قريته ولا غريبة بحنية امسا كما مصيبة
 وطلة قريته فضل من شرا كانه نكاحات وروى كانه نكاحات وروى كانه نكاحات
 حملها رباب وشرا ذباب واغنية الصغير عليه الهريش شنة الكف غلظت لا تغدر
 من علة ولا تادى من قلة تاكل لما وقوس واما قودي الاخيار ونفسي الاسرار وروى من العلى
 فاجابة فقالت بس لعمرك زوج المرأة المسكينة خضرة خطبة اهرامك كانه مخزون الزمة وروى في

واغرة مشتة
القو حليم حصة
حطمة
الماكتن
فخر الدين
محزون الزنة

الدرج

أذا ازدانت المزار في نكح المهر من غث ازمهر من راس في حب زهوة في حد فاعز
في حد من في قد **سبح الله** صلى الله عليه وآله ان الله خلق في الجنة ربحا ليد الرب **سبح**
من دونها باب يعلق فالذي ياتيك من الرب مخرج من خلال ذلك الباب فلو ان ذلك الباب
فتح لا ذررت ما بين السما والارض من شيء اسمها عند الله الا ريب وفي فكم يحب كانهما
لخفيفهما وسرتهما من قوام مفلان وله اريب اريب اذا مر من اسرها وقيل للاربع اريب
لا اله الا الله وتعلق قال سالم المحاربي بر في رسول الله صلى الله عليه وآله وبكيت شئت فخاص
البطون اضرهم من اريب وكان قلبه يقول في الخفة والشفط الا زبي والدواهي الا زبي
شرح كان يخر الزينية ويروى للكذب قالوا هذا ليس بالسبح وهو ان يسبح من الشوب طانه
بروي او مروى فليست بالاردان لم يكن كذا كان زينة بالسبح حتى فطن ان سره في فليس
الرد لا كان عليه التخليد والظفر فحدث ان الله عز وجل قال لا يؤمن بالله الا من امن بالله
تجلى صدى الاربع كحل الزايرة في الماس والسحال في فم العطار الزايرة ما يشد به السطار جفنة الله
وزيرة اذا شدة به السحال معي المسحل وهو كحلة الغلة في الاذي على طرف شيعة اللجام
مسحلات في طريقتها رينتها في حي ازيل في جل فلم يزد في وض **كتاب السبعين مع الهرة**
السبح صلى الله عليه وآله اكره حديث المبعث ذكر ان جبريل قال له قوال صلى الله عليه وآله اكره فلم ادر
ما اقر فاخذ كحلي فاستأني حتى اجبت للبحا فقال اقرار السبعين كلفني فلي مخرج به رسول
ترجعت بولاده سبعة وسارة وسارة افوات معني خفة وكذلك ذريرة وذرة ووطه
جشت لنفسه للبحا والحن والشوق اذا استاجت وهتات من قولهم جشت القوم من الموضع
اذا تماروا ورايت جاشت من الناس وجشيت عن الامر واجشيت اعجبه وقال النظر بجشيت
العجة البادرة اللية التي بين المتك والعنق قال عارت بحيل محمرا بواور ما وقيل التي بين
الابطو والشدى وقيل هي المنحوب بدارته ويقال للمخافت جشت بواور ما واعدت
فراشته الصيرة بها للكلمات اوليات فقد روي ان المنزل عليه يدنا من هذه السور خمس ركعات

الاربيب
سالم المحاربي
الاذنبي
الزنية الكذب
مسألة
الشراء الزايرة
السحال
الغشاء
حديث المبعث
جشيت
الغشاء

البادرة

استاذ

الاسم

استاذ ان عليه مطس اليهود فقالوا انتم عليكم اباء بعثت فقاتل عيشه عليكم السلام الام
واللعنة والافق والده ام فقال لها لا تقول ذلك فان الله يحب العيش ولا التفاحش
ويروى ان قال لها ان الله يحب الرفق في الاقوال فالتعلم قالوا قالوا السلام عليكم
فقال قد قلت عليكم بهذا رواه قتادة وقال معناه تسامون فيكم يقال سبحة وسبحة
وسبحة وسبحة وسبحة وسبحة قال النابتة على انزال الاله والبغايا وخفق النابت
من السكامة ورواه غيره السلام وهو الموت فان كان عربيا فهو من سام يوم اذا مضى لان
الموت مخفي ومنه قيل للهيب والفضة سام فضاها وجولانها في البلاد وله لك سبي
الدرهم ترقوا الفرقون لمخيف الجوال في كلامهم ايضا فرقوت لا شعروا صوف في كل
بلطوط كان خالدين صفوان اذا دخل فريده درهم قال يا عياكم تعبروكم تطوفت
لا طين خجعتك ثم يطرح في الصندوق ويعمل عليه قالوا في البرسام عناه من الموت
بربريا لسيارة الابن وقد تفرقت فيه العرب فقالوا لبرسام وجر سام وعنه صلى الله عليه
في روا السلام على اليهود انهم يقولون السلام عليكم يقولوا عليكم وعنه صلى الله عليه وآله في هذه
الحجة السوداء شفا من كل دار الا السلام فقل مال قال الموت الدام الدام الا من
النفق رطل افين وما فون ناقص العقل وقد فتمها محالب اذ لم يدر في صرعها شيئا
الدام والذان والذاب العيب النخش نادة الشي على مقداره ردها عن العدو وان جواب
قال النمر بن تولب قد تشلم ابي وابو كني قرن على شدي فاحش الغلبة **سبح الله** صلى الله
عليه وآله قال عياشه وسعها تدعو على سارق لا تسجي عنه يدعاك عليه لا تخفي يقال اللهم
سبح عني نعمي ابي سلمة وخفها وقال اللحياسام في روح سام في عس سبها في رخ
سبحا في ازسبح الخ تسبح اذا ساروا ورواه عنه قتادة تسبحا طولا اي راحة وخفة ويز
مثل حديثه الاخر من دعا على من ظلم فقد انتقم ثم كذا راث سبعان الوضوء السيرة ونقل
الاقدام الى محاسن وانظرا الصلوة بعد الصلوة السيرة شدة البرد قال الحطيفة عظام يصل

خالد بن صفوان كان

البرسام

الشونيز

الدام الاذن

النخش

نفر من
بروز نيا يفت

دعا بطالم باكر
السيرة

حريش

السنج

السبل

السبل

ابو بكر

سبل

استبابة

ابو بكر

ابو بكر

حبيب بن ابي ثابت

سبلت كقولهم فلان سبل العظم والصوف وفلان سبل البرسيم يريدون ان سبل المتخذة منها ومنه كالحج
 ان كان اذ اراهم سبل فلان سبلت قبل ان يامر به بالجمع اقدركان بها وقيل استراها لهما
 ويجوز ان يكون لا خفاء ان سبل اشتطفت شاة من غنم ايام لمبعث فاشترها الراعي منه
 فقال المنسب من ايام يوم السبع قال ابن الاعراب هو الموضع الذي عليه المحشر يوم القيمة اي من ايام
 يوم القيمة **سبل** جلد جليص سجي بعد العصر اي جليص من قوله تم فلو لا انه كان من سبل في المراءاة
 ضرب من التعزير اني لا اكره ان اري احكم سبله لا في عمل دنيا ولا في اخره قال الاصمعي
 يشي سبله اذا جاز وذهب فاعان غرضي وقال ابو زيد رابت فلانا سبله واليخمل في
 مشية وانفك سبله الرقة لقاب الضحى وقال ربيعة اخذ قرين الفارس السبله في
 مشه ويكن ان يلقى انا من سبل الذيل سبله على زيادة في الاول واللام في الثاني التذكير
 في دنيا واخره يول الى الحصف اليها والعمل كانه قال لا في عمل من اعمال الدنيا ولا في عمل من اعمال
 الاخرة وفي حديث لا يخفى ان احكم يوم القيمة سبله اي فارغ ليس فيه من عمل الاخرة شي
الزهر قيل له من سبلت حتى تزدجوا في الغراب سبلت عليهم سبلت الى كبره قوله قال المبرد سبلت
 الدابة لا علم لهما من كرمها وكيف حركها وما شبهها وقال ابن الاعراب سبلت في سبلها على علمته
 وشبهه وانشد ابو زيد انا ابن المضر في سبل سبل على الناس النهار علينا سبله وكل فعل
 على اولاده منه بخارو كان ابو بكر وقيل الحق سبلت فامر بالرجل ان يزوجهم العوايت لم يجمع لهم
 حسن الى كبره وشبهه غيره حتى يمتلي كل شئها في قولك اسبلت حتى ادخلت اجنة **سلمان** زشي بالكونية
 على حارب عني وعلايس سبلت في السبل سبلت وقد سبلت قيصه اذا جرد ذنبا من جفلة او ماله
 والنون مزينة بعد ما في اسل وكذا في السبل لقولهم السبل في معناه **ابو بكر** لا تخشيت امامك
 ولا تجلس قبله ولا تدعه باسره ولا تستب له ابي لا تجر اليه المسبة سبلت باختر كسبت اباك
 ونحوه ما روي عن عبد الله بن عمر بن النبي صلى الله عليه وآله انه قال ان من اكره الكبار ان سبل الرجل
 والدير قالوا وكيف سبلت والدير قال سبل الرجل ليس بآباء وامه **سبل** قال حبيب بن ابي ثابت

باز

لايت على ابن عباس ثوبا سبرا استشف ما رواه قال ابن دريد قيل سبرا سبرا سبرا سبرا سبرا سبرا
 سبرا
 كذا سبرا
 وارفعه في ظل حتى انظر الكيف هو لم يخف ومن ابن الاعراب من لمع الاعرابيات يوشحني شفت
 الفقر من ورثه بمعنى شفت وشفت الثوب عن المرأة شقفا وشقفا اذا ابدى ما وراءه قال
 بن جابر بن جعفر رايث بن عباس قدم كتمه مسدده فاني لم أجده فقلت له سبرا سبرا سبرا سبرا سبرا سبرا
 من قولهم ما سبرا ولا سبرا وقال اللغاة السبرة على الكناية وسبرة سبرا سبرا سبرا سبرا سبرا سبرا
 مستحقيا ومنه عبد الله اذا انشط جلد وسبرة اذا اعفاة عن الغسل والدين اي ترك
 سبرا
 بله وهو طائر كثره السبرا اي الريش لينة جدا اذا اصابه اذني منى قطر ريشه ما والعرب سبرا
 الغرس اذا عرق قال كانه سبرا بالما مغسول ونحوه يكون لشيئ من سبرا وقد سبرا سبرا
 والمحم ان شيت ويدخل الحام ولا يغسل راسه ولا يحية بجفني ونحوه **سبرا** على الكناية
 كانت له سبرا من جلود الثعلب كان اذا صلى لم يغسلها في فروة من ثعلب كان ابو عامر
 من سبرا الى لون الخضره اسماء بن **سبرا** كانت له سبرا
 سبرا على وجه الارض يقال دخلت على امرئ فذكرته مسبرا اي لقي لا يحكم ولا يتحرك **سبرا** ان
 امرئ كان اختصها اليه في ولد جرة فقال القوة سبرا فان اي قوت درست سبرا سبرا
 فقولها وان اي قوت درست فشرعت فليس لها ودوي حرت وازبارت وسبرا
 في معنى اسبط ولولا قلة اللفظ لا يكون منه اشتقاق وان واقعة معنى لان الزار
 لا يكون مزينة والمعنى امتدادا لا رصاعا وسكسها لاربار سبرا
 وهي جمعة الوبر في الرفق والهدى لانها تفتش زبرتها وفي حديث عطاء انه سبل عن الرجل
 يبرح الشاة ثم اخذ منها يد اور جلا قبل ان يسبط قال ان سبط قال اخذت منها فوشيت في الحديث

السبرا سبرا

السبرا

سبرا سبرا

في الفرج

التسبيح

الاستبشاح

الوقادة

سبل

العقدة

الويل
المضاعة

مكاشف الملا

الاست

سبعت سلم يوم الفتح اى تمت سبعاية رجل وهو نظير تحت لمة وثبتت النافذة **النافذة**
التي على القلعة اذ كان بوقاوه منى في ستر قال فبينما نحن ليلى تسليما من الطريق لغرس والى
على الله عليه آله فقلت يا رسول الله لو عدلت فزلت حتى يذهب كرك قال فانين مكانا حرا فعدلت
عن الطريق فاذا انا بمعقدة من حجر فزنا لا يستيقظ الا بالشمس وبلدين من مملوتنا وكنا الى
العدوش فدعا بالمضاعة فعملها في ضيئة ثم التزم فيها فامد علم الغنث فيها ام لا فشر لنا روضا
وروي فحكارت الناس على المضاعة فقال احسنه الملاء فكلكم سيرة روي فقال تسال القوم ويتناولون
اذا تاملوا واحدا في الزواجر وكل شئ يتابع كالمدرع في قطرة والعقدة انقطع سلكه من كل
وهوبت لداى تاليد السبل والشع ولسك الطريق الضيقة لان الناس يتسلكون فيها فقال
مكان اخر اى ذو قمر كثير وقد حرم المكان وقهر في لمة توارى العقد شجرة لاسبه وبولجان
اذ لم يجدوا غشبا وقال اكرام العقد شجرة نالفعال الارتم وقال للارض الكثرة الشجرة عقد الويل
الفرح يقال ويل من بويل وبلا ويل الير فرح الير المضاعة على فضالة ومعقدة بوطيرة كيرة
يتو حانها الضيق باين الكثرة والباطر وقد عارنى الاضافة فمروان كان الاكثر الاشج فوه
قال بضيع طمان وفي البرية وقال النضر بن شمس يقال رابت في بغيته الفاء واخرج من فمكبرنا
وغيره فمضها فحكارت الناس اى تراحموا ولهم كثرته اى صوت الملاخرن فخل قال تادوا
يا لهبته اذ اروننا فقلنا احسنه ملا حينا وقيل للخلق احسن ملا لانه اكرم ما في الارض والمفندون
قولهم كرام القوم ووجههم ملا قال المازني عن ابى عبيدة يقال كرام القوم ملا ثم يقولون بالاحسن ملا
اى خلقه وانما قيل للكرم ملا لانهم تاملوا ان اى تاملوا **سفر** خطب امره بكرة فقال ليدعني
من راعا اومن يخبرني عنها فقال بل مننت انا الغنثا لك اذ اقبلت قلت قمشي على سرت
واذا ادرت قلت قمشي على ربيع اراو بالست يد يها ويد يها مع جليها وانها لعظم فم يها و
علاية يد يها قمشي بكرة فكانها قمشي على سرت وبالاربع اليتمها ولها كادمان فستان الارض لرجا
وي مننت ليلان الشقيقة التي قبل هذا انما قبل بالربع وتذكر بستان وكانت تحت عبد الرحمن

سبب تهاؤ النفس الاعلى

الاستارة
المضاعة

سبل

الويل
المضاعة

سبل

كره وطى بحالي

سبل عجب

سبل عجب

الازل مخرج

مضاضيق

تحمية

اليعوب

التفصيل

عباب

وهي سبب تهاؤ النفس الاعلى وذلك لما يملك في غلة غرضه على غيرها وراي غلته من تحت الشرب بملك
بعد ما يرب تحت شرب وكان خفيته فقال عارنى لا خاف ان يرى منها مثل ما يربى من تحت غلته
فمن عندهم حيلة فقالوا اسماء بنت عيسى قدمايت الحبسة لغوشا موتاهم فقلت لغشا زمت
راة عرقا في غشا الطعنة في الحديث يمارجل غلق من امرته بابا اوارنى دونهما باستارة فقد
ثم صداقها من الشربة ونظيرها الاغطاة في العظامة وهي ما تعظم به المرأة عجزتها **الحجج البلى**
على الله عليه وآله ان عارنى بال في المسجد فقال صلى الله عليه وآله ان هذا المسجد لا يسال فيه شئ ذكر الله
والصلوة ثم امر سبل من باء فافرنه على ابله على الدلو المسمى واستعمله للصب كاستعمله الذوب
استمرى ابو بكر جارية فاراد وطنا فقلت اني حامل فرفغ ذلك الى رسول الله فقال ان احدكم اذا
سبح ذلك المسبح فليس بالخيا على الله واهل بيته اى قصد ذلك المقصد قال فذره قطعت بهانته
ارضنا ترى وجهه كبرها اذا ما علوا ثلغا غير ساج اى غير قاصد لوجه واحدة ومنه سجع الكلام
الغلاف واخره على قصد وسنق واحد وكذلك سجع لجمه مولودها الصوت على منط واحد كره
وطا ايجالى من الشئ كقولنا يسقين اهدكم مارة نزع طيرة في حيث المولد ولا تضروه في بقطعة
والانام سجين الليالى والايام اى ابد قال الاصمعي يقال لا انيك سجين اى الدهر وسجينة آخرة
ومن قبل الملا الله سجين لانه اخر ما يبعثي والجين ما كيد وهو في معنى الاخرة من عجب السبل
وهو آخرة ويقال للثنا في القتال عاجز متعجب روي ابو عمر وسيد سجين ويوكما قيل للمدير
الازل **سبل** لما مات قام على بن ابي طالب عليها السلام على باب البيت الذي هو مسجى
فيه فقال كنت والله لدين عيسوا بالاولا حين نزلنا من شنه والاهرا حين قبلوا طرث لعاها و
بجباها وذهبت بفضا لكنت كاجل لا تحرك العواصف ولا تزيده العواصف تسجيه الميتة
تجوب من السبل اى لا يعطى باطلا له اليعوب فخل النخل قمشي في سبيل الى الاسلام فخره لان
اليعوب تقدم النخل اذ اطارت فتنبوه وهو يقول من العسب اصد فقلوا اى قالت اروهم
في قتال باقى الزكوة عباب الملا اول خيرة وارتفاعه وجابه يعظه قال لانه يشوق حبابها بجزعها

حتى اذا كان باليد اوبنا بخصش القطع عقد لن ثم ذكرت ان رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم
نزلت فعلى اسم ملك البيل الاقور راجع اربعة ايام اثنى عشر ايام وهو صلى الله عليه وآله وسلم عليه السلام
وريد بن عماره والكبر راجع الامه الاقامه بها من الواهب وهو يوم القيمة ويوسف راجع اربعة ايام
وحقيقه معاه الدنو ويوسف ووصف اخوان يقال فدا يوسف لكى اذنا وادرك كجائلا فدا يوسف
لك ومعنى اللطاف الدنو وصف يحف اذنا فداه ابن الاعراب واذا قبلت الخوف الى الرد
توقد للقد مر ارا وقتف وذلك لان القيم بالشي اذنا منه لان له لا يخضع لنفسه الباقى في حسنه ويجوز ان
من وصف النسب اذا اوردت وابتكر لا من غير صلا فشب به بالغير من صلح الشئ لقيمة
والمعنى بانه راجع اثنا اجملى اوساط الحيل واعد اطرافه بها كتمت بها اعانه كماله ليعمل الراجي
بهم يعمى عليهم على امر فاعاوه ولم يستطيعوا الخروج منه فخرج الرد ما منع منها من غير مدته الباقية
ونحن الارسل اذنا راجع بهرته ويقال لها السبع الخشن الاية اذنا وادى ما قد من غير انفسه بملطو
الدعوة اذنا فداه فتمت شجرهم يدعوا الى غير ارباب الاسلام وابعدها على اسم فخرجت ملك المشتارة
انتظار منهم راجع الباقى اصلاح العسا ويقال شجرهم فداه اذنا انتقت خزانة خزانة واحدة
وانما في الحارفة اذنا فداه السقاء جعل له اذنا فداه اوشة بها والودم كسيرة قدوة طول العطفة
الدلو المعطفة وقيل العطفة الناقصة المحسنة قال ابن تاجي وز العطفات منها الى السلك القرباء الكرم
نفض السيف صلبا بسوق ما عايت الحزم كرم من شاة الناقصة المتسوية والمراد تسوية الام والاصالة
الكبر اجتهد كس قبل كبرية دقن وركى دفان الرواء الكبرية التي للوارث وفيه رضى اللسان حرمنا
الدينه وانما قد قدرت النيش بذلك لسه عطفة وخسمة صدره غر كره قوامه فان لو كان كجانبه النجبة النجيلة
قال اذا انت لم تفكر كجانبك بعض ما يربس لك الدوى مكاله بالعد تحفش ما مضى كتحفيف يعنى
ان تحفد والا كالمش من كماله باية عليه وهو في حقيقة وعذ الخيرة على ذلك كيد كماله النقص في حقيقة
بالضم قال ابن الاعراب العبر يقرم الغدة فذلك القوم لقال النقصه فان لم يكن قرم فخرى ثم قرم فخرى لان
على فخرى فذلك كماله اذنا فخرى بن الكليات يتكلم كرم الاربع وهو نوعه من محله لاجل وهو من كماله الشهد

وامید

الوقت والوقت

السراة

الصغيرة

السرد

العرف
الخوف

کتاب

السرف

فَقَالَ

۴۲۲

سراج

لم تعجل

لم استوف

۱۰

در ماسخ الموم

اليامه والشماتة فقال صلى الله عليه وآله ما تان الصيرتان فقال انها كسرى ومباة العرب لئلا يجهلوا
السادة جميع سرى وهو عريب لصفه فاذا اناها بكونه عرابة وقضاة الصيرة فعدس من صاير صيرة وعلى
الذي يصير اليه الناس ويحضرونه ويقال الحاضرة الصائرة وقد صاروا اذا حضروا **عمر** لم يلبث
المقابل لياتين كل موضع حقه واذا جتمع حتى ياتي الراعي بسر حريم لم يعرف جيسمه فيه وروى في الموضع
لاستويك بين الناس حتى ياتي الراعي حقه في صفته لم يعرف جيسمه السر وما اخذ عن الجبل وارتفع
عن الوادي والنعف ونخيت نخوه قال ابن مقبل بسر وحريمه الوال النعال بالخص في العصفه جزيطة
الراعي وقيل شب الكوكبة **ابن عباس** اذا علم السرقة فلا سره به شوق بحريم السرقة منه فاحته
قال وشجرت لوان محمور سبانا كسر كبر والواحدة سرقة كله موعنة ومنه حديث ابن عمر
ان رجلا قال له ان عدنا سجالا بالقد سرع وابلنا سرع فقال يا سرقة كبر فقال انكم معشر
اهل العراق تسمون اسماءكم فقلدت شفق بحريم ثم قال اذا انشريت وكان لك فوكيف
شريت قبل الا اول معنا اذا اجفوه نسيه فلا نشروه من المشتري به وبالنفس كان سمع ان
بعضهم فعل في السرقة هكذا وهو ممنوع عنه في كل شيء وفي الثاني انه يخص في السرور اذا فاته
على احد ما فاما اذا فاته عليها جميعا فهو فيه جائز لانه يكون عتيق في نجسة **ابن عمر** قال رجل اذا
اقتيت منى فانتيت الى موضع كذا وكذا فان هناك سرقة لم تقبل ولم تجرد ولم تحرق ولم تسرح
وقد سرقتها سبعون بنيا فانزلتها ماوى واحدة السرح ضرب الشجر وقيل شجرة بضاوية
كل شجرة طوبى سرقة ومنها قول عنترة بطل كان في سرقة والسرح ما يحمل الطويل ما خوذ
من لفظها لم تقبل لم يؤخذ عليها وهو ورثها لم تجرد لم يصعبها لم تجرد لم تسرف لم تقبها السرقة
لم تسرح لم تقبها السرح اي الابن العنم السرقة وقيل هو ما خوذ من لفظ السرقة كما يقال تجرد
الشجرة اذا اخذ منها غصنا او ورقا من سرقت لصقها اذا قطعت سرقة **ابن عمر**
الدنيا حين الموضع جنة الكا فذوات المؤمنين تخلى له سر يسرح حيث يشاء يقال قل سرقة
اي وجهته التي يخرج منها وقال الحمرد فلان فاسح السرح اي اسالك الله امسلك داهنا المؤمنين

کتاب

ان اللحم سرفا

المسقى

ارسال الرساله
عطلب اليه

السطح المزاود
القديم

مختصة قيل فيهم الناس لسيواها كغيرها فالطرح ما ذار وقت بعد اهرامها والى سطحه صديقه كان
بطريق الشام فاني بسطت فيها ثيابا فخرت بها اهلها وعدي على الاخرى اى صرف وجهي عنها من
قصيت ليرتديا من جن اخيها فاذن فاعا قطع له اسطاما من اثار اسطام المسطام المسطام
المقطوعة الطرف التي تحرك بها النار التي قطعت له ما يشغل بالنار على نفسه وسورها او قطعت له
مسورة محروقة ولقد ربه ذات اسطام **محمسن** لا باس ان سطوا لرجل على المرأة اذ لم يوجد
تعالجها وخيف عليها يعني اذ شئت له في بطنها ميتا ولم توجد امرأة تعالجها فليرسل ان
يدخل يده في رجليها يخرج الولد يقال مسطها ومصطها وساء وسطا عليها قال فاسط على ملك
سطوا من شى ساء لا تشع عن شى من القرآن يقال انك اذا سطر على شى اى باليد سطر سطر
على فلان اذ عرف له الاقويل ومفها يجمع الكثرة في حفظه فملك الاقويل بالاسطر السطر
في الحديث العرس طم لنا السطيم صد السيف قال كعب بن جحيل انشد سبيد وسيف مصقول اسطام
مهندا وذاق من سجع داود مسرورا اى يتم نعم كما جدد السيف في كونهم وصدتم سطر في سطر
في جميع العيون **السنى** صلى الله عليه وآله ولا عقر في الاسلام بمواسم السبعين في المناجاة
تقوم المرأة فتقوم معها اخرى من جاراتها فتسجد على النياتة وعقته امرته اتته فقالت رسول
ان فلانة اسعدتني فاسعدنا فقال لا ونبي على النياتة العقر عقرتم الابل على العصور يزعمون ان
الميت بذلك من عقره للاضيق في حياته وقيل ليطعمها السباع فيدعي مضيا في حياته من سائر
الى الجود قال علا السور على عهد رسول الله صلى الله عليه وآله فقاموا بسورت لنا وروى فقالوا ولا السور
فاسون فقال ان الله يوسعنا الله هو القابض الباسط الازرق الى الدرجان الى الله ولا السور
احد منهم مظهره يقال اسراهم السوق وسورا اذا انفقوا على سوادهم من سوادها اذ راعها لان
يوصف بالارتفاع كان يقال في التلبية بك سورك قال ابو عمرو يجرى معناه اجابة والمساعدة
كانه قال جيك اجابة واھلها طاعة قال لم تنسج سورك معزدا وكفى من العرس سجا سورا
على منى سجي ولسوية تيسر للاسعاد سورا كان النبي سجي سجان علان كنهان نعمان في نظير سورك في كنه

سرم
برادون ورج
بزم زمون
مض مس
والسطيم كسجيل
اسعاد
عقر
السنى عن النياتة
وعن الذبح على
العصور
سالم بن ابي جعد
ان الله يوسعنا
سورك
سجانه وسورانه

تعدك عرك واستنك المكير والكثير مشكلا في خاتمتك يا ذكيت قوله ثم رجع البكرتين الى النبا
اولا بسا عدينا في ما يدور بالاولا ومن ان تومحو على ايامهم ولا سرة يقال ساعت الالة اذ اجرت
وساها ما فلان اذ اجرت بها ويومك السجى كل كل واحد منها ساسي لصاحب نظيره قوله ما بعت من البني
وهو الظلم في قيل ما ما اسمايا من ذلك معنى تقويم على ايامهم ان يكون تقويم على ايامهم على
وكوثر احرارا لا حتى الناس بياهم وكان يدرج في اولها بياهم برن وعايم في الاسلام على شرط
التقويم واذا كان يومك والدعوى جميعا في الاسلام فتدعوها بالظلم والولاء مملوكا لانه غير اذ ان كل
الشام وبوسه طاعونا فقال له اصحاب رسول الله ان من محكم من اصحاب النبي اى من اقرافه فاذن فلان
اصل الاستعانة استعيرت لغيره استعيرت للصوص واستعيرت لغيره البعوض والبعوض الكثرة والالة
والاصول سنا الضلع الى الطاعون فاستند الى التام واخرج ما كان العاقل مضطربا على التمسيد تعالى
والتسليح لا تسليح وانما يفعل في الدابة والالة كيد القحان الملس من الدار واصل من المصيبة
والاحصية والحديد من الاصحاب العين استعيرت للاسم من القبح المستغنى في سعادته في قدرته
في حق سوري من السنين في حق الساعرة وساعة في صرح القبح **السنى** صلى الله عليه وآله
قدم خبر اصحابه وبهم سجون والتمرة مفضضة فاكلوها منها فامرت بهم من فصرعوا الى اهلهم
في المسجدة ونظيره اخطوا واصيدوا المفضضة التي استخرجت ولما ترك من العصف الاذن **السنى**
سئل عن الظلمة الاوام فقال ما انا فاسعونه زاسي ثم احب فيه وسعنه الدين باليد على الراس
بقاره اى اثبتة في اقره من سجنه شيئا في الراس اذ اذنه فيه وسعنه الدين باليد على الراس اذنه
راحة لتكون ارجلهم لا يراهم سجد في سجنهم في راس **مع الفار السنى** صلى الله عليه وآله دخل عليه
فقال يا رسول الله لو امرت بذا البيت لمفرد كان في بيت كل من سبطه وروى انه دخل عليه وعنده
افيت السحر الكثر واصد الكثر والمسفرة والمكسنة الاله ليس تنكسر لانا بامامهم سجنهم
ونحوه افيت واودم وعدي في جميع الفيت واودم وعمود والاثاب الجذير المذبح والافيت الذي لم يتم
وباعده وقيل وباعده ولم يترك لم يدر في اذنه من ذلك فلو اذنه من عظم وعظف وعظف عظم فقال عظم الجلد

تعدك وعرك
ساعت
باعث
الزائمين
مع زائني
السعر
سجون
اسفنة
السفر
الاثاب المذبح
عظم عظم عظم

...

مجلس

منہجہ اسلامی اوقاف و خیرات

استلم استم

بمحمده استلم انقل من السله و هي نحو بون تنانور و عيده بلر او تقبل او ادر ان بعضا نظيره استلم القوم اذا

عبية
قوله
جوف الليل
الاستنثار
الاستنثار
سما الله
شبه
مسار
التسمين
التسمين
رواية
واحدة
السميت
كلام في شأن العمار

الاهل طوف محمود وجرى المجرى قال لعروب بن عبدة اي الساعات سمع قال جوف الليل الا ترى ان قال اذا
فقلت فيك خرجت خطاياك من يدك في انا ملك مع امار فاذا غلبت جرك مضطرب ستشتت
واستشرت خربت خطاياك وجرك فيك جانيك مع امار اي وفيه في الساعات امار فريديون
باريتارده صام وليت فام جوف الليل الا ترى ان الساعات من استنثار الاستنثار والاستنثار
افران وقد شئت ارايخ ونفستما وقال في الرصد استنثى العرب الاستنثار استخراج امارك
الانف بمر الاستنثار كأنك تطلب نشره وتفرقة العلم في اعوذ بك من قول الساعات اي في
ولا تبتجيك في غير سموع ومنه قول المصلي سمع الله من عبده وقال سترين امارت الضبي عود الله
حتى خفتان لا يكون الله سمع ما قول قال قيس بن ابى غزرة كنا نسمي الساعات على عهد رسول
فانما نحن بالبيع فسمنا باسم جوح من فقال يا معشر النجار فاستمعوا اليه فقال ان الساعات
يحضره الخلف والكذب فشره بالصدوق هو جمع سمع الساعات الساعات الساعات الساعات الساعات
بالسمرة وقال للتوسطين البائع المشتري سمع قال لا غنى عننا زنا نسينا رسول محمد
اجارنا فاصبحت لا استطيت لاجل سمع اي ان اجمع سمع اي الساعات الساعات الساعات الساعات
قوم تسمونك اي يدعونك ليس لهم في الشرف لاجل الساعات الساعات الساعات الساعات
الا محقق به ولله في شفا فليكن كما ورث فليكن كما قال النظر التسمير لارسال قد سمعت في
اغدت غربي ثم سمعته اي رسلة وقال ابن الهادي التسمير لارسال الساعات الساعات الساعات الساعات
يقال سمع فقد احطك للصيد وفوق حتى يخطبك درويش في التسمير التسمير الساعات الساعات الساعات
في العربية بالثين من سمعت الساعات وغيرها وقال الشجاع كلا سبط المرح شجرة العاني وفيه وجمال
احدهما ان يكون الساعات بدل الساعات لكونهم مسدود في مشدود لان معنى لارسال في التسمير الساعات
ان يكون قايما برامته شفا من سمعت اللابل لبيتها اذا رعت فيها لا بها تكون مرسله مملوءة في ذلك
وكان معنى سمرة جاد كما سمر اللابل في ارساله وتخليته كانوا يبرجلون اليه فيظنون ان سمرة وجره
يتشبهون بالسميت فاذن النجم لروم المحبة وسمت فلان الطريق لسميت فاذن النجم لروم المحبة وسمت فلان الطريق

فوضوا عنونا ومن الى البيت العتيق سوامت فام الحسن سماء طيفت التي ينتجها في ترمي الترمي
بزي الصالحين والهدى السيرة السيرة السيرة السيرة السيرة السيرة السيرة السيرة السيرة السيرة
عمار وقاتل الش عوجي من الغائب المبر يدرك في الهدى غائب المبر المبر المبر المبر المبر المبر المبر
من دل المرأة وهو شكلها وذلك حسن منها وقد دلت مثل قال دلي ما جده صنع ومن الناس من
ربا وسموة ومنهم من قال وهو يودي الدنيا ومنهم من الله القاتل فلم يجد في ومنهم من القاتل صارا محسبا
اولئك هم الشمر السمة بمعنى التسمير كالسحرة في قول عمار في سورة العرب لمحبة اربعة واوثيرة
الم فام اذا نشب فلم يبر وهو من الساعات والساعات في الصفاق يقال بارق فم وسمك فم
ان الكارون خلف المسم اي نكر وداره لخصه على عليه السلام خرج والناس في شقوقه للصلوة فيقال
ما لي اراكم سادين الساعات المتعصب اذ كان رافعا راسه صابا صده وقال حميد بن عبد العزيز بن عزم
محمدين نوروجا في عبدة غلب قاهم عيسى وطمع كمال قد سمع وقيل للمعنى مد لفرع سمع ووليت
ان قال في قوله تعالى سادون الفار في التسمير اسم اي غنى لنا عوف بن مالك فقد ناول الله
في معنى الاسفار لعلنا فانطلقت لا ادرى ان اذهب الي اسمت التسمير التسمير التسمير التسمير
حسما من اي قالوا لا انا سمعنا صوتا درويش هزرا لكرنا لرجلين قال سمع فلان الطريق
لوا الزم اوالا اي الزم قصديس لاعدل منه حس به واحسن به يعني وقال حس به واحسن به
قال احسن به فليس اريه شون نحوها ظلت ومست في فون اول المتكلمين لعود الادغام من حيث كان
الثاني سلونا لارنا الهزير والارز افوان بمعنى الصوت قال هزير انا وفيها حركت عايش في حديث
الكلم ولم تكن في ساء البني امرأة تسامها غير زينب فقصها الله اي تبارها وتعارضا لاربي
قال بلغي ان من قال حين يسي الوصي اعوذ بك من شر الساعات والسمات ومن شر ما خلقت لم تضره ابدا
اي انما صر والسمات قال العجاج هو الذي انعمي على الذين اسلموا وسمت الحجج كتب الى غاملة
الى فلان سمعنا من امر اي مقيدا مسوحو من الساعات والسمات وفي الحديث ويل للمسمين يوم القيمة
من قرعة في العظام من الله في ما كل السمعة وهي دواير من سما في برودة في سمع في سمع سمع الداعي

الهدى
الهدى
كلام في اثار
السمعة
الحمة السخرة
السماء
حميد بن عبد العزيز
حسما
الهمز واللازير
السمات الساعات
السمعة

فلسفہ
جس
تعضوض اربع
القاص

فقط فخر يرد في المدينة لها صاحب لاطنة الا قمع جس جاعه ليقال جس اما والسبح وجس
ان يروي جس البقم فضع المتمر جس جس وجس البصرة التي اربطت كلها وجس صلبة لم تنضم بعد
العضوض ضرب من التمر الرباع الغضلان القاص للبن الذي يقرض اللسان لمجوسه والقاص
اشد منه زيادة الميم ونظيره الدماض للبراق مستن في برست في حب السمنه في السمنه
في رك اسن في في سمنه في رك اسن في فعل السندره في عد سنده في وجع سنسك في كفن
السمن في رك سمن في سج السمنه سح في سن سمنه في ام بالس في شب سمن في هل
سح الوا السني صلى الله عليه و آله قال ابن مسعود اذ كنت على ان ترفع الحجاب فتسمع سواي سح
اي سحر ي يقال سواد وسواد كحار وسواد قسا وده وحقيقه ان يدي سواه من سواه وقيل
لانه سح لم زينت وانت سيدة ناك قالت قرب لوساد وطول السواد وسواد لود
خير من حسن عقيم يقال بل السواد للقيح وسواد وسواد كل كليه او نعله فيجس قال ابو
لم سيب حرمة النديم وقت بالغرم للسواد السواد ان رجلا قيل عليه رؤا فاستال السواد
خافه بونه ثم في احد الملك من سواد وسواد وسواد يقال سواد فلان سواد وسواد سواد
امره وقال ابو سعيد الضرب يقال استات من السواد ضد سترت من السرور وكذا فاستالها طالب
تاويلها بالنام والظن ان تكتب اقرن بلها في سواد ويربك في سواد السبح اي سواد السواد سواد
سواد العين من الوجه وكذلك على الارض سواد الارض وقيل ارد بقوله نظيره سواد سواد وكذا قد قال
كثير ومن كذا ترمع في سواد اذا معت قنطري سواد بريدان قدما ابيض وقد قتها سواد الله
فرسان من اهل السواد وسواد من فرسان من اهل الارض ففرسان من اهل الارض قنطري
فران الله يقال فارس مسجون ومعنا بالفتح والكره والذم اعلم نفسه لعلنا تسمع بها في الحر سواد
يعز في بفسه او غير ذلك والسود السبح السبح العلاء الضراء جميع ضرره وهو ضري بالفرس
من السبح وقس سوادون بالفرس يقال لسود السيد في سيم بالحكم وفي قس الفروسه وفي ذبيحه
المحور وقال الاصمعي برار سواد رجلا وسواد رجلا كيف يصنع به فقال سواد من عباده والذم لافرنه

قمر بنی سنان

واسمى القراء

علم اعظم

جود رستم

اذا رآه فليقلبه
بامرته

مالیہ

سعدنا

بالسيف ولا انتظر ان اتي الى ابي بانه شمر فقال رسول الله انظر الى السيد هذا ما يقابل فوبخ رسول
رسود قلبه واوده بالحي معهما العار وسبقها اياما بالسكون واحدا فنهى لاجل من احدهما ان يضيف
الى بيت رسود فليس باوجه ههنا وكان يدانه السيد عندنا المشهور له بالسيادة بين اخوانه اؤالة وبنوه
على قومه كما يقول السلطان فلان اميرنا ورؤي الى سيدكم في حديث ابى الدرداء قال سم الدرداء رضى
سيدى ابو الدرداء انه سمع رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول اذا دعا الرجل اخيه لغير الغيب فليقل يا اخي
اكن ولك اكرامات بمعنى السيادة فليقل له وارادت ولك الزوجية من قورقتم والفا سيدى واخي
الابن قال الاشقى وسيد نعم وسيدا وان راعاه قال له الى لقيت ابى من المشرك فسمعت منه
مقالة فيجيبه لك فاصبر ان طعنك بالرجع فقلته فاسو ذلك عليه الى قومه ولا قال له اسات
ننى صلى الله عليه وسلم قبل طلوع الشمس هو ابنى لقال سامت لما سيب وسما صاحبها
واسماها ولا يقل للدارى سامه ولكن سيم ومن المغض ان دايق على السبات فلا تكل حتى
تطلى الشمس فان اكلت اكل قبل طلوع الشمس ملك ان اكل بعد طلوع الشمس ملك فذكرت فقال راعاه
والله فقال بى والله لستعود فيها اسود صبغ الاسود الاسود العظيم من عبيات وقد غلب حتى
اشغلنا بالاساءة فليل في جهنم الاسود وودوكم الى الصبح كانه من السودان الى من عبيات قد انظر
الصبيان الاسود اذا راوا الشمس رف صدره ثم انصب على القلذوع فكله جمع صوب على التخصيف
كروسل ورسول ويوفى العزبة من حيث الدعام كدبت في جمع ذبا بطون بعضهم وقيل الاسود جمع
اسود جمع سودا من اناس ذوي بجماعة وصيتى بوزن عري جمع صاب من البصوة الى جماعات
عالمه الى الدنيا منشوق اليها او تخيفت صابى من صبا عليه اذا اندر ان من حيث لا يحسب ^{فتمتعوا}
قبل ان يسود واقل شمرى قبل ان تزوجا فتصير والرا بلب العيون وسيد لارة والحساب كان شرا
فى الرضى لعبها ^{على ابي طالب} عليها السلم على قوم فاسوى بزغا الاسوارى العزارة وبها كان شرا
فى الرضى معنى اسقطوا غفلوا البرزخ ما بين الشينين فسمى الكهك الوالى به زغا لها بين ما قبلها وما بعد
كان اصل من الشمر جدوى قرمزها فاسوى بوزان من القرائى الى طائفة من اسماها بزمزها ^{كالمصا}

الدعاء بظهر الغيب

سور

السوم قبل طلوع الشمس

الاسود

القرب

فلکونکی انداختن مار
زهر را در طردوغ

الاسود

المهرج

شافہ

شعبه ریاضی
شعبه فقه

المجلد

النسب

صفت

لافتان

الاحياء قابلية
الغزو
الغشوش

[illegible]

دکھانی

المكوش
المصر على طرف الاصابع
الازاد
الضبوب
صبر
شبه

ام سلمہ

النشيد القبطي
الشبرم حار جبار

رَآنِ بَرَّانِ

قصہ طلال
شیر

ج
قد اعد

دایره اصل باشد

لا تشاب

الشرق

الضفاديس

والكون الصغيرة الضرة والكثرة كما قال اللمصمعي التي تقتصر خلفها فلا تحجب البصر والغيب التي
لا يخرج لبنها للبصير ويحجب الكف وشدة العصر الشغل التي لما زادة مله وعلى النقل
مصيب الدوناة أزية اذ لم تشر البلمنة فالتسم سلم جعلت على صبر ابن توفى بسلمة قال
لبنى صلى الله عليه وآله ان شرب الوص فلا تجلبه بالليل وتنزع به لبهارى يوقده ويريد في نومه
ويؤا شربك وفي الحديث انه ليس برعة سودا رقت عايشة ما احسنها عليك شرب سودا
بياضك بياضك سودا كما كنت اسم قبل النبي صلى الله عليه وآله ثم تحت الى سلمة بن عبد الله
وكان لها منزلة بعد اذ اوقضا اهدكم فاحس في صورة ثم خرج عامل الى المسجد فالتشيك
يده فانه في صلوة يوان يدخل اصابعه بعضها في بعض وهذا كمنه من بعض الشعر وشمل الصغار
وقيل ان التشيك الاحتبا وما عليك النوم على الترض لما يقض الطهارة الى النبي ثم عليك
بنت عيس في تريد ان تشر به فقال ان حار حار اوقال باء طهر ما بسا الشرب ثم فزع
الشيح جاز وبارا ابتاعان الحار وبقال حران ريان **ابو بكر** مرسلان قد شج في المصالح
الترك دين محمد يقول احدهما فاشره ابو بكر فشق الشج ان يدك المصلوب من شج القوم
ايهم في الدعاء قال فلزمه شج بالكنى شجى كانه اخو فجرة على به الجح صابير يد كوار
احدهما يد ريان الله واحدهما شريك **عمر** ابن اللين شريك يد ريان الرضيع ينزع به الشرب الى
الظفر على اللين فلما شربوا الامراض الا فله ذات العاف **خبر** شهادة الصبيان
تجرو على الكبار يستشون اي يطلبون شيئا بالغير في الشهادة على الكبار وشيل في نظرهم وقت
الشباب اي اذا حكموا وهم صبيان ثم ادوا وهم كبار فقلت منهم وانما صنف في محاجبات الاموال
عطار لا باس بالشرق والصفاء من لم تنزع من صله الشرقت بنت حمارة اذ ليس على الضم
بهم يوكل وفيه فجرة قال العدلي ارى القوم صريح جوة اصبحوا معا كان بايديهم حوشى شرب الضم
صغار القضا بري لا باس ليقبلها في الحرم اذ لم يستاصلا في الحديث من على شرب علم من
الان ما على باس بالشرق والصفاء من لم تنزع من صله الشرقت البلس بالان دليس الناس قال عض على شربه ولا ريب





سهل الخدين يطلع العلم اشتبه على الانسان فيقول المبرك كان عطفه جيد وميتة في صفاته العظيمة
 الخلق باذناهما سكا سوا البطن والصدر عريض الصدر بعدي ما بين الكتفين فيض الكراوس انوار التجرد
 طويل الزندين رجب الازمة شمش الكفنين والقدمين سائل الاطراف خصان الانحصين مسج
 القدمن ينسوخن انما اذا زال زال قلعا يحيطونهم ويمشون في المشية اذا مشى كان يحيط
 في صلبه واذا التفت الفتح جميعا فافض الطرف نظرة الى الارض اطول من نظره الى السماء
 جل نظره الى السماء الملمع الموق اصحابه ويروي شمس اصحابه سجد من يقية بالسلام يفتتح
 ويختتم باشدته يحكم كرام الحكم فضلا لا فضولا في التفسير وميتا ليس بالي في ولا المدين يعظم
 وان وقت ولا يدمن منها شئ لم يكن يرم ذوقا ولا يدعه واذا غضب اعرض شمس جل محله
 التسم والفرع عن حيث الغمام قبل الطويل المشد يشبهها ما يشد من الشجر لانه يطول
 بذلك ويسرع في شطاط العقيقة والعقة الشعر الذي يولد به وعنق عن الصبي اذا على العقيقة
 بعد سبعة ايام من مولده وذو عرشه في طعنها المسكين في تلك الساعة تسمى العقيقة باسمها
 وكان تركها عندتهم عيا وشيخا ولوما قال امر القيس ابنة لا تلجى بوجهه عليه عقيقة احب الي
 شمس وشا عليه عقيقة بنوا شمس اكرم محمد بن عبد الله بن عبد المطلب اكرم عليهم من ان يكون
 غير معقوق عنه ولكن من شمس عقيقة لانه منها دنياه من احوالها سمحت العرب اشيا كثيرة
 باسمي ما هي منه ومن سمية الفرق مطاوع فرق اي كان لا يعرف شوه الا ان يعرفه وكان
 فلما في صدر الاسلام وبروي اذا كان لم يرم يرم في شمس عقيقة المنة كون اهل الكتاب اخذ
 بفعل اهل الكتاب فشدنا صيته ما شاء الله ثم فرق بعد ذلك قوة ابي اعناه عن الفرق نفى
 ان شوه اذا ترك فرق لم يرم يرم في شمس عقيقة لانه منها دنياه من احوالها سمحت العرب اشيا كثيرة
 اي لويت الزج دقة الجاحدين وشيوخهم الى موخر العين والقرن ان يطول حتى يمتلي طاقا
 والراد ان عاجبيه قد سبعا حتى كاد ان يلقيا ولم يلقيا والقرن غير محو وعند العرب
 البع وهو الصبي ذو صفته على الله عليه آله دون ما وصفته به ام بعد من القرن سوا في حال المحرور

الغضب

العقيقة

الفرق

العقيقة

الزج

الزج

نور

وهو الجاحد في غلته في المعنى لان التقدير ان الجاحد اي جئت جاحدا سواي اي وقت فحال
 سبوتها ووضع الجاحد موضع الجاحدين لان المشية جمع وكونه قوله ثلث فخل وقوله منها عرق
 على المعنى لان الجاحد يعني الجاحدين في وجه عرق يد الغضب اي كركه وهو ان درست
 المقل اذا فتلت فتد شديدا القنا طول الفت وقد ارضيت وعديت في وسطه والشم ارتفع
 العقيقة واستوا اعلا ما واشراف الارنية قليلا اي كان كحسب كسب قتاة انتم قبل التامل
 انتم عقيقة وكافوا يذنبون صراخهم قال كان كرى وقدم الي كركت بين العواجج اجني حول المضع
 وقال آتوني كركي الله فواله الدبا من قبدة والصلب الاصل العرق فقلت اصلا دة ووفت ما جف
 جنباه ثم استعمل في موضع العقيم وان لم يكن ثم اطلق الشب رقة الانسان وما يؤاونه
 فواله رمايه شنبه اي الملية الكثرة المارة وسئل عنه رونه ما حية رمان قال في الشب
 الزميمة الصورة البان الضم متمسك اي يوس يدانه متمسك باللم لم يستخره سوا البطن
 اي متساويها المعنى ان بطنة غير مستفيض فوسا وصدرة عريض فوسا وبطنه
 الكراوس جمع كرو وس قال بن دريد هو اس كل عظم نحو الكتفين والركبتين والوركين وبسبي
 الكراوس من قبل وهي العظيمة الانضمام بعضها الى بعض وكل شئ جمعة فقد كرسه يقال
 فلان حسن كرسه في الجرد والمجرد وهو ما يوجد عند القوب من البدن الزند ما انخرسته اللحم الزند
 رحمت الازمة دليل مجود وضيقها وصغرها دليل الخجل قال سائين ابرام كان الكشم الكف شبا
 انشقت في ثمال وقال لا تطل فحلب المختار بن الى عبدة واطواس الكذاب كما صغيرة
 وليس عليهم قلة بالرشق والشغل الخيل الاطراف الاضلاع ولوننا سائلا انها ليست بمنفعة
 متفردة خصان الاضصين يعني انها متفردان عن الارض ليس بالراح الذي يسها انحصارها
 يريدها مسج ظاهرا القدمن فالما اذا حب عليها مرسعا ملاسها هو ما في رفوف غير
 محال العرق السرج يقال ومن درج بين المزارع يسوق اصحابي تقدم انا دة وميتة وراهم
 وانس السوق ومنه قيل ملكة الناس لا يما ترو من بني فيها الدمش سهل اللين المهد الذي

القنا الشم

صلح الغم

الشب

الزمنة

الكراوس

الزند

المختار بن الى عبدة

الشم

محسان الاضصين

مسج

الدرج

الشم

المهد

بين الناس والمدينين عظيم العظمى يستغفرها او تدينها وكان صغير الدوق اسم ما يذوق اى
الطعام بطيبه بل يشاء عيشه حوى وصيد في الدواض والمناجى حطب لم البرد وقشروا في صيد
في درشد مكر في رف شندان في نوب الرابى صلى الله عليه واله ان الغصبي بشرقا او فوق او حجاب
او حارة او صعدا الشرفا المشقوق الاذن بالثمين وقد شرقتها شرقا واسم الشرقة شرقا
المشقوق بها ثقب مستديرا والمقابله التي قطع من قبل اذنهما ترك معلقا واسم المعلق الرعيل
للسم والقبالة والقبالة التي فعل يدبر اذنهما ذلك اسم لادباره يدبره الجرد والمه
لعلمك سذكرون او ما يفرعون الصلوة الى الشرق المولى فصلوا الصلوة للوقت الذي يعرفون ثم صلوا
معهم سلك عن حسن بن محمد بن خنيفة قال الم تالى الشمس اذا رتفعت عن محيطان حاربت بين القبور
كانها لجة قد نكرت المولى يقال شرقت الشمس شرقا اذا ضعفت ضوؤها وكان من المشرق
وهو المشرق المشرق بالضم لان لونها في آخر النهار عند غروبها سحر ولما كان ضوؤها عند ذلك
الوقت ساطعا على المقابر اضافة الى المولى وقيل هو ان شرقت الشمس برقية فاراد انهم يصلونها ولم
يق من النهار لا بقدر ما بقي من ليلتها وكوه قول في ليلتها فاراد انهم يصلونها حتى حارة الدين
يعتني جشائره قال السابك البني صلى الله عليه واله شرقي فكان في شرقي كشاري كشاري كشاري
ولا يارمي المشارة الملائكة وقد شرقي يستشرى اذاج والمماراة المبادله الى الملائكة لانه يخرج
ما عده من كجته ويقال في المماراة خيره وقيل المماراة هي صفة في الحق بعد ظهوره كرمي الضرب به
دروزة وليس كذلك لاجل المماراة الملائكة من دراه اذ ختمه ويكون تحفيف المماراة وهي ما فقه
ذي الحق عن حقه من فوج قبل التشرية فليعد اى قبل ان يصلي صلوة العبد يوم شرقت الشمس
او شرقتا لان ذلك وقتها كان على معنى شرقت اذا صلى وقت الشروق كما يقال صبح وصبي اذ اتي
في يدين الوقتين ومنه المشرق المصلى وفي حديث علي عليه السلام لا صلوا ولا تشرقوا الا في مهرجانه
وفي ايام التشرق قولان احد هما ما سميت بذلك انها تخرج ليووم النور الثاني ان نجوم الاضياء تشرق
فيها اى تعدد في الشمس لما بلغ الكلداء المراسم بالعباد فاصبح الناس شرقيين اى انضفوا على السوا

اشح حليان

الشرقا
محرقا

الدبرة المحرار

شرق المولى

المشاره
المماراة

المماراة
مشرق الغنية

المشرق

الشمس شرق

شرقيين

وصال

وصال يقال شرقت الشمس شرقا او تدينها او تدينها وكان صغير الدوق اسم ما يذوق اى
من قولهم شرقت الشمس اشرقت اذا انشفت وقال يوسف بن عمر ان شرقي كجج اى قوله قال
صلى الله عليه واله من اجل بقاء من الارض مع صوتا في سماعة استقى حديقته فلان فتحي لك سماعة
فاخرج ما به في شرقة فاذا شرقت من ملك الشراخ قد استوعبت ذلك انما الشرقة اخص من الشرخ
وهو مجرى الماء من الحرة الى السهل وبج شرخ والشرخ كجج على شرخ كرس وجرى على ان اقبل
اهل المدينة وموالي موية كجج شرخ من شرخ امة سالت نهي عن شرطه الشيطان هي اشارة الى
شرطت اى اشر في معتها اشر بيسر كشرط كجج من غير قولي اولى ولا انما ردم كان من فعل
اهل الجاهلية يقولون شرقي ليرى من حلقها يكون بذلك كية عند عدم وبى كاذبة والكلمة والظهور
اشر ان شرقت العين الاذن اى تفتقد بها وشاهدا لئلا يكون فيها نقص من شرقت الشئ
اذا وضعت يدك على جاك لا تلتفتل بها من شرقتية قال مزدك لعلك تشرقة
فراية فقلت لراة زبد الامل وقيل ان تظلمها شرقتين بالتمام والسلامة لو علمون
ما علمتكم قليلا وليكن كثر انا خست كشرق الجون والشرق قالوا يا رسول الله وما الشرق
الجون قال فبق كقطع الليل الظلم الشرقي جمع شارف يريد فتننا طاعة من قبل المشرق والشرق
جمع شارف يريد فتننا مقصدة الاوقات مطاوعة الله وشبهت مبان النوق الجون جمع جون
وهو الاسود صلى الله عليه واله فخر سورة المومنون فلما اتي على ذكر عيسى وانه اخذته شرقه فركب الحية
من الشرق اى شرق جده فمضى بالقرارة ان هذه القرارة شرقة ثم ان الناس عن فترة كمر كانت
فترة الى العهد فمضى بهود من كانت فترة الى الاعراض فاولئك لوز الشرقة الشظ وبقال شرقة
الشظ طمعية قال رات علا قد صرى في فترة ما الشباب غفوان شرقة البور جمع بار
وهو الهالك اى ان المبتدئ قراءه القرآن بغية وفش طامغ فترت طافان ذلك لا قصا
وسلا بوقه الا فراط في السام فهو محمود في قصه احداث المشركين نزولوا على نزع اهل المدينة وقلوا
فيهم لم يرد وقد شرقت الزح الدقيق قال النضر لقال للسبل اذ جري في الدقيق قد شرقت القوق وقال

شرط

شرقت

الشرق
الشرق
الجون
شرقة

الشرقة

البور

قصة
شرقت

هذه هي عبار
الصبر اعلى به

للمغلوب هذه هي عبار ريد الانقياد واستسلام وخو قوام اعلى بيده الصبر القاصر قال في ريد العقل
في امواله لا يفتقر به ذوقا وان صبر فليس له على ان كان العقول ان كان قاصرا وقصيره صبر اذا
قد قصاصا واجله ليس حتى تفصل واخبره القاصي اصبر اا قصير فاصبر على اي قصير
لكثرة الضرر والمضرة بين قلبت لانه لا فعال من طين طائر لا طابق الهامى وما للفتن
ثم ادعيت الظالم في الظلم كقولك اظلم وجز قلب الظالم اظلم ثم لا وعام كقولك اظلم والبيان
كقولك اظلم وبار في بيت زهير ويطلم اينا يظلم الا ويطلمه ويوشع في كذب المنفصل
نظيره لانه في ابي جادة وقد سبته القوم فلما روه فشدوا اليه يسوا فقال لاني سمعت ابي
عليه السلام يقول في الجالس وسطها وجلس ناصية ابي توفى او توفى اعمى فاحدهم في كبره قد توشع
كانت معه في معنى الشرب والشيشة في الخوس الى شرب فضيها وودع قال لو كنت ذاهبا
وذا شرب ما خفت شدا لم يغيب النجى وروي شبيب روى شرب من شربها ما ما في قلبها
وي شرب من صبره وصبره في نوم شرب وشرب اذا صبره وبل منه في غرب وشرب وشرب وشرب
بمنزلة قريب بعيدا ما كثر على ما وبل العقبين يجوز ان يكون فعلا بمعنى مفعول اي شرب وشرب
شرب شرب في كسر في فتح الشرب في ان مع السيل الى صلي عليه السلام عن
المعروف فقال لا تخفون شيئا من المعروف لو شرب الفعل ولو ان تعطي الجمل ولو ان تولى
الوجنان ابادا وتعلمه بفعل بل على المعروف لانه في معنى الصدقة والبر والاحسان كما قال ابو
تصدقته بنسب اي لا يردت او اخسفت مع الصادق قال لولا انكم لم تسموا ولا تسمعون على غير
من ابل الصدقة لكانت امة مشوهة او ان يكون قولها الى التي قبل لنها عدا وقد شربت شرب
واشربت واذن شربا ليس وشخص ومنه الحديث ان فلانا اعتذر اليه من قلة اللبن
وقال اني شربت شخص قال فخير ان ازر الكرام وان اورث ذووا اشخاصا بئنا ومنه
قوله لم يمتهم شخصها واسم لفي شخصها اي خذوة وفي الله حكما شخصها ليس شخصها
مضمر اي هذا شخصها او اقرت بواله كثر البول لانه اذا ان لا يستعمل ما يغفر منه من الصدقة

كتاب المغفل
للمعروف
فقد بوا
خير الجالس

اسم مولا علي بن

المعروف
شخص

شخص

ان يترك اوله
اغنيا من ان
تتركه عانة

كفا
عز

بمنزلة

شخص شرب

سبا

سبا

قوله اخسفت على ان لا
اشعر

وضع الجاهل موضع

مع الصادق صلى الله عليه وآله ان سجد استاذني في ان تصديق ما قال فقال لا تخم قال الشطر فقال لا تخم قال
الشكر والشكر كذا كذا ان يترك اوله ولا يغنيا من ان يتركه عانة فيكون الناس الشطر نصف
ومن قوله صلى الله عليه وآله ان سجد على ان يترك اوله ولا يغنيا من ان يتركه عانة فيكون الناس الشطر نصف
قال يوان يقول ان من قبل نصيب الشطر والشكر يعقل بغير اي اهل الشطر وبسبب ان
يترك مرفوع العمل على الا يترك اوله ولا يغنيا من ان يتركه عانة فيكون الناس الشطر نصف
وبغيره كعفت السبا واستكفت اذا سبط كذا لسؤال وسأل الناس كفا من طعام او ما كفت
اجرة من من صدقة فلما اخذوا وشطرا من عزة من عزة الله اي جعل شطرا من شطرا
والمعنى ان ما نصفه وتخير الصدق غير الضعيف عزة قبر متبدي محذوف اي ذلك عزة وروى
عن ابن عباس في شطرا وكان لا يسبق قطيعا وتولى وارا وعظم الصدقة ثم نسخ عازبا
ربيع عمل على عازبا من الضعيف فشطرت من من مقتله اي ما عمل ولم يسلطه ويمن شطب
بمن بعد ان شطب الدار وطلعت وشطرت وشطرت قال السبا الحق لا يثنى فرائضهم
لحق ان يوالا وشطرا تيمم الدار في كل رجل في كثر العادة فقال ايست ان كفت ناموسها
وانت مومن ضعيف الحق قوي انك لست اتي حتى اهل فوجك على ضعف فلا يستطيع فاستطاع فاستطاع فاستطاع
ضعيفا وانت مومن قوي انك لست اتي حتى اهل فوجك على ضعف فلا يستطيع فاستطاع فاستطاع فاستطاع
لديك من دينك لضعفك حتى يستقيم بك الامر على عبادة وتطهيره اي انك لست اتي حتى اهل فوجك على ضعف
يستطاع شطرا وشطرا اذا شرب عليك فذلك يعني ان الخوف على العمل المقدر على عمل عبادة لا ينبغي
للضعيف ان يكتفوا بعبادة فان ذلك يتركه كالمسكين ولكن عليه ما يؤمنه ومن الطاعة لا يفت
قال علي عليه السلام يا ابا الحسن اني قد عجزت ارجل وحديث شطرا فوجدت قرب البقر فحمل الدية وانك
قد مررت بجرا لافق لنا قرة اربعة اخلاف فكل ضفدع شطرا واما وضع الا شطرا موضع الشطرين
كما وضع الجاهل موضع الجاهل من قال انج الجاهل بضعفة رسول الله صلى الله عليه وآله والبر والبر
الدوق بالجرية يقال فلان رعى الجرا لافق اي اوجد لافقا من كذا وكذا وارا وارا بالجرية ككثير المأمون

وضع الجاهل موضع

فرج دونه مدبره ثمن من دفل عليه فلان وهو محصور وفي يده مشقة قطع الدم ومنه قوله في
السرور انقوده ثم حموه الى بجي بن اخطب مجموعته يده الى عنقه وعليه مشقة قد لبسها
للقفل فقال لصديق طلع المكن الله منك قال بلى ولقد قلقت كل مقلقت ولكن من عند الله
يكنزل كما نهبست الى الشقة لكونها على لونها عزان رجلا خطيبا كثر فقال عزان كثر من خطيب
من شقاش الشيطان الشقيقة لينة تخج من شدق العفل المادوكا كرية قال لا عني
فاني طبع عالم قطع من شقيقة المادوكا وقال بن مقبل عادلا ضله في داره كان بها برت
الشقاق طلائون للجزر شبيه الفصح المنطق بالحق المادوكا ولا به شقيقة وقوله شق
الشيطان اي ما يكلم الشيطان لما يدخل فيه من الكذب الباطل الجوريه قال ضمن من جوس
راية يشرب من الشقيقة هو الغي رعن الغرارة قال الازهرى جوار من خرف يجعل فيها الماء
الشوي من ماء الحمر فليشخص من الشقق وهو العصار لانه يشقق الشاة اي يجعلها شقا
ويغصها بريدان باج الحمر لانه لم الحمر يشق في غيب مشقها في نت الشقوة في صيد
مع الحكمة والسبى صلى الله عليه وآله ذكره الشك ان لم يكن هو ان يكون لمكث قوام محكية و
الواحدة مطلقة او العكس يقال برزون به شكل شبيه ذلك بالعقل فسمي بر اجتم وقال لهم كوه
الشك والشك والشك ان كانت قال ما خير معرفه اذ كان الشك في الكافات والمجازات
شك الوالي اذا شفا بالرشوة وشقة من الشك كره لما ذكر من الشك ولقد اندس صوابه اطلق
فاسكو ذلك وقال السلم انهم ان يروا على صاحب برة قوم غضب الله عليهم الشك شدة الضجر
يقال شك وشكوه والشك والشك البزة الهيدة كذا اذ اذ بسية العجم في حديثه
فخرج البند مشكلا اي مختلط غير صريح وقال لزيد المختلط بالدم يظهر على كسيم اللجام الشكيل
يقال سال الشكيل على كسيم يحيى بن عمران امره عاصمت زوجها اليه فقال المزوج ان اسالك
من شكرنا وشكرنا شات ظلمها وتضلمها وروى تطوعا بالشكر فخرج المرء والشكر الشكر
ام بخار جنة الى الجمل لانه خرجت بصيرة فخرجي موهبتين فظهره ظلمها تهمتها من طلع

مشم
يحيى بن اخطب
شقيقة

الشقيقة

ضمن
الشقيقة
الشقق

الشك
الشك

الشك
البزة

الشكر الشكر

دليلها

ولمها تهمتها با طلكا وتظلمها تهمتها وتضلمها بالصلح معنى الضحى ونحوها القليل والضحك
شكها اي تعظمها شت من رايي مغلظ مغلظها وتضلمها القليل الذي لا يجار وقيل تزدنا
الى اهلها قوام من شمس اليك من الشك شي اي من رجع اليك ووجهه ان يكون على تضلمها
ثم ضمت بجار واصل العفل من جند الغرير قال اسلم بن سرار بن عتبة بن اهل بلال بن ابي
كول بن بجاعة احد قال لم وشك كره فضحك قال كرهه بربيه اذ والاهدات فاصل الورق
التي تفتت في اصول الكبار وروى القيل ليعر الشك كره الامير المؤمنين فقال الم تراه الى الزرع
زكا فافرح ففتت في اصوله ذلك الشك كرهه في شكه في رعيه في ريق ولش كل
في غف وشك كرهه فلم يشك في ريم الشكر في حم **مع الله** النبي صلى الله عليه وآله
اي بن كعب الشيعي بن عمه الامير القبان فاجدى له قوس فقال النبي صلى الله عليه وآله
من سلك هذه القوس فقال عفل قال ولم قال الى اقرائه القرآن فقال لقد تملوه من
جسم قال يا رسول الله فانا ما كلن طعامهم قال اطعامهم من غير نكل من واما الطعام ثم
الاكث فلك ان اكثرت فاما تاكل خبلا فك فست الشوة بالقطعة اي ان الشوي يعني العصفور
اي يذبح من الدين اللص اذا قطعت يده سبقت الى ان فان تاربتك ما اي تنقذنا
قال الاصمعي قال اذكر فاشكلاه وشكلاه وبيون الشك ومن لا شكلاه حديث مطرف
قال وحدث العبد بن الله وبن الشيطان فان شكلاه ربه بن وان فلهه وشيطان
ملك الواو معنى مع امي فلهه من الشيطان فخذله من يخرج جرحا في سبيل الله فانه ياتي
يوم القيمة وجرحه من الشك اللون لوان الدم والرجح المسك اي تقاطر فقال شكك اما بعد
فتشك من شكك في شكك في **مع السبى** صلى الله عليه وآله كرهه عطفه عليه
فتشكك جد بها ولم يشكك الاخر فقبل في ذلك فقال ان هذا لم يجد الله التسميت الدعاء
والشكر كرهه مدبره لانه اذ فعل فاطمة على عليم الصلوة والسلام قال لها لا تجزى شي حتى اتيك
فاما جادهاها ومكث عليها ثم خرج اي بر ك عليها ومنه حديث عبد الله بن عماره عطفه على

السلام بن سراج
الشكر

اسواق بن ابي
ورود بن
كهان
التسليم
بغلافك
بخصتك

تشكك

التسميت

لا يشكك الزكوم

فتمت من غير عطف فتمت ثم عطف فادوا الرجل ان شيئا فقال له ودعاه مضطوكة الى كركم المضطك
الركام ثم مشتاق التشديد من التواضع وهي التواضع يقال لا ترك الله شيئا من اى قايمة لان
الترك ترك هو العذر بالانسان المستهتة وهو السوء بالركم تركه بيمينه المستهتة بالركم

الشمعة والشمع الفكاكة والصك والفرج قال المحفل سادوهم مشبعة واشتجى مجهد من طعام الو
باط وقال فزكبين واليكنا ساء وعاب الشيع فاشنع وعابيه شيع وقد شيعت
وهون الشيع السراج اذا سطع نوره ومنه الشيع لما في الشيع من سهل اوج وقلقة واستنارة
واشراقه وعن ابى هريرة قلنا يا رسول الله اذن عندك قت قلوبنا اذا فرناك شيعنا
في ثمننا الب والاولاد المعنى من ضحك بنا من تغلبك بهم حازه الله عز ذلك كونه تعالى
الله يستدريهم وقيل صار الله الى حال يتلوى فيها ويضحك من سبيلكم امر الله يستدريهم
لنود وتغشهم منهم القلوب قالوا يا رسول الله قلنا قلتم قالوا لا اما قاموا الصلوة الا تستدرا
تقبض وهمزة مفردة لقولهم شيعهم وجه اذا تقبض وقمع ارسال اباءك وكان من علم اليهود
وهضابني صلى الله عليه واله في النورية فقال من ضفة ابلع الشمعة ويجزى العلة معوم
دورهم ناجيلهم وتبهم داهم الشمعة ك ريشيل بل السعة البليغة وقيل ما يك الرمش
كل فلان الا علة قال اجترى من كفاف الوقت بالعلق وعلق كذا اذا تعلق وفي
من السعلق كالمات في الا بيل فعيل من جعل اذا انار واستخرج لان به ما يستخرج من
علمان او امر نحوها وقيل هو الخي ويعضده قرادة احسن الفحة العزة لان هذه الزينة ليست
سان العرب والمعنى صدورهم مصاحفهم اى يحفظون القرآن عن ظهر قلوبهم وكان اهل الكتاب
يقرون ما يرين ومن ثم اشتهوا العزير فقالوا فيه لانك العظيم حين حفظ التوراة واطلاها
من ظهر قلبه بعد ما درست ايام تحت القصر ورايتهم داهم اى هم اهل العلم متقربون الى الله تارة
ثم على بن ابي طالب عليها السلام قال عين برزخون من عبادة وخرج اليرفاشة قبل القاشاة
العبادة والعبادة بحيث يراكن تراه يقاشا مناهم ثم فاشا مناهم وهي فاعلها من الشتم ك

الانجيل

قرآن مجید

المشاة

三

تشم ماعنه وشم ماعنه كس على حسب التقية انما لم يصدر منكما عن العبرة وقيل شامرا فلما
اسي ذرة والنظر ماعنه في الحديث في قصة عوج بن عثق من موسى ان الله جاء بالشمور في باب
الشمرة على قدر راس اربعة بولاس فلو ان الشمور وهو المضي والنقود والاشنة في شمس
في روى النون النبي صلى الله عليه وآله قال ابن عباس بن عبد النبي صلى الله عليه وآله تقدم السيل
يضي في شمس في القرية يقال شمس القرية وتسميتها اذا اوكار ما ثم بطرطوك وكانها لو تدرو
باس عود وهو الشناق وقد يكون الشناق سيرا او خيطا غير الوكوكا وهو بهما الوكوكا المعلق وله
بالوتد ويجوز ان يكون غير الوكوكا ويرا جده كله من الوتد ومنه قوام شفت راس الفرس اذا شدت
الى شجرة او قد مرش وقيل شناق الديرة لانها ابرة فلما علق بالديرة العظمي فلما انشد قصيدة
فانما انشانا فاقية حتى كتبت له هو ان يكتب راسها بزا معا حتى ياتي قفاها فاقية راسه وقد
وشتمتها الى ذروخل عليه الواس الحربي بالبردة وعنده امرة له سودا مشنة وليس عليها انزال
اسي قية يقال نظر شمس وشم مشنة وشمع عليه اذ في علة قية وذكره به والجمي سجد جميع مشنة
الشو شمس الجسد وهو انظر ان سعد بن معاذ لما حكم في بني قريظة خرجت له اوس مملوكة على شدة
من لميع فاقوا بوابه وجعلوا يقولون يا ابا عبد الرحمن في نوايك فلقا لك هي شمس كات جعل
لقد به حنو وليس عربية الموالي خلفا وكان سبعة من خلف قالوا لي خلف للموالي قرابة
فما شمسك بالمشنة الف فمة التسمية المشنة البغينة عن الحسن الحناني ورجل مشي باليا
والاص مشنة بالواو والشد وهو بك مشني الى مكلف ويدا شاذل يقال في مقرو مقري ولا
في موطن موطن ووجه على شدة وده ان اذا اخفت سمره فيقول شني شني باليا وقيل شني
كما يقول في رضي شني استيقظت باليا وان اعيدت الفرة العالها واستيقظت بها كما قالوا
بالتوكيد وبعيدان التسمية حسان وبقين او نخالة فيقول سببت بكذا بياضها وبقين شمسها
بالدين هي بدل المشنة تعني ان هذا الحسا لا يرغب في المحسني وهو ما في ذكرك جلد شاة في
قالت فندنا في رفة صا شني فلما شني اذا انقضت امرة في خرجت في كذا شمسنا رافيا باليو

شوق

شعری

المجيد
شده

المشقة

الى بحسن اللحناني

التكينة

شماره

شامة
 شيطان الروم
 الشيم

عقبة

الشجع
 الخمين الخمين
 صف

ومو جملها بعد ذهابها قال لكاف الكشامة أي نوبته هي المروءة لا تشايعه ولا تقوتها بالبرهان
 فقال شيطان الرومته هو كحيتة والرومته مستنق في الجبل وجمعها روماء وهو كقولهم صموا العبراء يوكبر
 شكي اليه خالدين الوليد فقال لا شيم سيفاً سلم الله على المشركين أي أئخذ قال الغزوق ما يدعي حال
 لم يشيموا شيوا فم ولم يكتر القتلى بها حين سكت وكان الشيم إنما اطلق على السل والاغما ومن قبل
 الشيم هو النظر الى البرق ومن شأن البرق انه يخفق كخفي من قوره فغير تلمبث فليت نام لا فقا
 او خافنا وقد غلبت السيف بالبرق حتى سمي عقبته فقبل شيم سيفك أي النظر الى نظرك الى البرق
 وذلك حال الخفوت او حال الخفاء او جعل النظر كناية عن السل والاغلا لان النظر تقدم الفعلين
 خالده كان رجلاً وان رجلاً كان في نفسه شيم أي جنى من العرب فأتى رسول الله صلى الله عليه وآله
 فاجزوه انهم قد ارتدوا فاسل خالده اليهم فلما رآوا صلى الله عليه وآله ما هذا فاجزهم خالده فخرج نحو ما يكون
 وقالوا لعودنا بئس ان كفر المشجع الشجع لان قلبه لا يميز لكانه يشعه او كما يشع شعاعه قال
 شعاع قليل غار النوم اكبر منه دم انما اولى بلقي ملكاً مشجعاً الخمين بالخمين من اللانف والخمين
 من الخلق مشجع في رنج المشجع في شدة نشاطه في دس المشجع من شيطانه في رنج المشجع
 في بونته شارة في جوشية الحمد في نس وفي رنج في شيطان في شايه في صبيشيم
 سيفك في شة شيباع في تب

الجزء الثاني في ألفاظ

الدهان

الدهن
الدهن
الدهن

الدهن
الدهن

الدهن
الدهن

الدهن
الدهن

الدهن
الدهن

الدهن
الدهن

الدهن
الدهن

الدهن
الدهن

الدهن
الدهن

الدهن
الدهن

الدهن
الدهن

الدهن
الدهن

الدهن
الدهن

الدهن
الدهن

الدهن
الدهن

الدهن
الدهن

الدهن
الدهن

الدهن لا ينظر الى اجماع النظار من النظم وهو البعد قال العجيج وبلدة جبالها فلما كان
لغيره في حوزة يستقيم فيها الماد وهو من قدامه من المطر الارض اذا انما بالسير وناقة وديرة قليلة
الدهن الجعش اصل النبات المروج والاصل المروج وهي ورق كازيدان يكون ضرب من شجر الرزق
المروج نوي المثل والميل منه وورق مسطوح المروج من البكاره اي هنالك البكاره فسطحها علما
من السمن رجا المروج فسمى السمن منه المروج على سبيل الاستعاره كقولهم يصعب غيثا ابل في السمن
اسنة الابل في سجا العسل العسل الناعم ومنه قوله طعم عسل العسل العسل في الابل في وقولهم
مكوكا وارا والابل فيها ما ديا لها تكون منها اوارا واهك منها اهدان يكون ديا واخبره لك
الودي الفيل العنبر الاعتراض والمختلف لاي برسان من ان يخالف وماعه قال ان حلازة عشا
وفلما كان تعثر من حجرة الرضف الطاهر وطما اذا ارتفع تعثر جبن العمل الملهمة الراجح لارها
يصعبا ويهدا ومنه المثل اخلف المروج بالمثل اي اخبر بالشر والصعب بالسرعة الاخفاح حرج في
الرجح لاسمته عليها السلال القدر الذي يبل الوبر الغنم الكثير قال ابو عبيدة لايق للقطيع في
يكون فيه الكلب لاجل الرسل ما يسل الى المروج وجعه رسل والرسل اللعين اي كثير العدد وقيل
اللعين قيل الرسل تغرق ولا تغرق في المروج لغته البناء تغرقه تمر شديدة لان الافاق تحرق
في كعبه قال السيرة ويطم قوما اذا قطعت القطر واصنت كانهما ادم الموزلة التي جارت بالازل
وهو الضيق وقد زلت المحض اللعين بالخال المحض المحض المذوق المذوق الدنر لال الكثير السانغ
المذكور ينبت الشجرة وايضا اي سبب يبعثر الشجرة ومعها في الشجرة في الشجرة في الشجرة في الشجرة
جمع وديع لوب اعطية وديع وهو من انواع الفواكه اذا اقلعها على ترك القتال وكان اسمها العبد
ووديعة وحنان الملك وضع عليهم في ملكهم من الزكوات بين لظ والظ اذا وقع عن جنة لوزة
الاحلى والميل عن الحق الى الباطل في الحجة اي وصفت حيا وصفت حيا وهي فرض وفرضية
العواض التي اصحابها كسر او مرض النهر التي وضعت حديثا قال في الرمة بابت تعجبها في الرمة
لداقترن السد القبايد والمراد انما لا تحب المحبب لان فيه ضرارا بالصدق والادراك في غيركم

ذلك

والعنان

الضنب

الاماني

الاماني

الاماني

الاماني

الاماني

الاماني

الاماني

الاماني

الاماني

الاماني

الاماني

الاماني

الاماني

الاماني

الاماني

الاماني

وكن يافذ الوسط والعنان الغرس الركوب للتلو الضنب الضنب هو في الاناس العروفا
كقوله صلى الله عليه وآله قد عرفتكم عن صدقة تاحل لا يحبس دركم اي لا تحبس ذات الباطل الى
المصدق فمحس عن المروج الاماني تخفيف الاماني تحذف النمرة والعاء حركتها على اسكن
قبلها وهو المروج ومثله قولهم في اقوة آية اقوة صاحب آية والعتيت حركتها على بقرة اقوة
والاماني من امان الرجل اذا صار ذامقة وهي الحمية والاماني كقولك كاك من الحابة
قال ابو جريرة كان الكمي مع رسول كاذب يدعى بلع والمعنى بالتمسك والتمسك يستندوا
عبدية اجمالية التي منها شئخ الكنت الغدرا وجملة ان يكون الاماني صدرا على ترك التمسك
كقولهم اريتم اراء وكقولهم تعالى واقلم الصلوة وهو فعل من الوقوع بمعنى التمسك والمراد الصلوة
على ترك الاستبصار في دين الله وقد وصف الله عز وجل في غير موضع من كتابه المؤمنين والذين
والكفار ما منهم قوم لا يعقلون وقد قال تعالى والكيس الكيس الرقيق والكمي احمد العجز وروي الاماني
رامقني وهو نظير الكاشع والمراد النفاق وقيل هو من قولك عيش فلان رماق اي مضيق قال ابن جرير
معروفك رماق ولا موافكك بلذق اي الميض صدركم عن دار الحق ارباق حزينون وهو
واراد العبدية ما زعم انهم بالربق في انفاق الربم فيقنع بكل الشهية ربهما وقطعه الروية الزينة
على الفانية عقوبة على ابايكم شيخ الى العام دعي لفاذ احسين لمعصب صعوة في السكة قائل
رسول الله صلى الله عليه وآله انما هم القوم فبسط احدى يديه فطفت الغلام يفر ههنا وههنا وهو العبد
صلى الله عليه وآله ايضا حكى اخذه فجعل احدى يديه تحت ذقنه والاخرى في فاس راسه ثم اخذه
فقبضه بوجع صعوة وصبيته في جسمه والواو والواو القياس يستل قدمها فذه فاس الراس فاستفيدة
المشرف على القفا وراها احب عليه بقية رفقوا قال الله ثم مقنني رؤسهم قلب المؤمنين من
اصابع الرحمن فكله كيف يشاء هذا مثل سرعة قلب القلوب ان ذلك لم يعقروا بشية ذكرا انما
مجاز كذا العبد والمؤمن كان لا يصعب السد في الركوع ولا يقف على الخفض ولا يميل الى الارض من صبا
الى الجارية اذا اعال السد قبل هو مومنون صبا مخرج يده لا تخرج لمراس على الاستواء وكذا ان كل قلب يصيب

ذلك

ذلك

ذلك

ذلك

ذلك

ذلك

ذلك

ذلك

وقيل الصلوة بالصوم باسلا قبل الفجر وقيل هو التصويت بمنزلة راية من راي كل اذ كان شخص
راسه ولم يقبله بكونه قد قدم عليه مع رسول الله صلى الله عليه وآله مما جاز اخذ به النجاشي وعامر بن
قيسه واما ما قيل عليه دخلت عليهم وهم في بيت واحد فقلت كيف صحبت فقال كل امرئ صحت
في ابله والموت اولى من شراك فقلت لما عدان الي الهندى ثم قلت لعامر كيف تجدك فقال لقد
وجدت الموت قبل ذوقه والمرابى حقة من فني لكل امرئ مما به بطوقه كما تنور بجي بروق فقلت هذا
والله ما يدري ما يقرب ثم فقلت لعلك صحبت فقال لا لست شري بل ابيتن ليلى بغير وجوب
اذ خرو جليل وبل اردن لو ما سباه محبته وبل من به وشابة وطفل قال قلت قد دخلت على رسول الله
صلى الله عليه وآله فاجبت فقال اللهم حبب اليك الدينه كما حببت اليك العلم باركنا في صاعنا ودمنا
العلم لعل جانا الى مسية مصيبه اي ابي انما لست صبا عاشن فو قدي ينزل عليه من السماء فلا يجدني
الطوق الطلة والروح القرآن الضخ واو بكه ومجته موضع سوق باسفلها على قدره منها وشامة
وطيش جيلان مشرفان على مجته ومبيعه هي المحبة مبعثات اهل الشام عكر قتل لادن اخرجت ذرو وجبة
صا ويزك وديك فشتي ذل امر اجني انا بها صبا اذا خرج من بين ابي بن كن صبا نالو المعجز الطلع
وصبا النجم ذاهما اي منه داوم من قبل فاني يتدبر واصل الدهر المحض على القناع منه الذم وكان
هذا قبل ان يزق الاسلام ابن معود سدره السقي صبر اجتهادى جانبها ومنه ملا الانا الى الصبار
قال النخربن تولد بغير بيت وبارك بالربيع بديره وطفه انا الى الصبار ما قيل لصبر بغير الصبر والحبوب
كما قيل له عدوة من عداه اذا امنت محبة بن عامر كان تحقن بالصبوب هو ما ذوق السور قبل
شجر يغرس بالاراض صيب عليه الماصار ما وخصر قال عليه فاوردتها ما كان جاس من الاجتناب
معا وصيب البهره كما في قومنا دون فقال لهم قالوا اخرج للدجال فقال كذب كذبها الصلوات
وروى الصواعون والصلواتون هم الذين يصومون كحديث ابي يونس فونه ويعزونه قال القراء اصل
الصين التغير ونقل الشي من حال الى حال فمنه صبغت النوب اى غيرت على به وحاله الى حالها واد
او صغرة ومنه قولهم يصومون في عينك اى غيرتني عندك بالو بية والتغيير والصلواتون الذين يصومون

ن

مضج

صبا

ذام

صبر

الصبوب

الصلوات

بأنه

ينموه ويترفعونه بالتبعية والصباغ فعال من الصوغ كذا والقوام الثمة بالصبغ واخره
عن رسول الله في غزوة تبوك حتى خرج اوايل الناس قال في غزوة تبوك حتى خرج اوايل الناس
غير صاحب اوى في الصبغة ونصت بطعام غير الذي يصنع من نية محكم الصبغة بجملة من انما
حديث شقيق انه قال لراى ام النخعي الم اينا انكم صبتان صبتان رركت كل مع الرفقة الذين
وكان الانصار حتى كفى بطعام غيره وقيل الصبغة ماصية من الطعام يجمعها الى كان نصيب في الطعام
المجتمع عليه واذا كان مع ذلك كفى بغيره وقيل هي شبه السفرة وقال بعض الصوغة على هذا
التفصيل الصبغة بالون من غفرها الصا وكمسورتها والمعنى زادى في السفرة التي كانوا يجتمعون عليها
واخره بغيره دام خطبها رسول الله فالتك انما مصيبة فونه فتره وجمادى كان ايتها وبنى
زينة من جرح ففطن لهما وكان ابا امرئ الضاعة قد ضل عليها فاستطاع زينة روى في جرحها
دعي فوه المشقوة المشقوة التي قد اذنت رسول الله صلى الله عليه وآله اليها مصيبة نواصبان
مؤمنة نواصبان قد اصبحت وانتم انتظا احتدب اجتجت استلب من جت الكرة
واجتجت من جلا رض المشقوة من المشقوة كاشتق من الصبغ وقد تقدم الصبغ كان يجتمعون
يكون للعلم اذا انشا صبوة اى ميل الى الامور لانه اذا تابى روى كان شبة لا يجتاده وبعده
العجب من سبيله ولا يعلو الشرف فلا يقع فيه ويذهب عنه السوء والغفلة وعن سبيل الشورى من ثم
لم يكن ان تفرق احسن من سلف سلفا فلما اخذ ان ربهنا ولا صبرا هو الكفيل وصبرت بصبر بالضم
كازم واقل صبيب من وصى في صبغ في خي يصبر في زوايا الصبغ في غنى فليس بطريق في شرب
صبا في هذا الصبا في صبب شهر الصبر في صببها في صم لا صبغ في زمانه صلب في صبغ
من الغم في جرح صلبها في ذلك الصلح في صبب صلبون في جت مع الله ابن عباس ان بني
اسرائيل لا امر وان يقبل بعضهم بعضا فاموا صبتا روى صبتين الصبغ والصبغ الفوقه
ركبت بني فلان صبتين والقوم صبتان وذلك في قتال او خصومة وقيل هو الصبغ من الناس
واصل الصبغ الصلح ولون ما زلت اصا صا فلما انا انا صبر ابن عباس صلى الله عليه وآله كثر في

الصوغ

الصبغة

الصبغ

مصيبة

مؤمنة

انتظا

صبوة

صبيرة

صب

صب

الصبغ

الصبغ

ثوب العجوة
بجودة
صحة
التمسك

ثوبين صغارين من ثوب جيرة ثوب صحر صحراني ولاء صحر ارض صحرانية صحر صحرانية صحر صحرانية
كالبقرة وتل منسوب الى صحرانية العين صحرانية ضرب بالبرودة لغوية صحرانية صحرانية صحرانية
يا صحرانية اتراني صحرانية صحرانية صحرانية صحرانية صحرانية صحرانية صحرانية صحرانية
الى عانة البحر في ابلها صحرانية صحرانية صحرانية صحرانية صحرانية صحرانية صحرانية صحرانية
صحرانية صحرانية صحرانية صحرانية صحرانية صحرانية صحرانية صحرانية صحرانية صحرانية
نكرا من صحرانية صحرانية صحرانية صحرانية صحرانية صحرانية صحرانية صحرانية صحرانية
هذا الصحرانية صحرانية صحرانية صحرانية صحرانية صحرانية صحرانية صحرانية صحرانية
و صحرانية صحرانية صحرانية صحرانية صحرانية صحرانية صحرانية صحرانية صحرانية
جمع صحرانية صحرانية صحرانية صحرانية صحرانية صحرانية صحرانية صحرانية صحرانية
وضرب من ثوب صحرانية صحرانية صحرانية صحرانية صحرانية صحرانية صحرانية صحرانية
بغوتها وهي ثوب صحرانية صحرانية صحرانية صحرانية صحرانية صحرانية صحرانية صحرانية
البرم قال يعقوب بن مائة صحرانية صحرانية صحرانية صحرانية صحرانية صحرانية صحرانية
اطيب البرم رجا صحرانية صحرانية صحرانية صحرانية صحرانية صحرانية صحرانية صحرانية
عواصن كانها الصحرانية وقال ابو مالك صحرانية صحرانية صحرانية صحرانية صحرانية
مروان الصحرانية صحرانية صحرانية صحرانية صحرانية صحرانية صحرانية صحرانية صحرانية
اسم لم تله في على رجل من صحرانية صحرانية صحرانية صحرانية صحرانية صحرانية
من الدقيق فبري الكسدا من عيش ثم انشا يطلب بخله ووارثه النبوة الصحرانية
الارض المستوية قال الشماخ الصحرانية صحرانية صحرانية صحرانية صحرانية صحرانية
فيمر بالصحرانية صحرانية صحرانية صحرانية صحرانية صحرانية صحرانية صحرانية
طوبى والارض من صحرانية صحرانية صحرانية صحرانية صحرانية صحرانية صحرانية صحرانية
كانت الصحرانية الطافية من اللبن كالحوض يريانه كان من كاهل صحرانية صحرانية صحرانية

الطلب

وكان
الصحرانية
الصحرانية

الطلب عليات لا صحرانية صحرانية صحرانية صحرانية صحرانية صحرانية صحرانية صحرانية
صحرانية صحرانية صحرانية صحرانية صحرانية صحرانية صحرانية صحرانية صحرانية
فقال نمل باكل المسكون الصحرانية صحرانية صحرانية صحرانية صحرانية صحرانية صحرانية
يعني الصحرانية صحرانية صحرانية صحرانية صحرانية صحرانية صحرانية صحرانية صحرانية
استعملت عاب العجوة صحرانية صحرانية صحرانية صحرانية صحرانية صحرانية صحرانية صحرانية
نصحرانية صحرانية صحرانية صحرانية صحرانية صحرانية صحرانية صحرانية صحرانية
في اس صحرانية صحرانية صحرانية صحرانية صحرانية صحرانية صحرانية صحرانية صحرانية
او الصحرانية او العجوة من صحرانية صحرانية صحرانية صحرانية صحرانية صحرانية صحرانية
صحرانية صحرانية صحرانية صحرانية صحرانية صحرانية صحرانية صحرانية صحرانية
اي يداري صحرانية صحرانية صحرانية صحرانية صحرانية صحرانية صحرانية صحرانية صحرانية
تعلق الفعل صحرانية صحرانية صحرانية صحرانية صحرانية صحرانية صحرانية صحرانية
عن الصحرانية صحرانية صحرانية صحرانية صحرانية صحرانية صحرانية صحرانية صحرانية
الصحرانية الوعل بن الوعلين ليس بالغليظ ولا بالخشيف قال الاعشى قديم كالدهر في صحرانية
ويمنزل منها الاصل صحرانية صحرانية صحرانية صحرانية صحرانية صحرانية صحرانية صحرانية
اصحها فاصح من خال قدس الكوفة فذلك المسجد اذا صحر من الرجال فقلت من هذا فقالوا
ما تعرفه هذا لغة صاحب سوال الله صحرانية صحرانية صحرانية صحرانية صحرانية صحرانية
خضرة في الكوفة وهو صحرانية الى مزاوله صحرانية صحرانية صحرانية صحرانية صحرانية
والقمل الش بقة جعل الصحرانية في صحرانية صحرانية صحرانية صحرانية صحرانية صحرانية
صحرانية صحرانية صحرانية صحرانية صحرانية صحرانية صحرانية صحرانية صحرانية
في صحرانية صحرانية صحرانية صحرانية صحرانية صحرانية صحرانية صحرانية صحرانية
وما عشت في ايامه من الصحرانية صحرانية صحرانية صحرانية صحرانية صحرانية صحرانية

صحرانية
صحرانية
صحرانية

کتابت از ما تمام شد
و قد استقرت الخط العین
فی مقامات مناسبت

مجمع مصلى
الخجاء

لجانبها على خير على الصغرى والبصيرة وان كانتا شئنا فلا نذكرهم فليعلموا انهم لا يخطئون في ذلك
ابن الحسين وبسبب ذرايرهم وفيه ان كانا قرويا كثرنا الى السوء وان كانا اهل الحفاضة والحصول في كل وقتا فربما صاحبنا
اولا يكونا حسنا وبهم فممن لم يكن في الصغرى والبصيرة والذين لم يثبتوا في الصغرى والبصيرة ولا في البصيرة ولا في البصيرة
يا صغرى والصغرى وبها يصنع البصيرة وبها يصنع البصيرة وبها يصنع البصيرة وبها يصنع البصيرة وبها يصنع البصيرة
مسك الجبل وبه يبنى كان في مسك جمل في مسك جمل عليه لا يكون له الا كبره من ذرايرهم وان كانا كثرنا
استغفرهم وقد قدوة مشقة لا توفى بنا انهم فكلما قيل الواحد فكلما قيل الواحد فكلما قيل الواحد فكلما قيل الواحد فكلما قيل الواحد
عليه والله **سئل** عن الاستطابة فقال لا يكون له كثرنا في البصيرة وبها يصنع البصيرة وبها يصنع البصيرة وبها يصنع البصيرة
المسيرة مجرى البصيرة لا توفى بمسيرة من البصيرة وبها يصنع البصيرة وبها يصنع البصيرة وبها يصنع البصيرة وبها يصنع البصيرة
في سفره فربما يبنى وبها يصنع البصيرة وبها يصنع البصيرة وبها يصنع البصيرة وبها يصنع البصيرة وبها يصنع البصيرة
مصغرة فقال ما تبنى مصغرة فكلما قيل البصيرة وبها يصنع البصيرة وبها يصنع البصيرة وبها يصنع البصيرة وبها يصنع البصيرة
ان يقضى زيادة الله وبها يصنع البصيرة وبها يصنع البصيرة وبها يصنع البصيرة وبها يصنع البصيرة وبها يصنع البصيرة
بينة وبها يصنع البصيرة وبها يصنع البصيرة وبها يصنع البصيرة وبها يصنع البصيرة وبها يصنع البصيرة وبها يصنع البصيرة
حتى يثبت ومن لا يثبت على البصيرة وبها يصنع البصيرة وبها يصنع البصيرة وبها يصنع البصيرة وبها يصنع البصيرة
فقد اختلف في ذلك فكلما قيل البصيرة وبها يصنع البصيرة وبها يصنع البصيرة وبها يصنع البصيرة وبها يصنع البصيرة
المسيرة فكلما قيل البصيرة وبها يصنع البصيرة وبها يصنع البصيرة وبها يصنع البصيرة وبها يصنع البصيرة وبها يصنع البصيرة
يد القبح والدم وبها يصنع البصيرة وبها يصنع البصيرة وبها يصنع البصيرة وبها يصنع البصيرة وبها يصنع البصيرة
فقال ان الله لم يخلق شئنا في البصيرة وبها يصنع البصيرة وبها يصنع البصيرة وبها يصنع البصيرة وبها يصنع البصيرة
ووديع في البصيرة وبها يصنع البصيرة وبها يصنع البصيرة وبها يصنع البصيرة وبها يصنع البصيرة وبها يصنع البصيرة
على شروقه الصغرى فكلما قيل البصيرة وبها يصنع البصيرة وبها يصنع البصيرة وبها يصنع البصيرة وبها يصنع البصيرة
وسيرين فكلما قيل البصيرة وبها يصنع البصيرة وبها يصنع البصيرة وبها يصنع البصيرة وبها يصنع البصيرة وبها يصنع البصيرة
واسر البصيرة فكلما قيل البصيرة وبها يصنع البصيرة وبها يصنع البصيرة وبها يصنع البصيرة وبها يصنع البصيرة وبها يصنع البصيرة

الحزم
الاستطابة

العشرة

شجول
العالم بالعبادة

المصنف

لا شفاء
في الحوام

صغرى

صغرى

في علم البصيرة

في علم البصيرة والبصيرة وقد صفت صغرى البصيرة والبصيرة والبصيرة والبصيرة والبصيرة والبصيرة والبصيرة والبصيرة
سالت في الذي يستقطب فيه بانه فقال ان الله فاعلم ان الله فاعلم ان الله فاعلم ان الله فاعلم ان الله فاعلم ان الله فاعلم ان الله
في الحزم صغرى في سبيل الله فاعلم ان الله فاعلم ان الله فاعلم ان الله فاعلم ان الله فاعلم ان الله فاعلم ان الله فاعلم ان الله
فصغرة استه وصغرى البصيرة في عد صغرى في عد صغرى في عد صغرى في عد صغرى في عد صغرى في عد صغرى في عد صغرى في عد
في روت والصغرى في روت والبصيرة في روت والبصيرة في روت والبصيرة في روت والبصيرة في روت والبصيرة في روت والبصيرة في روت
في مسرعة الراس في مسرعة الراس في مسرعة الراس في مسرعة الراس في مسرعة الراس في مسرعة الراس في مسرعة الراس في مسرعة الراس
داره وصغرى البصيرة وصغرى البصيرة في روت والبصيرة في روت والبصيرة في روت والبصيرة في روت والبصيرة في روت والبصيرة في روت
احسن بالشفقة **وفي حديث علي** بن ابي طالب عليها السلام كان اذا اتي بالقبيل قد وجد بين القريتين علم
على الصغرى البصيرة في روت والبصيرة في روت والبصيرة في روت والبصيرة في روت والبصيرة في روت والبصيرة في روت والبصيرة في روت
وان الذي قاله ثعلب في عنوان البصيرة فاعلم ان الله فاعلم ان الله فاعلم ان الله فاعلم ان الله فاعلم ان الله فاعلم ان الله فاعلم ان الله
صغرى لا عد لا يهوش الصغرى في روت والبصيرة في روت والبصيرة في روت والبصيرة في روت والبصيرة في روت والبصيرة في روت
الموضع بوجع في روت والبصيرة في روت والبصيرة في روت والبصيرة في روت والبصيرة في روت والبصيرة في روت والبصيرة في روت
لمحوب قبل هو الذي يات في كل صغرى من الكرام فاعلم ان الله فاعلم ان الله فاعلم ان الله فاعلم ان الله فاعلم ان الله فاعلم ان الله فاعلم ان الله
الوجه صغرى في روت والبصيرة في روت والبصيرة في روت والبصيرة في روت والبصيرة في روت والبصيرة في روت والبصيرة في روت
الراس الامة الشجيرة في روت والبصيرة في روت والبصيرة في روت والبصيرة في روت والبصيرة في روت والبصيرة في روت والبصيرة في روت
مع الكرام البصيرة في روت والبصيرة في روت والبصيرة في روت والبصيرة في روت والبصيرة في روت والبصيرة في روت والبصيرة في روت
هي المهاجرة وشرها في روت والبصيرة في روت والبصيرة في روت والبصيرة في روت والبصيرة في روت والبصيرة في روت والبصيرة في روت
ياكل منها القبح والركب فاعلم ان الله فاعلم ان الله فاعلم ان الله فاعلم ان الله فاعلم ان الله فاعلم ان الله فاعلم ان الله
في الحديث الصغرى في روت والبصيرة في روت والبصيرة في روت والبصيرة في روت والبصيرة في روت والبصيرة في روت والبصيرة في روت
لاستغفار فاعلم ان الله فاعلم ان الله فاعلم ان الله فاعلم ان الله فاعلم ان الله فاعلم ان الله فاعلم ان الله فاعلم ان الله
صلى او صلوات روي بالبينين في روت والبصيرة في روت والبصيرة في روت والبصيرة في روت والبصيرة في روت والبصيرة في روت

الحزم الفضل بالان

صغرة

صغرى

كلام في الفضل

الفصل في الغلب

الصغرى

المصغرة

الامة

صغرى

من البصيرة

الفاوذة

ابن جبران

الصغرى

إذا أكل الصائم
عنده الطعام
مسح صلى على النبي

الصلاة
الصلاة
الصلاة

الکراکر الافلاک

[illegible]

التنصی

الحمد لله

۱۱ صطرب

لَصَّالٌ

الأعلى

الافق

بلح الصلوة فخر جلاله وبره لا مطا العظم الخواصفه في ذنح صنب في صل الصلوة في صنب
 في غط مع الواسع صلى الله عليه وآله قال يطعن من تحت هذا الصور رجل من أهل الحجة قطع فلان بوجن
 كما صور ابن البراء في حجة ومنية ثم انما في امرأة من النساء فرشت هذا صورا ورجل من أشا فكل
 منها ثم حانت العترة فقام موضع ثم صلى الظهر ثم في بعداته الشاه فكل منها ثم قام إلى الصلوة صلى
 يتوضأ في قصة بدران الباسفين خرج في فتيان فارسا حتى نزل جبل من جبل الله فيه بغيت بطن
 من الصحابة فحرقوا صور ابن جبريل المولود في فتيان رسول الله صلى الله عليه وآله في الصحابة حتى بلغ
 الكدر فخره لو لم يبقه كل شيء غدا لم يبقه اللبن في الضرع وبقية جري الفرس وبقية قود الشج ورا
 جتنا ما بقي من طائفة اعداءه واخذوا اذ تركوه خلفه قتل محبون حنانه العشي رطبا من الشج في اوانك
 قال الله الله فلم يبق منه حتى قتله فدا عليه النبي صلى الله عليه وآله فقامات فتموه فلقطعة الارض فلقوه
 بين جرحين فأكلمه السباع وفي هذه القصص الاثرين جالس قال الحسين بن جهم بن سبطم دمهم في الركب
 اقرب من خمسين رجلا اوجبا قتل وهو من افعال الارثاق لم ابد ان رسول الله صلى الله عليه وآله وتوفوا فلم يقبلوا
 بالله تقبل وعامك اليا لياين ما يات من بني تميم فيقولون بالله قتل صاحبكم وهو كزفتوا بعد
 الدية الصبح جاب الوادي اربون تصعب الشواذ اشق كل قيل ليق من الرق مستطعم من ليل الشى
 باشي الا الصبح كما نهدم كما استحق الدم وصار الصلوة بانفسهم عطية ربع الكسب طيلة الصلوة
 من جرة الوادي أي مبد صانع القوم اعطاه جريسا من الارض انا هو يسبهم الاربعه فخره من العنصر
 المطمان من الارض قال المسيب بن مخرم عدا لنا كذا كذا لم يكني ولا عصبه قال ابو داود وكل يوم
 في صانع جرجه تطليه بركا في العترة القصيدة أي في مكان جرجه ولو لم يبقه مجردا صاعده وتكون الطارق
 الضبط اتجه للصورة صاعدا أي كان كمنوس العرجان اذا مر الطارق العلم صاعدا فاعاد وروى مسيبا فعمل
 من صبا يعصب قال ادم واكتسب من السما واليه اعطاه وهو من صبا يسب واجر في المسب الخالي
 العباس كان جلا صديقا وانه دوى يوم حزين فقال يا صاحب السمرة فرج اناس بعده واوحى اني شاعر اول
 رسول الله صلى الله عليه وآله حتى تركوه في حرة سلم وهو على الغداة والعباس خرج على أبي هريرة روى عن العباس قال

علاء

الصانع

الحسين

المسيب بن عابس

الدعاء غصة نزول المظفر

الصَّبَابُ

القديم

فمن

[illegible]

الشجر

الاستغفار

الشوق

في مع معني
الفعل

صومع

اجتناباً

حملة العرش

صور

من اراد الله

به خیرا

نصی

درستان قاریان
این زمان



ورد في قوله لا تزال في عذاب النار من غير حساب الى يوم الدين انهم لم يردوا من عذابهم فاجلوا في
بردة لا تقهر فقالوا علام كيف تركت العباد فقالوا تركتهم قد شربوا من عذابهم ما هو عذابهم
ثم لما واصل جنتهم فثبتت في النار الى الابد وشيخنا في الامم جميع من فوض ونددوا في عذاب
اي صارت له النار كما عذاب لوط اخذت النعمة اذ اكرمت عذاتها جميع عذاب بالكره وهو الكرامة
واخذت الرجل كثرته عذوقه جميع عذاب بالفتح وهو النعمة قال الاصمعي العذوق اذا خرجت ثمرته
استلب واخرجت السلب فخرج الرجل من امره فخرج ما يخرج في اطاره ما عا رخصا كما في النار وقيل انما هو من
اي ورق واخضر من شجرة الارض وهي اهل شجرها جنة واصحابهم يكونون خاص صار لوط من الخوف ففوض
الغنى واخضر العرج وما كانا بستان البرص وما قد خاضت ففوض اي فوضت وما خاص من الخوف
يسمع فيها العلم الا في هذا كبريت اخذت من العذوق اي عذوق في الدرع الفضة والفضة
التي لا يفسد طوقا ما يفسد من الغضب من العسر ومنه تيسر الرجل اذ احسن الله العذر لطلب الشجر وما يفسد
وجديته **والله** رسول الله صلى الله عليه وآله معذرة من العذر اذ عذرت له واعذرت له اذ عذرت له وسرته
اذا قطعت سرته وفي حديثه انما قال ابن عباس وولدت له وهو امره ورسوله **والله**
وصعت له اذ فدا كل الرجل مما عليه ولا يفسد به وان شيعه ويعذر فان ذلك كجملته في العذر
ابو يري صاحبنا نهجته وعنه صلى الله عليه وآله كان اذا اكل مع قوم كان اخرهم اكل ذلك الشاة
الى رفع اليد **والله** الى المنزل الى العيش **والله** بين التيتان وسعد ابو بكر وعمر قد خرج ابو العيش
يستعد له اذ قد فاض لم يفسد ان جاء ابو العيش كل الما قرينة يرضعها ثم رقي عذقه لودى في العذ
مخرقا فاج عذقه فاجا بقرينة في ربه ورطبها فكم منه وشربوا امرها وكسيتهم قال يا ابا العيش الاري
لك شيئا وودي ما هنا فاذا جاء السبي اذ مناك فادنا لوط اعذب لوط اذ عذبت ما هم مستعدون
اذا استقوا وشربوا عذبا رغبت القوية حملتها محوكة وقيل فبعثنا لوطا من قوم سبيل راعف اذا
بعثنا بعض الخوارج فبعض الذوات العالما في الامم من اجد واصل المرح والاصلاح والكفاية ومنه العذبة
التي لا يفسد بها من النار اذ الصلوة وهما يفسد من اذ الكفاية فموتهم وقيل لوطا من اذ الصلوة

عذوق

السلب
شجرة

مراة العذوق

ابو العيش

عذوب

الخوف

المانى

عذوق في عذوق عذوق اي في كرامة في شجرها معقولة لا تقهر ولا تحزن **والله** في طالعها
شيع سرية او عذوق فقالوا عذوبا عن النار اي مستغوا عن النار من كسرهم العز ونبطهم قال عذوق
الارض وتبدلوا السعيد بعد العسر فعدوا ابا جليل وعذوبا وابات الفوس عذوبا اذا اترس بالكل
والشرب وسنة العذاب لانه كان منع النجس من شجره **والله** قال ابراهيم انك لا بد انك بالبرص
فانزل عذوبا واما لا تنزل شربها جميع عذابة وهي الارض الطيبة التربة البعيدة من الماوية
قال ذوالرمة بارض ايجان التربة سميت الشري عذابة كانت عنها الملوحة والبحر والعذبة مستطابة
عذوت وعذبت احسن العذوة عن ابي زيد ولكن ان يكون منها العذوة وهو الزرع الذي لا يفسد
واللهما السعد عن الماء ونظيره وهو ابن عيسى **والله** من الله عذوقه كاتب الله على نكاحه بيتين
عذوقا وعلى اربعين اوقية جند فاعانه سعد بن عباد بستان عذوقا وكانوا كاتبا على
ان يفسدوا لهم ففسدوا فافطحت منها دية **والله** ما اخلصه النار من الذهب والفضة ومنه الزينة
اللبين وفي حديثه ان اسلام قال اني عذوق كجملته رطبا وودي استحي رطب ان سمعت ما هو قال
هو لا العذبة قد قدم صاحبهم **والله** عذوقه رسول الله فاذن في النخل من رطب العذوق والماء والاشجار
من شجر الشجرة والاشجار ما استحي باذا قطعها ومنه الاستحي وهو قطع النخلة سبعة الا نخل الرعدة وفي حديثه
عائشة زوجتي رسول الله ما ما بستانه وقالت اني لارجع بين عذوقين اذ جاءني اي فارتقتني
حتى انتهت بلى الى الباب وانا اخرج فمست وجهي بشي من ماء ورفقت حبيبة كانت علي فقلت
لي على رسول الله **والله** اذ ابري وعلاه البهر والنهي غيره وانجبت الدابة صرت عليها حتى انتهت
وفي الحديث لا الذي اخرج العذوق من كبريته والنار من الوثيمة كبريته النواة والوثيمة النجارة
من وثم يثيمة **والله** قال ابو اسد الكبري رايت جالس على باب من قواميت الصيافة قد
عنه غفل فقلت يا ابا اسود لقد اعد الله لك قال ابريت عينا سورة البقره افخا في وقتها
هو من اعذره بمعنى عذره اي جعلك الله من عذره وعائنه الشغل به كذا سقط عليك وجها وخص كذا كذا
سورة البقره سورة التوبة لا يفسد من البقره في وقتها كذا كذا سورة البقره **والله** سبيل

عذوب

عذوة

عذوق

الاشجار
عذوق

عذوق

عذوق

سورة البقره

سورة البقره



فقال ذاك العاذاخذوا من ثوبه بقسط مما دعى به عرق عابدا او كسوة من الشيطان بولعوق الذي يخرج
دم الاسحاح منه كما ينبغي ذلك ان المرأة تسليما في زوجها ففعل العذراء للعرق لكونه سببا له لينتدب سبل العاذا
الذي لا يرقا من العذراء وهو البعيج جعلت الاسحاح كسوة من الشيطان وان كانت فعل العذراء
لث شيطان فيما لا نها ضربت من الاسقام والعلل وقد قال الله تعالى في محكم تنزيله وما اصحابكم من مصيبة فيما
كسبت ايديكم وما كسبت ايدي الناس فنبذ الشيطان وكيد **في الحديث** ان رجلا كان يراعي فلا يمر بقرية
الا عذبه اى اخذوه بالسيوف والاضل العصف ان بني اسرائيل كانوا اذا عمل فيهم بالمعاصي نهضت اجسامهم
فغذرا فغذروهم بالعقاب اى نهضت عليهم باللعن في النسي وضع المصدر موضع اسم الفاعل حال كونهما
مستلحا ليعذرا في فح غفرا في حش عذري في ذرع وعذ ليعتبا في حد رب عذوق في ذرع عاذري في
سبح في عذري في فرقة العذار في صمد **الاول** اى صلى الله عليه وآله من عرج او كسر او خيس فليجرب منها
و هو جرح عرج عرجا اذا غمز من عارضه اصابه عرج او اذا كان لك خلقة فليجرب عرج
فلا دينة اذا قضيت والمعج ان من اصابه مرضا وعدو الغفيل ان يعبث بهدج شاة او بدنة او قو
يدوا عداصا اى يبايعونه في كتمان فيه فاذا زكمت كحل والضمير في مشكها المسككة **كان** اذا عرج شيل
توسد لينة واذا عرج عند الصبي يصب عليه ماء وعلما الى الارض ووضع راسه الى كفه يمسك باليد
اذا انزل في اخر السيل ومنه الاعراس بالمرأة العينة المسودة سميت لينةا كانها مخففة من لينة **الى**
بقرى من ترهه خفيف منسوج من خوص وكلمته منسجور كالنسج او مصطفت كالظلم المستطاف في الجوف
والمراد بزيل من عرق **في كرا** اى اهل الجنة لا يتوطنون دائما هو عرق بجزى من اهل الاضر من ربح المسك
عرجن وهو كل موضع يعرق من لينة ومنه قيل لوان طيب اللوص الى الربح لانه اذا طابت مراشيطا ربحه
التشيع بعوب عنها لسانها والبركتا مر في لغتها الاعراب التوسيل لاتباعه من اعيان عرجل من عرج
ومنه اى يصف في الذي قيل رجلا يقول لاله الله فقال القائل عا قالا استودع فقال صلى الله عليه وآله
فلا شغقت من قبله فقال الرجل بل كان بيني وبينك شيئا فقال النبي فانا كان عرجا في قلبه
ومنه قرآن اى عرجا كماله اجتمعت له كل الصبي عرجا ليعمل لاله الامانة سراجا **س** احياء الضامير في

بعد
الذي

عذاب
تقدير

المراد بزيل
لا يتوطنون

ليس لعل

وليس لعرق ظالم حتى اذى عرق ظالم وهو الذي اوس فيها عرسا على وجهه او عرسا ليس به
وفي الحديث ان رجلا غرس في ارض رجل من اهل النصارى نخلا فاحصها الى رسول الله فقصها
باربعة وقصها على الاخران فخرجوا فقال الراوى ففقدنا بها في اصولها بالانوس وانها نخل علم عرجي
طوبى لجمع عبيته قال بسيد سمع يمتد الصفا وسرية علم فواسم من كرم **كان** يامر بخراسان كنفه في
الموضع يقول ان في الال العرية والوصية من فقير العرية في حق **في الحديث** عن ربح العوان الذي عرج
قال ابو زيد من عطية عوانا وسكانا اى ربحونا وهو ان يشتري شيئا فيدفع الى ابل يصفى على
ثم ابيع احسب من الثمن ان لم يكن كان للبايع ان يرجع منه ولو اعوب في كذا وعوب وعون وك
وكا نه سعى ذلك في انوارا بالعقد ابيع اى اصلافا وازالة فساد واس كاله لعل كاله فقال كوش
بن ذؤيب بعثي بنوهم وعجيد لصدقات الم الى رسول الله ففقدت سبل كاله عروق الارطى
وكذا زانه اكل سعدا فانيقنا بخفنة كثره الشريد والوزر شبهها بعروق الارطى في حشرها وحملها كاله
صغرا والصغرة ارة الكرم والنجابة وقيل في سببها واكتنا بالان عروق الارطى كقشرة روية فاشربها
الرمال المسطودة والوحش يجر بها في حماره القطة الودج البعوض ووجهه وحكى الاصح عن بعض العرب عارفا
بشربة ذات عافين من الودج وبنها من العراق تجذب لانا فتنقوا حرا **في الحديث** بغيره يهودان
عليكم ربح ما حزمت كلكم وربح ما صا وعركم وربح المتوال جمع عرك بهم الذين يصيدون السمك اى
بن عاتية العذلى وفي غمرة الاصل الصوى عركا على اسن تسمنا ربحا لمتوال اى ربح ما غرنا سلكا
بذا حكم خص بسوا **واصل** اى لم يسلم شغل المرأة فقال شغل عوارضها والظفر الى عصبها اى الى كاله
الظفر عن الزحاج اى الرابعية والناية الصفا من كل جانب اى اعداها امرها بشبهها بكونه
وبالنظر الى عصبها المتعرق لوان شربها لانا اذا اسود لسودا بعدد اى البعوض ليست الى سودا عابدا
انصرفت ولا تبيع بجنى نخلة البربان **الحديث** لعن لكل من ربحك لصاحب عرطية او كوبة بلجود وقال
والظنور وعن النظر لانا تاركها من جميع اللاتي عن الطبل الكوب لوزن الطبل **البحر** اى اكله ان يكون
كالى فتنق كاله اى يخرج من منزله قال اللهم اني قد شققت بعضي على عبادك وعرض لطل حبله على بعض من

عوان
مستكان

عبد
شتران
مستوى

الوزر

عرك

عرج
ناب

عرطية

ابدال النون ميکي

عليه السلام من قبلهم بعثت صنفهم اي برعا وكيفية من لم اعطت عليك اي لم اعطك على
من العصف لان كونا بعثت على يد وجوه على كونه في الوجوه نحو قوام على واداءه لا يعطى
الغالي وقيل العبد عن البر يكون لا يجرى في السير في الحديث لا تقبلوا عصف ولا سيف الا اذا راعى
بعيد غير عصفه قيل يا رسول الله وما عصفه قال يفتح الله له عملا صالحا يربح به حتى يرضى عنه ثم يرحله
هو من عسل الطعام عصفه ويحمله اذا حمل فيه عسل كما يشبه ما رزقه الله من العمل الصالح الذي يطلب
كوزه من قومه بالعمل بعسل في الطعام محلول ويطلب قال لا امرأة رفاة القرطبي اترى ان
ترجمي الى رفاة فقال له حتى تزد في عصفه ويدوق عصفك قال قلت فانه يا رسول الله
قد جاءني حبيته وروى ان رفاة طفل امرته فترجوها عبد الرحمن بن الزبير في رفاة عصفها
اختر فطكت الى عصفه وارتمت خضرة جلدها ففاجها رسول الله والنساء ينصفن بعضهن بعضا كانت
ما ريت مثل علي المومنات بلده اشه خضرة من قوبها وسمع انها قد اتت رسول الله فترجوها
ابن الحسن غير ما قالته انك الى الذين في رفاة لا اراهم ليس باعني عني من هذه واخذت
من قوبها فقالت كذبت والله يا رسول الله الى ان انفضها انفض الاويم ولكنها خضرت رفاة
فقال رسول الله صلى الله عليه وآله ان كان لك عمل لم تزل تزد في عصفه فابصر ابنه في رفاة
ابوك يقول قال نعم قال هذا الذي تزعين يا زعمان اولد اباكم شبهه من الغراب بالوراء رفاة
انها قالت اني كنت رفاة فطقت فبنت طلاق فترجوت عبد الرحمن بن الزبير والله
مامع الاشمل هذه المديبة واخذت هدية من جلد بابل باصرف ذوق العصفه وهي الصغيرة
من قوبها في لحية وبنيصة وعصفه مثله لا صابة حلاوة الطماخ واذنه صغر اشارة الى العبد
الذي يحل راديت باهية والمرة الواحدة تعني ان العصفه قد عرفت بالوقوع مرة واحدة
الوقوع في احذر بهت السيف اي وقعه وشبهت مامع باهية في استرخائه وصفقه كجلدها
الرداء وقيل فربا وسع من انحاء تعطي لمرارة راسها وصدورها جوارح عبارة عن الرافعة كراش
وعشي ابوك هو لا دليل على الاثنين جاءه كان في كافك تامة يعني وقع تحت علي بن ابي طالب

الاصح
اذن رافعة
بعيد غير

الاصح

المعراج

مر بعد از حسن برت بقتل يوم محفل فقال ابلغ عليك يوسف بن جعفر النفي وشيخه النفي قال عصف
الفتن فاذا كان ذلك ضرب يوسف بن جعفر النفي وشيخه النفي قال عصف
والصالح النفل من النفل النفل يوسف قال الهيبان النفي في انصر العصف وان عات باق وما ذنبك
عانت لما رافعتي فخل البقر وهو يقول من العصف سبب في الطرق الضرب بالذنب من قامة واقفا
الفرع قطع السحاب قال بن جابر ساروا بولكران يجمع القرآن قال فعملت تتبعه من الرقعة والعصف
جمع عصف به السعة ومنه حديث الزهري قبض رسول الله صلى الله عليه وآله والقرآن في العصف
والكرافيت الحات حيا في بعض الواحدة لخصه القصة جمع قضيه وهي جلد مريض قال ابن ابي ابي
السفك كان جارا مست ذولها على قضيم عصفه الصوان الكرافيت الصوان العصف العصفه جمع كرافيت
في سبب عصف في وج في رفس عصف في كس وفي در عصف في رفسا وفي رفس عصف في رفس عصف
في جوع عصف في رفس عصف في رفس عصف في رفس عصف في رفس عصف في رفس عصف في رفس عصف
زنا ومن احب الصديق كان رسول الله صلى الله عليه وآله في بعض اسفاره في عصف اول الليل فافطنت
الصحابه وزمنه فلما كان في رفس عصف في رفس عصف في رفس عصف في رفس عصف في رفس عصف
فقال له افا صا هو الذي اذن من اذن فافطنت عصفه في رفس عصف في رفس عصف في رفس عصف
ما جاز طراجم العصف ووجه لوان المعصفين اعشوا بما صدق الدجى حتى يري السيل عصف في رفس عصف
الحداد الله الذي رفق عصفه العصفه اي فلفه الكفر قال وزيد بن مضي من السيل عصفه وهي ساحة
اوله الى الرب وفيها ثلث لغات الضم والفتح والكسر الكسرة الكسرة الكسرة الكسرة الكسرة الكسرة
الحكم قال النساء ان كن اكثر اهل النار وذلك لان كن اكثر اللعن وتكفر بالغير والمعاشر كالحمل
الحمل الصديق معنى المصادق قال الله تعالى ولينزل العصف والمراوية قال في حجة الوداع انساب
يعشرون ولا يعشرون اي لا يؤخذ عصفه منهن ولا يعشرون الى المصدق ولكن يؤخذ منهن الصدقة عصف
ومنهم قوله فخذ صدقات المسلمين بعد موتهم على ما جههم قيل لا يعشرون الى المعازي وعصف
وقد نصبت اشترطوا عليه ان لا يعشروا ولا يخشوا ولا يحسوا انفعال لا يعشرون ولا يحسوا انفعال لا يعشرون

الاصح

الاصح

الاصح

الاصح

الاصح

الاصح

الاصح

الاصح

الاصح

عقوبة الحال صفة بمعنى عقوبة المدة وعاقبتها صفة تها **الحال** صفة تها **الحال** صفة تها
معناها فهو لصفة تها **الحال** صفة تها **الحال** صفة تها
المعنى حديثه ان ام بستر الانصارية قالته من على رسول الله وانا في نخل في اقل من مائة سنة
ام كما فرقت بل سلم فقال من سلم عيسى عرسا او من ربح زرعا في كل سنة انسان اودى به طوبى
او سيج الا كانت لصفة تها **الحال** صفة تها **الحال** صفة تها
اجتهد والناكاري عيسى فاذا احسن عاقبة الازواج العشرة ونسبنا كثر المعافاة والملاحة
ومنها احسن التورم اذا تعالوا في الصلوة الضحية العشرة واخره بل للصلوات الضحية
وضحيا كما جمعت القصص قصصا وقصصا اراي عيسى مفسد بالهنا رزى ومثله حمد الله في الخبر
ان فيكم سورة ورحمة ثم خلا في ورحمة ثم خلا في ورحمة ثم خلا في ورحمة ثم خلا في ورحمة
اي لياسر بانكرو الدعا من قولهم للفتنة المشكوك عودا وفلان اسند عفا رة من فلان وقد عفا
درست عفا اوصار عفا **الحال** صفة تها **الحال** صفة تها
الطيرة العشرة سابع ليس بالناصح ولكن يكون عفا الارض وهو وجهها بل على عفا الارض منه
ومنه ظني عفا وفي حديثه صلى الله عليه وآله يحسن الناس يوم القيمة على ارض بيت عفا اكرهه
المنع ليس فيما معلوم لا حجة النسخ اى يسمى انما من النسخة قال بطليموس اناس اذما عملوا من
قوة اومر واما النسخة ناهي فقال الماتر است به الرحي من قوت نفي الرحي كما لو نفي المطر ونفي القدر
ونفي قوا ثم البعير لما زامت به من كسلي العلم الاثر **الحال** صفة تها **الحال** صفة تها
ثم عرفت فان جاء حاجها في دجها اليقيل فصالة الغنم قال اي لك اولا خيك للذنب قيل
فصالة الابل قال ما لك لها معا اذ لا وسقاها وترد الى وياكل الشجر حتى يلهيا باربعها العاشر
الوعاء بل عفا العا ردة لعداها وعفا العا رة الذي في القصة وهو نخل العفا
الشئ والعطف لان الوعاء يمشي على ما فيه ويتعلق بالوكا **الحال** صفة تها **الحال** صفة تها
للقطة فمن جابها بغير ثمنها تلك الصفة دفعت اليه ونقص في صفة الغنم اى ان لم تأخذنا انت اخذنا انسانا كذا

عاقبة

الحال

الطيرة

الوعاء

المنع

المنع

المنع

المنع

المنع

المنع

المنع

المنع

الحال

اكلها الذنب فقه يا غلط في صفة الابل ارا وتجذباها اى انها تقوى على قطع السواد وسقاها
انها تقوى على ورود المياه وكذلك البقرة والابل والبغال والحمير وكلها استقرت منة قولنا شئت
الضحية وكان في صفة البقرة اذهب الى الموضع الذي وجدته فيها فارسل **الحال** صفة تها **الحال** صفة تها
يا بلى مد عفا النخل فوجدت من امر ربي رجلا وكان وجهه مصغرا حشا سبطا شيرا والذي يبيت
خل الى السواد وجدة فظط فلما عن بينه اى منة عفا النخل وذلك ان يعنى على السبق بعد الابل
تمنقصر اربعين يوما ثم تسقى ثم تسقى الى ان تعطف ثم تسقى ثم تسقى ثم تسقى ثم تسقى
تعطف عن ارضها ايا ما ثم تسقى ثم تسقى ثم تسقى ثم تسقى ثم تسقى ثم تسقى ثم تسقى
لقيمة عن عفا اذا القيمة بعد العطف اللها خمسة عشر يوما فصاعدا من السبا العفا وعلى بعض يقول
العوب ليس عفا الليالي كاله آوى وفي حديث جلال بن امية ما قربت ابنى مد عفا النخل العطف و
خل هذا **الحال** صفة تها **الحال** صفة تها
رب ابي وكانت المدينة انا حتى سبان وبوغا فلما من القوم جارت العجا به فغل ابن ابي طرفة
على الفة وقال منسب محمد الى من اخرجه من بلاد فاما من لم يخرج وكان قد مكث في منزله فغشاها
قالوا سمي بعفوة لعفوة لونه وكزان يكون قد سمي بشيئا في عدوه باليعفور وهو الظبي البعيا السرية الزوجة
كأنها ذرية كانت مخزاة اى ارغام الفة قال مولاك لا ترضعك فاما بعضه يولى التوم كمن السخاوة
الاص ببالكثنت من قوم عفا لكثنت وروى لكثنت بالان معنى الارغام وحكى النحوي عن ابن ابي قحطان
ما نقص ما لكث وعفا اى ارغامك وعفبك **الحال** صفة تها **الحال** صفة تها
العفب نصف الامان واليقين والامان كله العنوان بعفوة عن الذنوب العافية ان يسلم من الاسقام والعليا
ونظيرة الشئ غير والارعية بمعنى الشفاء والرخا والمعاينة ان بعفوة الرجل عن الناس ويعفوا عنه فلو كان
يوم القيمة قصاص صفا عفا من العفو وقيل اى ان يعفوا الله من الناس ويعفوا عنهم فلو كان
وروى كان اذ به طريقا اذ رقى اخفوا شعرا عفا وروى بعضهم في صفة عبد الله بن قحطان عفا
وفيه قال ابو جزة دعا العفا للمهذابة بنى فبما فخر بالوفاء الشبهة اعلم وصارت قرشا كلها تشبه النحوي

عفا النخل

الملاحة

الوعاء

المنع

المنع

المنع

المنع

المنع

المنع

المنع

المنع

الحال

الحال

الحال

الحال

الحال

انما لمن اعترف بالعبادة واثبتهم من بعد بها كان ارجح بفضل الله تعالى ربهم فاستجاب
ليعره اذ يرقبها به حياية فادامت لم يصل منه الى رتبة شيئا وكان للمع والرقب لو رتبة
صلى الله عليه وآله واعلم ان من ملك في حياية فهو رتبة من بعده وقدر كونه من بعد في باب
مع ذكره في العري والرقب من الكلام اللغوي والعقبي **البوريز** العقبي ان كان رتبة قبل ان يكون
المسلات الارض فقال كان في علمه تحتها بها ووقته بها هو السحاب الرقيق وقيل السما الكسيف
المطبق وقيل شرب الدخان بكسر الهمزة عن الجوزي العصباء بدني قوله ان كان رتبة من تحت
بحدوث كما حدث من قوله ان كان بايتم الله وكوه **قد** علي بن ابي طالب ابن جارية علي بن
وفيه من كلب بنه فكتب له هذا الكتاب من محمد رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم في سنة
من غيرهم من قطن برجله العلي باق في الصلوة لوقتها وابتا الزكوة بحقتها في شدة عقدها و
فادعاه بعد من شهود المسلمين بعد من عبادة وعبادة انيس ووجبة بن خليفة الكوفي علي بن
المولة الراعية البساط الطوار في كل خمسين ناقة فخرت حماد والحمولة المارة في العافية وفي
الشوي الوري شربة ضاحل وها نحن في سنة بعد من العيون المعين العشر ثمانية واما اخرت
وفي العذبة شربة بعينه الامين لا تزد علي بن طيفه ولا تفرق منه الله على ذلك ورسالة كتب
تأبست بن قيس بن شماس العبادي مع عمارة وهي اسمي العظيم فمن فتح فانه ذمها الى الله
بعضهم على بعض كالحجارة وهي العمارة ومن كسر فانه عمارة لارض وشتتها بعضهم العمرة
الحليلة ومن اعتمر اى اذ ارض صوته ممتدا بالعمرة الى يكون فيها من الحليلة طارة عطفة العمولة
الى اهل البيت للمع البساط جميع بسط وهي التي معها ولدا والطوار جميع طلة وهي التي تطير على
غير ولدا الى الامة التي يمتار عليها لاهية طعة الشوي الشوي قال الطوار لوجه كاد ان
لم يحترق عنها وروي السنام جبريل بالسواك حتى خفت على عوري هي جميع عور قد ردت
وهو لم الله المشطيل بين كل سبتين **ع** اياها جالب على عور وطله فانه يمشي كيف شاء وروي
شاهي على ظهره وقيل هو من يمشي في الامة الى الامة والسرعة والسعي جلب معاينة الله في كل حال

ايضا في كتاب

كتاب العلي بن ابي طالب

العباسي

في السواك

عبد

بالحق

بالحق كسرى الطهيرة الامة بعد الباطن وقام به واما الحق فقد سلب لستاده واستطاع له بعد اختيار
البوريز قال الاسود خرجنا عمارا فاما الفخر فامرنا بالي ذر فقال اهل البيت فقيهم الشفت اما العرة
من مدر كرمي معترين لم يكن في العلم وغير معي غير علمه اذ عبد الله وفلان يعبر الى
وغير كعتين اى صلاهما فيجعل العماران يكونان جميع عامر من غير معي اعتر وان لم نسو وعل غير
وان يكون كما استعمل من بعض الصبايف دون بعض كما قيل يذر وامنة دون الماصي والفاصل
والمفعول وكذا لك يدع وينبغي وكوه الشفا والسفر لساقرين وان لم يعترين عمار لا يترك
اي عبدة والشفت ان بعد الشعر وشتفت بعد عبدة بالتعبد المشط والدين ارادوا شفت
الشتفت بالفضل عند اخرج من الاحرام من تعليم الاطفا ولا فخذ من الشا رب شفت الاطفا ولا فخذ
وقيل الشفت السعال السج وقال الاعلم لا وسلطت القفر في جميع الملك وقد قضيت السكافي
والطفت فاجاب في ذنب بدر العزب قال اميرت حين ابا لم لم يفرقوا الله ولم يسو لم يفرقوا
قال الاميرت مدررة الرجل مله والجمع مدررة في رابطة منه في البور والدر بعين الامة مبداه
سفر غير سفر **الحجاب** راي ابنه مع قاص فها راي سرز واخذ السواك اكمال مع الله الله هذا اذ روي
بهم الجبارة الذي كان ابا الشام علي بن موسى علي بن علي والسواك واحد علي بن علي بن علي
الناس ويخبرهم ويقرهم لم يخلوا وهو يتعلل الناس شبة القصص ما ورك الجبارة في استقامتهم
الناس اواراد فقام لهم القرآن اهل كل عصر كذا ثون بعد فها انهم يعني الله قد نوا ونحو المكونوا
علي بن محمد رسول الله صلى الله عليه وآله وقيل اراد قرون ايمان شبة بالبدوة في نظر الناس على الله تعالى
عنها **محمد بن سلمة** في حديث محاربة مرجبا قال من شدة بها ما ريت حربا بين رجلين قطعتهما
قام كل واحد منهما الى صاحبه عند شجرة عمرية فجعل كل واحد منهما يلوي ذنبها من صاحبه فاذا استتر
بشيء فخدم صاحبه ما يليه حتى يخلص اليه فاذا لا يتخذ منها بالسيف حتى لم يبق فيها عنصر فوضي
كل واحد منهما الى صاحبه من العظيمة القديم التي ان عليها عرا طيل ويقال لستة العظيمة القاتبة
على الشطوط فخرى وغري ولا سواها فان في الامة قطعها في خوف العواطي فلو لم يدر غير

سورة العنكبوت

عالمه

حرب محمد

عبد

[illegible]

جعد الشبان وعن الاصمعي ما كانت ما تقبضت القرم شدة سنوثة العلوم بازالي الشيخ والعلوم في السعة ثم
 الفتح قال سيرة البحتي في الملقط ما وجب الى المرأة شابكة كانت مكرمة عيطا وورد في اذن ان رسول الله
 في السعة عام فوجت انا وابن عم لي وصي برو قد بس من فليقنا فاما وش السيرة العظيمة فبعل ان عني
 يقول لها بردي اجدون ربه قالت بردوا غير فخرجت ثم قالت برودك برد العظيمة الطويلة
 بس من ابي فليس منه ونسك ما بعين تواتر وبست مجال شالي ففتت المشرق المنوك ثم فخر فخر
 اذ اوله ولحق الضعيف انه لطيف **فخر** قال فبذل ان يعرض براني لم يوف يوم عينه نقل ففعلني
 قد عفا الله عنه عينا من اجل ما عفا عليه المبرر فنادى ابي ان رسول الله قد فعل في شري غير عفا ثم
 يقول من بر بختي عطفه على الاصل ما جعله فعل من عفا غير اذا سار من قصيدة عفاة وما قال العرس لها
 اعجز من قوله من بختي غير اكل الناس امره ومن لم يوايدهم على اني لا اوتيل اني قد فخر ففعلني
 سميت باكل ففعل ما كنا جرحه وكان في سمان ان يكون ففعل الله لهم سكفت ولدت في حرم سفيان
 ولدت انا لله عطف على ابياء بالسر كتحريم من عفا عفاة اي جنة من المحرم وهو يجمع والاسك ومنه
 الله الحكمة راى كان شريتها جنة اوردت الدنية للطلب للرجوع وقيل كثره اي جزاء **عليها** عليها
 قاس عليها فيسفة جعل عليها حظها في العين ليعايب باطل واخبره ما للضعيف من الضعيف ففتت
 مقدار ما نقص منها فيسفة يخلف عليها حظها ونقص على ما فيه يلقها العين الصحيحة ثم فتفتت
 مسافة وودنها تلحقها العداية ويتوف ما بعين لها فتبين فيكون ما يلزم اباي بحسب ذلك **ان**
 اعيان بني الامم يتوارون بني العداية اعيان الامم لاجل ما عفا ودم وبز العداية الامم
 واحدة واهما شتي والاحياء الاخوة لدم واحدة وآباء شتي فاذ مات الرجل وولدت اخوة لاهل
 لاهل فالا في ذلك من هولاء **ابو جبر** اذ التواصت فامر على حمار اذ ذين الامم غير وهو عفا
المتن لا تحرم الضعيف ففعل لدم العيفة ففعل المرأة قد فخره لها في شريتها ففعل صغر جوارها المرأة والمترين
 ففعل من اعيان بيت السيرة بها الى الامم ففعل لدم العيفة من المرأة من المروءة والمروءة ففعل ذلك
 ليعف عنه سنة من عفا على العن **فخر** ذكر ما بين من ففعل ان عفاة وكان ففعل العفاة الذي يخرج لدمه ففعل

المبتدأ وقال السكتا وسنة زوج عبايا او غيايا طباقا وكل واحد منهما كذا وكذا وقال السكتا
زوجي ان دخل فمدا وان خرج اسد ولا يسال عما عهد وقال السكتا من زوج المسر من ارباب
زوج زرب وقال السكتا سنة زوجي رجب لعلها وطول الحين وعظيم الزمان وفريد السبب من العباد وقال
العامة زوجي مالك وما مالك كذا من ذلك لعلها طيلة السنين كذا من السنين اذ
صورت لغيره من العباد انهن به ملك وقال السكتا كذا من زوجي الزوج وما الزوج اناس من لم يفي
وعدا من شتم عهدي ونكحني فنجحت وجدني في اهل غنمة بشق فنجعتني في اهل حيل واطيب وليس
ومسوق وعنده اقول فلا تبيع واشترى تبيع وردى فاقه وورقه فاقه تصح اعم الى زوج وما اعم الى
كل من ارباب وعندهما فبايع ووردى فبايع ابن الى زوج وما ابن الى زوج كسل شطبة وشقبة راجعة
منبت الى زوج وما منبت الى زوج وفي الال كرم ارض برود النخل طويها واطيها واطيها واطيها
عابرة جارية الى زوج وما جارية الى زوج لا تبت صديقا تبتينا ولا تفت طعامنا تفتينا ولا تفل من
تفتينا ولا تبتنا تفتينا خرج الزوج والارباب تحض فلي امره مهمل وان لم يكن فلي امره
من تحت خضر با براتين نطقتي وكلمتي وكلمتي بعدة رجلا من ركب شربا واخذ حطبا واراح على شربا
وقال كل ام زوج وسري اهلك فلم يحدث كل شئ اعطانيه ما بلغ اصغر آية الى زوج قال تاشية
قال لي رسول الله كنت لك كافي زوج لا من زوج الغف المزدول قد غشت بالعلم غشت لغف غاشة
وعشيرة واعث العلم وقت فلان في فلقه العجز الهرم للمزدول الانقار استخرج النقي وهو عظم
والانقار بمعنى التساقط لا لا تقسم بمعنى التقاسم وصفته بقلية الخيرة وبعده مع القلة وتسميته
بالعلم الغف الذي صغرته عظماء عن النقي اول ما دة الناس فيه لا تقا فلونه الى موتهم ثم يوكلي
موصوف في صرته في مكان لا يوصل اليه الا بشق من تفسير العجز والبحر في جدرية الاحوص في
ذكره لا اني ان غشت فيه غشت ان انقصه وانما على من امة العشق الغشت اخوان بها الطويل
الشيء ان غشت فان اذات سواد فخلق فاما بعدة بيان له وهو انه ان نطق طلقه وان سكت طلقه
اي تركها لا ياتى له اذات سواد من انكسار البنية من اذات الطل فلو انه في الغالب قيل السكتا واذات

الغف
الغفر

العشق

فعل السكتا

فعل السكتا ومن لا تاسكته وفي ايام السكتا سكتا ربا بهو في كونه غشقا من تامة طلق فشتبهه في غفوة
من الاذي والمكره وقوله ولا تاسكته ولا تاسكته يعني ليس فيه شربا فافق وجب ان يصبغ
فمن صرحت الطعام وخطت لثاكتية بالآخرى اذا حفظ بينهن ومنه الغشقة من الناس والاشقاق
نحو الشقاق وهو شق الشقاق وان لا يسر والبسطة السكتا الذي شابة الناس ارادت لغير
الشد يد وشدته بانهم والشرة وقلة الشفقة عليها وانه اذرا با عليه لم يدخل يده في ثوبها لجهتها
عابها كجهتها من الناس لا باعد مفسدا عن الازواج العبايا ولا من المعى وهو من الابل والناس الذي
عبي بالزرب الطباقي المضمط على الكلام على الغلق لوت عبايا رطبا قار وقال السكتا لم يشبه
مضموما ولم يقدر كذا بالي الكوار با حين تكلف صفة بغير الظن وقيل الطباقي والادى تطبق عليه
فلا يمتد لوجتها وما ادرى ما العبايا بالخير لان كحل من العبايا وعفا عني عليه بالسيف على الغلق
وهو العا جز الذي يمتد لمره في غباية اذ في كلفة ظنة لا يبر مسك سفة فيه ولا وجهه
كل داء لو اذ يحسن ان يكون له داء فليحذر كذا يعني ان كل داء يعوف في الناس فهو في ان يكون له
صفة لدا ودا فليحذر كل داء في زوجهما يلين مفاكهة كما يقول ان زيدا رجل وان هذا الفون
الصل الكسر اذ لا تله ضرر لمرته وكذا ضرر بها شيئا او كسر عظم من عظامها او كسر عظمها او كسر
وكوزان تزيد بعن الطرد والاعا وانه صا فمدا اى ينام ويعفل عن معاير السبب لا يشق لها
ولا يظن وان خرج فله سنة في جربة ونجاعة ولا يسال عما ركة لحلمه واعفاه به الزرب تبا
طبيب البرج وقال السكتا نوح من انواع الطيب قيل الزعفران ونوع الابرار العرش الزرب
بنيتها وروي ابن الجوالي قول العائل بابا في انت وفوك الا شرب كانا ذر علة زرب بالذال فاعفاه
كبر وذر الزرافة الدخا فادارت انه لغير العوك كانهما الا شرب في لبن بينهما وهو في
عوضه وفيه شاة كذا لزمه اذات لين بشره طبيب عوف جسده وهو اقرب من الاذات
عن انقاص ميتة في الحسبة نعمة عمادة وعن طوقا مئة بطون كذا وعن انما القري بعظم ما دونا
فربيع من انما في بعيم الناس مكانه فبنتا به لمره لودود قيل الذي يربها لربها وازهر عا في

العبايا
الطباقي
الغبايا

الزرب

حذو
بابا في انت
وصلة
الاذات

بالود فقال كل من الغنى والفقير والشيخ والشاب والشيخ والشيخ والشيخ والشيخ
فكل في بعض الحديث فن الغنى فليس الراس والناهي عن المشد وجده في الحديث
وعلى المسلمين ان لا يتركوا في الاسلام غدا في فدا او عقل فوج فدمه خطيب اذ اعلى واعلم
افرحته اذا وجدت فادها كما صعبته اذا وجدت صعبا الفدية في صل العديت في كودره في مست
فدعه في ففت فدمه في صعب مقدم في او فدمه في صلى الله عليه وآله العقل على المسلمين في
ولا يترك في الاسلام مفرج وروى عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم في قوله او فدا او عقل فدمه خطيب الذي مر
في الحديث انفا والصلين ردا به بالجم من اخرج لولد الناقة ففرحت وهي ان تضع اول طفل حمله
فتسقي في الولادة وذلك كما يجد في غايته بعد وانشاء ابن الاعراب في امي حبيب كالفرد في امي امي
كمنه الناقة فجدوا معيا والراج المعوي منة لا يولد واليه واليه واليه واليه واليه واليه واليه واليه واليه
فيل مفرج من اواه بالي فموس فرح اذا غدا قال ابن الاعراب في فحة غمته وسرته وانشاء والاتي
بجيش فقلت لم يكن لا فوجا بشيرة فوج ومفرج اراهم لكن لا غمته وحقيقة ازلت عنه الفرح في شكية وكان
يكون المفرج بالجم للزلا عن الفرح والمنطق بالمفرج معوم مكره الى ان يخرج عنها فوطم على كوفين
فوطم ليطر اذا تقدم وهو فارط فوطم ومن قبل ابتداء الفرح في اوطه فوطم والمقدم في العلم
الارض فوطم ووطم في الدعاء المفعول في جعله لك فوطم وسلفا صلا في كانه قال انا اولكم فوطم على
فوطم لا فوطم ولا غيرة الفرح والفحة اول ولد فتجد ان فوطم والغيرة الرجبية وكان اهل المملكة
والمسلمون في صدر الاسلام ومنه قول صلى الله عليه وآله وسلم في قوله ان تلتتم ولكن لا تتركوه فوطم في كانه
الفرح ولكن لا تتركوه فوطم في كانه فوطم في كانه فوطم في كانه فوطم في كانه فوطم في كانه فوطم في كانه
انه سليل عن الفرح فقال من وان تتركه حتى يكون ابن من ابن ابون رزقنا خير من ان تتركه
اناك قولنا فوطم في كانه فوطم في كانه فوطم في كانه فوطم في كانه فوطم في كانه فوطم في كانه فوطم في كانه
وقوله ان على كل مسلم في كل عام اضعاف وعيرة فوطم في كانه فوطم في كانه فوطم في كانه فوطم في كانه فوطم في كانه
مكة فوطم في كانه فوطم في كانه فوطم في كانه فوطم في كانه فوطم في كانه فوطم في كانه فوطم في كانه فوطم في كانه

في الارض

في الارض فما لها ان تخليا عن فوجت واما ولما عثا ان الفرح ومنه موضع الم الفرح في كونه
وما سواها لصوم وفوطم بها العثمان العثمان وجميعها عاشر وروى عن علي بن ابي طالب في قوله العثمان الذي
لا يحب منه من العذر وكونه العثمان بالملكين وقد عثت العاشر العثمان في كونه العثمان الذي لا كانه
ارى الرجل ثارا فليس رقبته فاما على ثمة رقبته بها الفرحين والفرحين جميع فوطم في كانه فوطم في كانه
عند فوطم الكفت في وسطا يحب عن بعض القلب ترنود وتوعد الفرحه والغضب في امية
فرايضهم من شدة الخوف رعد وجرى قولهم ثار فوطم فلان جرى المثل في الغضب فوطم في كانه فوطم في كانه
وشوا به وكثر حتى استعمل في مالا فوطم فيه فكان معنى قوله ثار فوطم رقبته فوطم في كانه فوطم في كانه
في رقبته من استغفار الوريد في غير ذلك ان لم يكن في الرقبة فوطم في كانه فوطم في كانه فوطم في كانه فوطم في كانه
وجرد فوطم الوريد فوطم في كانه فوطم في كانه فوطم في كانه فوطم في كانه فوطم في كانه فوطم في كانه فوطم في كانه
نصفه المرأة استغفرت لها واستغفرت لابيها الباطن فوطم في كانه فوطم في كانه فوطم في كانه فوطم في كانه فوطم في كانه
عند سلامة الميراث ان لا لا الله الله افتره اذا فعلت به ما في رقبته في كانه فوطم في كانه فوطم في كانه فوطم في كانه
الا به ومنه قولهم افتره واطر فوطم في كانه فوطم في كانه فوطم في كانه فوطم في كانه فوطم في كانه فوطم في كانه فوطم في كانه
عيسى بن جعفر الفزاري فقال له انا اعم باخيل منك فقال عيسى وانا افرس بارجل منك عيسى
يقال جل بين الفواسته بالكرسي فوطم في كانه فوطم في كانه فوطم في كانه فوطم في كانه فوطم في كانه فوطم في كانه فوطم في كانه
العباد لديه على الله والله بالعباد فوطم في كانه فوطم في كانه فوطم في كانه فوطم في كانه فوطم في كانه فوطم في كانه فوطم في كانه
هو القبا الذي فيه شمس في كانه فوطم في كانه فوطم في كانه فوطم في كانه فوطم في كانه فوطم في كانه فوطم في كانه فوطم في كانه
يضع الذكر عنهم الفاهم فيا قول يوم القيمة فوطم في كانه فوطم في كانه فوطم في كانه فوطم في كانه فوطم في كانه فوطم في كانه فوطم في كانه
معنى اذا فوطم في كانه فوطم في كانه فوطم في كانه فوطم في كانه فوطم في كانه فوطم في كانه فوطم في كانه فوطم في كانه
بذكر الله المتكلمين بين الناس وقيل هم الهام الذي ملكت لدايم وقوله يذكر الله المتكلمين في كانه فوطم في كانه فوطم في كانه فوطم في كانه
يقول فلان متهرا بكذا فوطم في كانه فوطم في كانه فوطم في كانه فوطم في كانه فوطم في كانه فوطم في كانه فوطم في كانه فوطم في كانه
المتهرين في كانه فوطم في كانه فوطم في كانه فوطم في كانه فوطم في كانه فوطم في كانه فوطم في كانه فوطم في كانه فوطم في كانه

في الارض

فقال ليس له الا فتوة الصنيع اي لا يخل له في ادعاء الرجعة بعد الفضا والعدة ولا يقبل في رفضه
لعدم الطلاق ونقص الضيق لغيره وخبرها وحقها وقيل فتوة الصنيع خبره تحت انكسار في
كثير لا يخل مفتحا في روح فساد في غفلة انما يقضي في غنى **في الشبهة** اي صلى الله عليه وسلم ان يكون
على المنزله وادخلوا حرمي لتفتيت فامر وافتقروا الى ان تدخل في المحصر ما قدرنا عليه
فانفتحتا وان نبعث الى اقرب من سرنا وخذنا بحشر فقال بعضهم اننا لانمن ان يكونوا
الفاشية لما شئت لانفتحتا اي تنسخر وجميع فوارش ومنه حديث صلى الله عليه وسلم انهم انما
حتى تدسب فحمة العشاء اي ظلمة وقد افشى الرجز وامشي وادسني بمعنى اجترأ بالمرسل في الر
ايام الرجز من جبر الدواب الضبور الدبابات التي تقدم الى المحصر الواحد صغيرا فانه
وقد البصرة وقد تغشوا فقال هذه البرية فقالوا كذا انشباب في العياض جئناك قال السوا
واميطوا اخيلا قال غزى السوا اخس باسهم ولم يتهنا واولا لا آمن ان يكون مصعقنا
وان تغشفت اي لا يتق به الرجز نفسه من عام اقتفت وهو لا يس فان صبح ما روه فعملنا
انهم لم يحفلوا في الملابس وثما قد اعرف في ذلك لا غرأ من خشيته عزم من قولهم فتحة النور اذ اكبه
ففسله ونفثه واجد تغشينا في جسدي ونفثت نفثته وتكاسل اطلق لهم ان يجملوا بالعباس على
ان لا يخفوا فيه ولا يفتخروا به **علي بن ابي طالب** عليه السلام قال لا شتر ان هذا الامر قد تغشيت
وعلا فله وهدارده التاليف على معنى العلو في تغشيت دين اذ اكبه وتغشيت الرجل المرأة واكل
الناقة ومنه الغشاق وهو ما يركب الشجر فيلوي عليه وعن ابن عباس ان رجلا من قريش قد
على صفة النجاشي من لم يمل تغشيت فيك الولد قالوا وما تغشيت الولد قال بل يكون للرجل منكثرة
من الولد ذكورا قالوا نعم واكثر من ذلك قال فمن نطق فيك الكرم قالوا ما اكبره قال الرجل الذي
النفس المكان قالوا لا يظن في امرنا الا اهل بيوتنا واهل رايانا قال اي امركم اذن لمقبل
فاذا انطق في امركم الكرم وقول لكم ادر جديكم قيل لمسفة كرم تشبها بالكرم وهي الاظفة قال
جعل شديد الكرم اي الاظفة ولا يوجه الكرم وعرج جوده انه قال لا يعباس ما هذه الفتية التي تغشيت

صنيع

الفاشية
صنوبر
الدبابات
على جريته
فتش

التغشيت

في الجمل

فتش

الكرم

سعد العترة
علي بن عباس

ذات

اي تنسخرت **ابو جابر** ان الشيطان يغيب بين البقي احكم حتى يسل البلية قد حدثت في جدينا
فليتوضوا وانما فلا اي ينزع نفخ الشجر يخرج الرجز من فم الدواب كفتة اذا اخرج رجو ومنه المثل
لا فتشك فم الدواب **قال ابن** البينة حسنة وهو جالس في المسجد اكرام وكان رجلا اذم فمضربا
افشيت الشبهة في العلم عن الصلوة فقال اذا الصلوة الا في بابا من فضل العز الى السد
ايك والحكمة والاقبال اراونا في الشبهة خارجا عن غضد اللسان ومنه قولهم ناصية
فتشقا وهي المنسخرة الاصل في الاضطراب بين الصلوة والقيام اذا اضطربوا وهو افتقار
الصعق تقول صعقت ساسبي اذ اضربت قال يوم كفل الرجز ففطر له دم الزق عن الاضغ
المزهر والمعنى انشأه وهو في الاق وانبساطه فيها فعمل ذلك الصلوة واضطرابا
الا في ذلك قول اضطراب المجلس بالقوم وقد تغشيت لشباب بالاء السدوت الصوة ومنه قولهم
اسدوت لنا اي ضي وقال ابو جابر اذا كان رجلا قائما بالباب قد اسدوت اي فتح حتى
يضي البيت وقال ابو زيد السدنة في لغة بني تميم الظلمة وفي لغة قيس الصوة واشتدوا
مقبل حتى تعرف السد فا وقال يعني الصوة **احمودة** ان يطاطي راسه ويغوس ظهره من جنود
الشري وحسنة اذ اعطفتة وثمة جنود في ظهره اعددا فتوش في شرب تغشيت في يد
الفتشاش في جنس **علي بن ابي طالب** صلى الله عليه وسلم كان اذا نزل على الوجي تغشيت في
يت تغشيت والغشود ومنه الفاضل ان يحرم الدموع وان تغشيت في غنى تغشيت في غنى
فصص وفصصا في غنى في فصص الشري من الشري اذا اخله واخرجه وفصص العامة اذا احسرت
عن راسه وفصصت الدابة اذا ادرت حيا بالمرقة واوخلته اخوي هذا القول اراوا حيا ففتش
لتشجع عاجلا **ابن** قال سعيد بن جبير كنا نختلف في اشياء فكتبها في كتاب ثم اتيت بها اسأله
عنها ففرعها بها كانت لفصيل فيها يعني وبنيته اي القطيعة الفاضلة فيها يعني وبنيته قلت
رايت ابنه صلى الله عليه وسلم ينزل عليه في اليوم الشديد البرد فيفصل الوجي عنه وان يجسده
عرق اي يقطع بين اقصم الموطر وافضي اذا اقل ومنه قيل كل في الغم الا الانسان اي يقطع عن الغم

فتش

وتتسلو

السدوت

من

الحوة

فصص

فصص

الفصل

ابن عباس

وفتح الجوز وفقر الغسيل ونقصت البصيرة عن الفرح وتغلبت الارض عن الطوفان **الاولاد** ومن يتفقه فيفقه
لا بعد الصبر لخواص الامور **مخرج** ان فاضلت الناس قارنوك وان تركتهم لم يتركوك وان هربت منهم لم يتركوك
قال الرجل كيت الصن قال قرض من عركك ليوعم فتركك لي من يتفقه احوال الناس ويتوكلها علم
المقارضة المقارضة مائة علة من القرض هو القسط وصنعت مائة علة في الشتم من قطع الاعراض
المقارضة ولورويت البصيرة لم يسود عن الصواب من قولهم لست اتم قراض قال العزوق قراض بائنة وتقرؤها
والقرض نحو من القرض بين فاضلت المرأة العجيز **زمن** القرض ولجام قراض وقروض يودي الدابة
عن الحار في وانته ولولا هديل ان اسوسه رايها لا بلغت البزاض بشعره غايه يعني ان اسات
اليهم فابوك بخواسك وان تركتهم لم يتركهم وان تملك احد قد شغل بمقارضة وقيل
قرضك لك عليه ليم اجزا **الرجل** يعني عن التقصير في الصلوة هو الفقرة ومنه قطع الوردة ففقه
اذا ادركت ثم ضربها فان شئت فصوت ومنه فقه به وانه ليقطع شدة **مسألة** قالت امرأة
زوجي توفي انا كحل فقلت لا والله لا امرك بشي واني اشد رسولة عنه وان انا فقلت فقلت اني
من قولهم ابيض ففقه وعن ابي حفص الفقيه من اجسام كالعقلاء من الناس والفقيه من الحكمة لا يفتن
او ان شئت وملكنا من الفقه هو التفتق ولين هذا الفقه طرقت وغيره مما تفتق عنه الا من
شعر حواء قوم من غير اهل العلم عليهم غفلة لما يقع فاجازتها بده لبعثهم على بعض اهل العلم
ويقال لفت الخوطم من **شعر** قال في قوله تم والسلام على يوم ولدك يوم اموتك ويوم بعث
حياتك فتراث ابن آدم ثلاث يوم ولد يوم يموت يوم بعث حياتك الذي ذكره عيسى عليه السلام
العظيم لعظم الفاء **الولي** بن عبد الملك فخره بسلطنة الصيول من ابي ابي من فخره كقولهم
اي امكن من كاتبة يريد ان اخاه سلطنة كان عزه اذ يحيى بصفة الاسلام وميت على سداد التور فموت
اخلف ذلك لعرض الاسلام تعرض للحنانية في ابله وبلاده ولقد بعد الولد ان السلام ذاتا في
عن مسلة ونظرا وسلية وهو القوي العزيز **الفتنة** لغير الله الناحية بالمتفكرية هي اجابته التي
لانها تهم قلوبا وتفتت الافكار في تبث لفتنة في بن فافتت في خض ففتنا في هذا الفتنة في سحر ففتنا في

المقارضة
المقارضة

التقصير

سورة كثر
بعد ان يجر

منقطع

الفتنة
الفتنة

في من فتنها في ردتها قدوة في درغا قرة في حفت تفتت في فتن **سح** الحاف من **سح** كان من الله
الناس ان اخلص ابله وارستم في المجلس ابي من امرهم **الفتنة** الفتنة المارة ورجل فتنه الزمانه بالفتنة
ورجل سميت وسميت وقد نزلت وفتنت **سح** ان الله اوحى الى السجرات موسى عليه السلام
فبات ولا فكل ما هو علة لافعل الانسان من غير فعل قال السجرات انما صنعت عينا كما صنعتكم
من يافض الورد اكله وقولهم لست انا اكله لانهم يتفهمون به فاذا عرض لهم كهو وفروا واتخذوا
وهزته مزينة ليدلهم على الحق **سح** اكله في عد وفي خض يتفهمون في **سح** الله الذي
عليه والله ان رجلا انا رسول الله ان ابي افسدت نفسها فانت لم تفسد انا تصدق عينا فقال
لهم ابي سببت نفسها فنته اى فاة قال الصمعي الفتنة وامرته فاختله وانقلت فانا بكونك
اذا فوجي به قبل ان يستعد الاصل ففتنتها الله ففتنتها الله الى المؤمنين كقول الله الشئ
واستبدلها به ثم في الفضل لغيره فاول ستره وبعث النفس على **سح** رايته لرجل فذا رجل
قبل احوال كان شجرة اعصاب الشجر اشبهت رايته به عبد العوس بن قطن اخذ ابي الفضل
العظيم وفتنته الغلام وفتن وفتن اذ صحن ومنه الفتنة الامر العظيم فقال بالفتنة **سح** ان
الانصار وفتنته خشيته من الناس ففتنته في البيت ففتنته في الفرق من رايته ففتنته في قطعها
ففتنا لفتلان الصبي من اجزوا والطعام اذ اعزلنا ففتنته فذا **سح** معقود بنوا صهيما اخبر الى يوم
القيمة فمن رايها علة في سبل الله فان سبعا وجوعها ورثها وعلما وادواشها وادواشها
في موازين يوم القيمة الفتنة من اكل كاي من النج وهو الغرور والظفر بقية من كبر الله واستبدلها
وما علة من الفقه وهو القطع لانه اذا فاضلها وسببت ففتنتها ففتنتها وفتنتها وفتنتها
وبن مسعود قال الرجل لاهل الله استغنى بامر الله لك وكفى ما لك ففتنتها فواته ففتنته
اي استبدى به وافتتعلها ليدل من غير ان تنازع **سح** الله اهر في ان آتيتهم فابن اهل العلم
عليه ففتنته بارساب الى ان تهم لغير راسي كالفعل العرة وروي شغل راسي كما شغل اخبره بالفتنة
ولن رجلا ففتن وفتن وفتن ابي ففتن ومنه حديث ابي ابي كان يخرج في السجود ففتنته ففتنته

الفتنة
الفتنة

في الدجال
فتن

في الخيل

في الطلاق

الفتنة

منها الدم حتى ينفصلان من البذر الثلث النسم والفلج مثله شرب الدم في ظهره لم يسلم من شرب الرجاء الا اذا
التي في علة لا يسد العثرة بنت قيل في شجرة العرج في لعنة طرفة العين جنيث الى السواط
البحر على ابدى قسما من الفلج والفلج وهو كمال وكان خراجهم طعنا **خطب** الناس فقال اني بية
الى كبر كانت قلته وفي الله شرة انه لا يبيعه الا عن مشورة وابارجل بايع من غير مشورة فانه
لا يوسر واحد منها فورا ان يقتل قيل قلته اني في ردة فانه لم ينظر بها العوام وانما ابتدوا بالجماعة
لعلهم انيس لمنزلة ولا شريك في وجوب التقدم وقيل في آخر ليلة من الشهر الحرام وفيها كان في كل
يقول قوم من اهل كرم وقوم من اهل كرم فساد الموتور الى ذلك ان غير متاكم فيكثرة الفساد وتفكك
الدماء قال سليلي وشيا عجا ولا تدعي سكر جعفر اعداء العوادة من فدية من كذا الله
والخبرة الى فردا لاهل القتال فيكونوا محاضرة فشب ايام حياتهم لعلهم يصلوا الله في الآخرة
ويوم موته بالفتنة في وقوف الشتر من الله والعرب مع الزكاة وتحلف الانصار عن الطاعة ويجري في
العرب في ان لا يسود القبيلة الا رجلا منها وتوهم من امير ومن امير وفي الحديث على ما لم يمد الله
قال على كانت المارة الى بكر فقتله وفي الله شرة فقلت وما الفتنة قال كان اهل الجبلية
في الحرم فاذا كانت القبيلة التي يشك فيها اذ غاروا فاولئك كان يومها سبيل الوصل
الناس من بين كثر انازة واجاد كوة فلوله اعترض الى بكر ووسم كانت الفتنة وكثر
بالفتنة فاحسنته يعني ان الامامة يوم السقفة عالت الى قولها كل نفس وبسطها كل طمع وذلك
فيما التجا شرواها وقاموا فيها باغلب وشبه غير واحد يصعب ما راجل غيرة ويبدى في غيرة
قلدا ابو بكر الا انهم اذ من الابدى واختاروا من اهل البيت في السبعة حذرة بان يكون فتنة
لأنه والفتنة لعلهم من ذلك وفي السقفة مصدر غرزة اذ افاقه في الغرار والاصل غرقت فتنة
في ان يقتلوا في خوف اختار بها في القتل وانتصاب الخوف على ان يغفلوا عن الموت والمضاميم
التي مقامه وحرف الجوز وكوران يكون ان يقتلوا من فتنة وكلما بها المضاميم وحرف منه فان
السقفة الى ان يقتلوا فتنة خفت فتنة فقه على لانية ولا يعلم بل كذا الله والتمنا والغير في منها لاسيما في

فج
فتنة

امارت الى بكر

السقفة

الصلح

بل عليه الكلام كانه قال لا يرضى بايع رجلا والمعنى ان البيعة حقا ان تنص صادة عن غير بايع
رجل ان الجماعة بما يبعه احد اهل الاخر فذلك انما يظهر منها بشق العصا واطرافها على اسرارها
عليه البيعة فان عقد لا يخلو من المعقود له واحد منها ويكونا مؤولين من الطائفة التي شق على
تميز الامام منها لانه ان عقد لواءه منها وجماعة اركانها تلك الفتنة المفضلة للجماعة من البيعة
والاستغناء عن رايها لم يؤمن ان يقتلوا بها **علي** بن ابي طالب عليه السلام قال ابو عبد الله عليه السلام في شج
عليه السلام لعلهم لا يرضى به من يقتل وكان ليس الفعل وروى في تعلق وروى عنه عليه السلام
وقت السحر وهو يتغلف الله عن الترفق لئلا يسهل ساعته الترفق بالفتنة بالفتنة بالفتنة
التغلف جعل فلان يتغلف اي يقرب من الخطي ووجع جاد متغلفا اذا جاد والمساكن في فيزيه
التفسيرين جعل والتغلف بالفتنة والفتنة من الوتر الفتنة كقول الفعل اي من الخطي
رمي الله عنه قال قد ذكر القيام في شهر رمضان مع النبي صلى الله عليه واله فانه كانت ليلة ثالثة بقيت
قامت حتى خفت ان يخرجنا الصلوة فيكون بالفتنة قال السحر وما الفتنة والفتنة في تلك الليلة
وبما تدور وسار في السحر فذلك انه تسميته بغير شقها **السحر** اي يقتل رجلا جاد عند الفتنة
التي تركت سلك يدور كانه في فتنة وروى انه قال لانه فلان لم يلق فسك فقال عبد الله في فتنة
كذا وكذا الفتنة مدار الخوف يعني انه يدور مما احاط به من العيون مجاد في ذلك كالب في الفتنة وانه في الفتنة
قال ابو جابر رايته على تركه كانه فتنة الفتنة قال لانه اذا صرته الرج فرائبه في اوبه وجمع
الفتنة ما بعينه ومنه الفتنة من الرجال الداهية الذي يرمي بالجماد رميا **ذكر** اشراط الساعة فقال وعزى
الارض بافلاك وكبد افلاك وكبد افلاك لانه اذا صرته الرج فرائبه في اوبه وجمع
البعير الاواسي الاطمين **محمية** صعد المنبر وفي يده قبيلة وطريدة فقال سمعت رسول الله صلى الله
عليه واله يقول هذا جرم اعلى ذكر اسمي القبيلة الكعبة من الشوك كل شعرة من شعرة من الكعبة
على نبرة الا فليس يقال للرجل انه يعظم فلا يلح عليه قال الكعبة مسطرد الداء وحيت في الشجر
كالفتنة وكان اهل الكعبة من الذين قسروا قبيلة في شقها الطريدة الشقفة بالطلوع من الجوز ومنها في الفتنة

ابو جابر السلي

الوتر ساعته

عبد بن

تغلف

آدم الى كرم

مسكونه من

اوتت مفتحة

ليس الغنى

الفتنة

الفتنة

الفتنة

الفتنة

الفتنة

الفتنة

الفتنة

الفتنة

الفتنة

الفتنة

الفتنة

الفتنة

الفتنة

الفتنة

الفتنة

الفتنة

الفتنة

الفتنة

الفتنة

الفتنة

الفتنة

الفتنة

الفتنة

الفتنة

الفتنة

الفتنة

الفتنة

الفتنة

الفتنة

الفتنة

الفتنة

الفتنة

الفتنة

من الارض قليلة العرض لطيدة وشريفة وطلبة في الحديث كلهم على غير ما به يعلم من القسم
بني فلعنة من الفلاح اي هم لصون خزائن ابرهم في اعينهم معتقدون انهم على اقتطاع قسمة ابرهم وحيارة
الا وقر من الصلاح والبهر فحكمت في مساب فخرج واخذوا في فصل الفالح في يد المقاتلوت في صلح الصلوة
في محلات في خرا اذ وكبد ما في حين معلوت في حل فماسة في اب فمكفك في عصف فمك في عت فمك
في **عص الحيم** فمنا في **ستح التوت** صلى الله عليه انه قال له رجل اني اريد ان اؤخذ فرسا
فقال عليك بكميت او اودهم قرح ارم محمد طلق البيني اي جعله معتقما وحصنا البني اليه كالمجا
ابن وقيل بوسن قوامهم للجماعة المحببة فندت شيئا بفقه ايجل في اقيمت بها فندت من الناس لان
افتكك التمسك الي انفسك وعندي ما جرت لك وهو ان يكون التفتيد بمنزلة التفتيد من الفقه او
قال من دنما جنة لقروا بشرطك كل فمنا غم فمك كل فمنا قال اريد ان اصغر فرسا صلى الله عليه
فمنا فمك الشجرة والصلي للغر والسابق وقوام لفمنا من اجل شطبة مما لصدقة القرعة والقرعة
روضة قرحا للتي في وسطها نور اصيص الرقة والرمضاض في فمكفك العلي طلق البيني مطلقا
لا تجل فيها **توت** وعسل صلى الله عليه افندوا افندوا اي جماعات بوجها ومنه قوام فمنا
من الليل وجن في طايقة قيل حزر المصنوع عليه فمنا الفاء وعنه صلى الله عليه انه تركهم ان في من
احكم وفاء الى ان من اوكم وفاء فتبينوا افندوا يهلك بعضكم بعضا وعنه اوسع الفاس فمنا
سجدهم المنيا واتفقوا عليهم فمناهم ويعيش الناس بعدهم افندوا ايقل بعضهم بعضا **توت** فمنا ان
لما به فمنا قيل بها العظان المتحركات من الماضغ وان اصدغيه من بعضهم سالت بالبحر والبي
من الفسكيين فقال اعالا على جميع العيين عند القرن واما الاسفل فمنا جميع الكورين حيث يتفككان
لموضوع الذي فانك فيه اهل العظمين الاخر اي لا زمر ولا زمر من قوام فانك ست احيى ملكت ومنه
درب سبيل اذا توفات فلا تنس الفسكيين قالوا يريد تخيل الصول **توت** احكم الا بها
فمنا او عرض فمنا الفمنا في الاصل الكذب كنهتم مستغفروا فاشقوا الله اس من فمنا ايجل فمنا
لم بفمنا فمنا قالوا الشج اذا اقلعته من الجرم قد افندوا لا ينكم بالموت من الكلام عن حسن الصحة فمنا فمنا

طلوع البهمنی
افقار
حوض

فنیکی

سول الشعر

فصل

المرم المفض

[illegible]

التقنين

العراق

افوق



يقول ح جرك الشيطان في سلسله القصص مرقاة الدرجه لانه كثره **قوله** قال ح جرك الشيطان في سلسله القصص مرقاة الدرجه لانه كثره
 المسببه قال قوما ذكرا هو في حبس القرون وهو بغيره **قوله** المسببه قال قوما ذكرا هو في حبس القرون وهو بغيره
 الحديث الحسن يوم القيمة كالنخل في القرون ومنه حديث سعد بن ابي وقاص عن ابي هريره عن النبي صلى الله عليه وسلم
 القرون والقرون فقال صل في القرون اطلع القرون كان من جدي غير ذكي ولا بدوي غير ذكي ولا بدوي غير ذكي ولا بدوي غير ذكي
 الدمان ههنا وهو ما يدعي به الجحد ونوع الجحد لانه كان في الدمان منسبه اليه ومنه قول الجحد في الدمان
 يقول كسافي عطفي لثنا اوفين المعنى في منسبه فاني اقدته ومنه لاديم اذا عالجته في الدمان **قوله**
 جعاس من اهل ابيه جاره فقال من كلنا المسببه فقال عدا اوجدت قوت الارض فخذتها فاني
 اجدت قوت الارض واخذت حشرتها فقال كفاك كفاك ارا ما يترقب من الارض اي يقتل من الارض البق والبعوض
 وكونه قوله ما لم ينجسوا به لانه **قوله** علي بن ابي طالب عليه السلام ما رجل تزوج امرأة مجنونه او مجنونا او مجنونا
 او بهما قولي فاني امرته ان شاء الله ان شاء الله هو العفة ومنه حديث عمار بن ابي حمزة عن النبي صلى الله عليه وسلم
 اليه في حادثة بهما قولي فقال اعدوا فاني اصابكم بالرض من عيب وان لم يصبروا فليس بجيب **قوله**
 النبي صلى الله عليه وسلم وليت علي اياه القريه اعدا الى الدمان ثم نزل الى بيت الال فقال
 خذ خذ ثم قال فليمن كانت لغزوة ياكل منها كل يوم ثم انصت القارورة وهي غايه من الماء
 يتره اذا صعد قال السدي القارورة ما قرينه الشرب والشد كان منسبه من العوز فقال وجعلنا
 المتعارف في الدمان الكسره جارت الروايه الضم في الحقيقه نظيره قولي من قولي ان النبي صلى الله عليه وسلم
 قد هقن والد منسبه القارورة ويروي فيها التحقير ودار منسبه لانه كان منسبه في غيظه القارورة والذوي
 باليسير تتراما بالامارة **قوله** ابن عباس بن ابي عمير قال علمي القارورة في المشجور وروى في القارورة
 المطمان ليستقر فيه المطر قال عتب بن بلال بن حريز ما انفس القارورة القارورة اذ لم يكن صغورا
 غير في المشجور اكثر موضع ما في البحر المشجور المطر كان ليس له ساكن يسكن ولا حارس يحرسه
 وهو طامع شجرة اذا صعد السحاب والجود في محل الكمال اني عشت الى اعداء موصوف في جنب علمه وموصوف في
 جنب المشجور **قوله** دار القارورة والصدور اي كسرها فيها واشدا ولا تعجبوا ولا تحكروا وهو من كل كثره فلما

اذ اقرت

اذ اقرت سعد فلان في موضع **قوله** دخل عليه في موضع **قوله** دخل عليه في موضع
 هو تحت السراج او الاكاذب كالبوليه تحت الراس او مكره لاطاق بطواس ومن على ذلك قوله في موضع
 بالون سمي بذلك تصغارا لانه الولي من قومه ما جاد فلان بغير طيعة اي بشي مسير في ذلك القيل
 والقول والقول السعده السراج لانه اشيا مستغفرة يسيرة **قوله** لا يصارحني اخلفت ابراهيم والموسى
 بن محرمه بالاداء فقال ابن عباس لعلي بن ابي طالب قال لم يسر لا يغيب في ربه الى ان يورثه من
 يغيب بين القومين وهو ليس بموتوب بما قرنا البئر من اثنان من حجر او حجر من جانيها فاني
 حشيت فمنازقهم فاني كالمسببه بين القومين والنظر باها ايجز ام تدر اترابها انكسرت
 او تعشت بها وبترك السيل الى ذراهما **قوله** قال السدي لانه كان اجد الدماء يغيب من الجانية
 فيجي وهو يترقب فاصمته بين فخذى وهي جنب لم تعقل اي يرد فقال ترقت الصرة اذا حشر
 يترقت ثناياها بعضها بعضا قال نعم ضجعت الضي اذ نزل السيل سخيلا وترقت الصرة ومنه
 لانهما ترعدتا ربهما وما ترقت بارد **قوله** صلى الله عليه وسلم صلى الله عليه وسلم صلى الله عليه وسلم صلى الله عليه وسلم
 بالبر والاكوة فقال ليك القليل كذا فارم القوم لعلك يا خطان قدما قال ما قدما فلهذا شئت
 بهما اي استعرت مع الاكوة يعني انها مقرونة بهما في القوان كلها ذكرت فهي قارة معها لما ارم
 سكت كعبته اذا استقبله كما يكره وهو نحو بكته **قوله** كان دما يراهم يلعبون بالقوق فليس بها
 هي لعبة قال واعلاط الغوم معلقات كمثل القوق ليس لها انصاف قالوا هذه اللعبة تلعب بها
 فليس بها هي التجارة وفي القوق العبدى والبغى وقيل هي الاربعة عشر حطه صريح في وسط خط
 مرقع ثم يحط من كل اربعة من الخط الاول الى الخط الثالث بين كل اربعة من خط فيصير
 وعشرين **قوله** قال ابن عباس قال لعمره هذا المعير فقال لي محرم فقال لم فانه فانه
 لم تراك الان فقلت من قرأه ومن علمه ومن جملته القوي نزع القوان الحسنان ومن علمه
 تحت العنصا بين الحسن والعلم الحسنان **قوله** فليس دابة تسكن البحر تاكل دواب البهائم في
 ذلك فليس هي التي تسكن البحر سميت قريش فاشا هذا قول فاش وقيل الصبي سميت بهما عن قريش

قريش

قريش

قريش

قريش

قريش

قريش

فلان تفرق من فلان الى كذا يعني ان الشيء بعينه لم يزل متوقفا فهو متوقفا قال المصنف
قوله المذنب عليه في حديث من عدهم وقدمه ذلك ان قضى بن كلاب واسمه زيد وانه سقى
لا غشابة في احواله بن عذرة التي كلمة فترجعت بنت حليل بن حبيب بن اخو اعيانة ام عبد الله بن عذرة
وحالها فخراته ثم ان بن عذرة لامه بن عذرة ومن سقى لعنه بن كلاب وجميع قريش بكلمة فذلك كان
من له يجمع ما في ذلك لعل مطروحا اعني ان لو لم قضى كان يدعي ثمنها به جميع اعداء القبايل في
تزلزلهم بها الناس فيها قليل وليس بها الكول في عروهم كما في البطلان عدا وسؤدها واهل طردوا عنها
غداة بن كلاب الذي ارادى كنهه كمالا وحالها حديث الله في العسر واليسر قام الى محضر بن
فقد عيوضا فليل لا توفاه وفيه هذا الجدل فقال اذا كان الما فلتين لم يكن خبثا للموتى المقرة
لان الما لم يقر في القلة ما سطره لرجل ان يلقه من جرة عظيمة او جنة ويحب قذلا قال لا يفسد
حل كرم فذلك تحت ميتة حل جنازة وقيل في قامة الرجل من قلة الراس ان لا يفسد في اليوم
من ارا ايسان بعضنا بغيره وان نوب ذلك الا ان كذا الله يوم من قرب الما وهو طرد ولبس فلان
يؤسب عنه ان الما في حلفه من الفيلة والناثية في يومه **باب** ما في حلفه من الفيلة
فيقول اتقوا الله ولا تقفوا امير المؤمنين فانه لا يحل لكم قتله فان ازال يتقوا الله ويقول لهم ذلك
اي يتبعهم من قوت الموت واقترنتم واستقرتتم وتقرتتم **باب** قال رجل ما على احدكم اذا
ان السجدة يخرج قرفة الله في شتر يريده المماط العباس **باب** كان النبي صلى الله عليه وسلم
جنباً في شهر رمضان من قرات غير اخذتم ثم يصوم يومه فلو ان قرات المرأة اذا احاطت بها
وقرات الذنب ومنه حديثها حين يحكم فيها اهل الانكسار كانت قارفت ذنبا فتولى الى الله
باب قال قرأت القرآن في سنتين فقال احارث القرآن به في والوحى شدة من اى التواذية
واكتب منه **باب** يعزى عنه وكعب بن علف اي يترى عليها العول **باب** خرج الى سفر فكان من
رجل امر حسانه فقال انك قريه القراء وان رزيتك لم يكن في شئك لم شئ فلما قد رزيتك
يعزى ولا لعل عمو في الاصل فلو ان بل المشرق لليلة في حماره لليس والمقدم اراوا انك اخذت العزى وحدثت

مقري

قلم

قرب

تقراهم

آسروا به
جنب صبا

قري

فعل

فكسك بك ان انفتحت مالك افترقت منك ذلك كالتصدق والفاق في سبيل الله واذا انطأ مالك
العرق فلك فخرت ما يجب ان لا يعدم والماس الى وجوه البسارعة من قضا الله وقرب الله
باب قري بعض الاضمار على الله في سبيل الله يقولوا على حجة ضالوه فقال بخوفه ثم قطعه
واخرجه العزل الصغير من الابل وعن العزى القريانية من جنوب الابل هي الصغار الكثيرة الا وابلها
حرفه الجفت وضادها وبيتها وفي كتاب العين القريانية الابل كلها دونها من جوفه الطعنة في جوفه
من حنيفة كيطنة جعل فكه غير المقدور على دمه من العلم كذا في الاوصى **باب** من شرا حل عوت في
ترك الجمعة فذكر ان به وجعا يعزى ويحبس به اروض في ازاره اي يحبس الله **باب** في قوله
ايضا العزى قال ان منة ثرا في قريش هو القليلة وهو منها كسطر من السبط اعني في الاشارة الى
احوفت **باب** قيل لما كان اصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم يترجون قال لهم ويقا رصون كن
القريش وهو المشرك **باب** لا يصلح مقارضة من طاعة لغيره اهل الجار سميان المقاربة القوا من القلة
والعنى فيها وفي المقاربة واحد وهو العقد على الضرب في الارض والسعي فيها وقطعها بالسير القريش
في السيرة قاله والرمية اي طعن احوال من شرف شمالا وعن ايمانهم الفوارس **باب** من يحب كسب على
يزيد من الملبس الى الحجاب بالاقينا هذا العدة ففقد طائفة واسرها طائفة ولحق طائفة بطل
الاودية واهلهم الغيطان وبتنا بعودة اهل بيت العدة ويحفظه فقال الحجاب ما يزيد في العدة
هذا الكلام فليل ان كى بن عمر معه فعل الله فقال ابن ولدت قال لا هو ازال فاني كلفه
الفصاحة قال اخذتها عن ابي القرا جميع قارة وهي المطمان الذي يستنق فيه الما قال ابو ذر
بقرار قرا سقاها وابلها بهضم احضان الاودية واس فلها والهمز من متبها الواحد مضم
من الهمز وهو الكسر من بهضم حقه لانها الصواب وكسرها الهمز فغل بمعنى معقول البعد في رواية
عن الاصمعي المتعق كذا الهمز العدة ومنها قيل لوط السنام عروة وللرجل الشرايت
قال ابو سعيد السمر في يقول امرأة عذراء عينة العدة كما لول حمارا بينة ثمرة ولول ان
هذا العدة ما يزيد من العدة بها اي حمارا عذرا وحري كذا لعل من يستخرج شيئا ان من العدة

شترى بر لصله

القريانية

شترى وكذا

المضاربة

يزيد من الملبس

يحيى بن عمر

القرا

بهمز

عروة

الوعدة

والاصل فيه عذرة المرأة واستحقاق الطلاق المأجدين جرى في كل ما مشددا وتكررا استعماله في الحديث
الناس قوامي الله في الارض وروى في المسلمين وروى في الملكية اي شهادته الذي يقر بانما انما
قوله اي يتبعونها وينتفعون بها قال جرير اذا تعددت عليك المسلمون بالقول قوامي وقال
غيره حديثي الناس وهم قوامي انك خير مني نزار كل صنف نزارا وانا جاري على فاعل ما بالي
والطوايف كونه خضع الرفاق لو كس الا بصار **قوله** اقرب للمؤمن فانه ينظر من روى في رواية
هو من قول العرب يا له عالم لا قراب عالم ولا قرابة عالم ولا قريب من عالم المعنى انما هو اسلم
الذي هو قريب من العلم والعقوب للصنف واصبته قولا في بر القرب في اب على قران في سماع
في شج والفاصل في من ابو القري في بس وقرى في فخر في قرحان في سماع قرحان في
شم قوط في ذم القوم في صفة قراني في بدو قرا في روى لقرا في في كرم في عت في قرحان في خط
قران في حد قارف في ذكر رصفت في قرحى في سن قرفا في سن مفرع في بل والمقر في
قرو في لفت **قوله** في الحديث صلى الله عليه وآله من عن القرح وروى عن القرح كجس الراس في كرم
في مواضع فذلك الشعر قرح وقمارع الواحد قرحعة وقرحعة وقرحعة اذا فعل ذلك منه القرح
السحاب والقرح عذرة مديدة وورثها ففعلته وكما عذرة ابن كرم من شعره الا قرح عذرة
ولا يبعد ان يكون لفظة مستعارة من شئ العصا وهو التفرق فيكون خبا القرح عذرة من الجهات
قوله الله ضرب مطعم ابن ادم لثمة من شئ العصا وضرب الدنيا مطعم ابن آدم مشقة وان قرحه وقرح
من القرح وهو التال على من على من على القرح بالتحقيق اذا القى فيها على القرح واما على فادان
بما حاشى القرح ومنه قرحا وكل مطعم قرحا تشبه بالمطعم الذي يتسبب بالمطعم والقرح وفي انما القرح
المطعم والمطعم ان المطعم وان مكلف الانسان المتوفى في صنعتة وتطليقة تسببه فانه لا كرامة
الى من كرهه وشبهه فكذلك الدنيا المطعم على عارثها ونظم سببا راجعة الى قراب الدار **قوله**
قوله فان يخرج من سائر الشياطين قال ابا جعفر كانا كرهنا انما عليه عادات الجندية وكانا نحب ان
قوله من غير قدر ما كان من بيت الله ورواه الله وقال القرح الله ان من العرق وفي قرحه اوجاهة

قوله

قوله

قوله

العلم

بشبهه ان يسمي ذلك نبيسا للساويين والمعاوي من القرح وعمن الى القرح الطلاق على
قوله والثالث ان يسمي بذلك رفا عمن قرح الشئ وقرح اذا ارتفع عن الجسد وقرح الخشب يله
اذا طلع ورفع قال حديثي الراشدي عن الاصمعي قال نظر رجل الى رجل بعد قرح فقال هذه العجالة يكره
وسمى قرحا وقرحا من رفق قال لا يصحون السوء قرحا **قوله** اي على قرح وهو كرم في كرم
قرح القرآن الذي يفتت عذرة الامام بالمزودة وامتناع صفة للعلية العدل كرم قرحه وكذا كرم قرح
فمن لم يجعل القرح الطلاق اخرج من كرم قرح لوت تحت الحجاب والتسليم وهو قرح
بعضها بعضا وخرن العبران القرح بالمحج وهو عضا معوية الراس ثم تحته تسمى كرم في
اروايه السرخ في السرخ في فاصنة **قوله** كرم ان يصلي الرجل الى الشجرة المقرحة هي التي
شعبا كثيرة وقد قرح الشجر والبسات عمن ابن اللواتي من عزم شجر البهر المقرح وهو شجر
على سورة التين له عصاة قصار في رومها مشربن الكلب وحملت عند بعضهم ان يرا
بها التي قرحت عليها الكلاب السباع بابو الهالكه الصلوة اليها ذلك **قوله** كرم
لجبريل عليه السلام بل ينام ركب فقال الله عز وجل قل فليذا قرحا روتين اوقا زوتهم بل ينام
على كحل من اهل السيل حتى يصبح القارورة والقارورة مشربة دون القارورة وعمن الى مالك
القارورة اجمعه من القارورة **قوله** نظر الى الاسود بن سريح وكان يقص في ناحية المسجد فرفع
الناس ايديهم فاما هم مجالدة وكان فيه قرحا وسواله فقال اني والله ما جئت لاجالسكم
وان كنتم حسا وصدق ولكني رايتكم صنعت شيئا فشف الناس اليكم فاباكم ما انكر المسلمين القرحا
اسود العرج وقد قرأ ما قرأ بالفتح فخرج عرج اذا مشى مشية القرح عرج وشفت اذا اولم النظر
متجبا او كرا في الحديث ان ليس لبقرة القرحة من المشرق فيبلغ الغوب اي شيب الثوبه قرح
الزحف في عرس القرح في عي قرحا عك في قص **قوله** اي صلى الله عليه وآله من عن لبس القرح
وروى ان الله حرم على ابي بكر والمير والمز والكوبة والقسي هو ضرب من ثياب كان يخلط بخرق
من من ضرب الى قرح على ساحل الجرح لهما القرح قال ابو داود القرح الدبر في الجرح من قوي فوقي

اسود بن سريح
مجالدة
الراشدي

قوله

قوله

القارورة
قارورة
قارورة

قوله

قوله

قوله

قوله

فنفية بعد جدي تعد والقيان عليهم في الدنيا القس القس براسه سنية وقال سنية بن عمرو جدي سنية
خذوا وانهم ان الكرادشي والعلويين على الاصلح وشعرون رطل عراقي وقسنا مضموننا
القس القس القس في ابدلت الزا سينا قوله ان سنية السنية اذا الزمة اياها وقيل ومنسوبة الى
القس وهو الصقيع بسانية المرز بنيد الارزن الكوبة الطبل **تختلف** خمسة نفر في قامة قبل
معهم رجل من غيرهم فقل صرروا الامان على اهلهم القسامة بخزجة على غيا الغرامة
لما يلزم اهل الحجة اذا وجدتم فيهم لا تعلم قاتل من الحكومة بالحق فمسون لم يسلم فيهم
ولا يجوز ولا امره ولا عهده بخيرهم الوالي وتسمهم ان يقولوا بانه قاتل ولا علم له
قاتل فاذا اقيموا لولا قضى على اهل الحجة بالدية وان لم يكملوا خمسين كرت على اهلهم
حتى تبلغ خمسين ميمنا وفي حديث عن القسامة توجب العقل ولا يثبت القسامة اي توجب الدية
لا العود ولا تملك القسامة على من لا يثبت شي من الدية وعن اهل القسامة
يتدينون بها وقد قرأنا ان القسامة لجم الرجل اجماده واجاليدته وتجا ليد ويلق باجمه
اجاليدته باجاليدته وحذفت اياه واكتفا بالقسمة خفيفا اراد ان يرد الايمان عليهم فمسون
لا تخلف من ليس منهم انكروا ذلك الرجل معهم ويجوز ان يرد باجاليدتهم حمل القسامة
لها وليصدق ان لا وليا القسامة تخلفون صا على الحجة الدين لا يكونون على الكسامة
والقسامة قيل وما القسامة قال الشيء يكون بين الناس فيقتضيه القسامة بالقسمة
وبالضم ما يخذونه ونظيرها الجزارة والبخارة والبشارة والمعنى ما يخذونه جزاها
السماحة دون الرجوع الى الجزاء كقولهم على ان يخذوا من كل الف شيئا معلوما
مخطور وفي حديث ابو بصير عن النبي صلى الله عليه وسلم ان القسامة مملو رضاء **ان الله**
لا ينام ولا ينعى لان انما يفيض القسط ويرفعه حجاب النور لكتشف طبقة احرق سبحات وجهه في
ادركه بفضه واضعه يده لمس اليد ليدلها والمنتهى اليها ريتوب بالليل حتى تطلع الشمس
معهها القسط القسمة الرزق اي بسط الرزق وقدره الطبق كل غطاء لازم السجدة بسجدة الجفان

الانسان
الانسان
الانسان
الانسان
الانسان

اجلاد

القسامة

القسامة
القسامة
القسامة

الانسان

والقسامة في عرفة وطلعة ويجوز فتح العين بسنية اسم ما يسجد به ومنه ما يسجد به ومنه ما يسجد به
والمراد صفت الله جل ثناؤه التي بسنية بها المسجون من جهل وعظيمة وقدرته وكبريائه ووجده
وانفسه والارباب البينات التي لصبها اعداءه لتشهد عليه طريق الى عرفة والاعتراف بشيئ
في انارتها وهدايتها ولما كان من عادة الملوك ان يقرب من يديهم بحسب ارادة الارواح على انما
يبي التي يحجبون ودارها فاستدوا اباها على حاكمهم قيل حجاب النور اي الذي لشدان عليه
بالحجاب المحجب هذه الايات البينة ولكتشف الطبقة اي طبق هذا الحجاب ما يعطيه من علمه
وعظمته على حجاب غير مستداني كما اطاعت النفوس ذلك لملك كل من ادركه اية اى اذ كان
فشيء با ذلك البصر عليه اي معنى ان انما اي يستعمل ذلك واضعه يده من قدام وضع يده من طيات
او كلف عنه ليعني لا يعلل المني بالعتوبة بل يعلل بسبب **على بسبب** على بسبب انما تسميها
يعني ان احجابها على السك على شطرنج مستداني ان فخذ قسمة انما تسميها وشطرنج مستداني في الحجة
ان الله يطلع القسامة يستل ان كانت روبا وقسامة بدون وزنها فذلك غير فنهاه واهلها
مخرج شي القسامة في معنى وكذا يها وادي دليل قوام البصيرة وفي الدارهم يقسمون ومنه حديث ان رسول الله
قال لا يصح كيف يرسل العلم او قال السلام فقالوا لا يصح كيف يرسل العلم فقالوا لا يصح كيف يرسل العلم
يكونت العلماء قال اجمع وكان القسامة غايب شي وهو الذي من الدارهم الذي فاطم غرضه على كل
غيره وقري وجعلنا قلوبهم قسية وفيه الى ليست بكافة لايان وقال ابو بصير الطائي لما هو في فم
السلام كما صلح القسامة في ايدى القصار ليعت ومن بعد ما يسجد من الذي ما يبع العراف يدهم
قسي وعن الشعبي انه قال لا الزناد ما تقيها هذه الاما وبش قسية واخذها منها طارئة وقيل هو القسوة
اي فقهته صلبة ردية الطارئة الصغار القسامة تارة **ان الله** قال في قوله عز وجل فزت ورب
بكر الاناس يحق هذه القسامة جهن ان القسوة القسوة نفسها بالركوب هو الصوت اعني والتماني
ان القسامة المعنى فزت من ركز القسوة ثم يفسر ركز القسوة بركز الاناس فهدى عن القسوة صفة
الرجال روي في حجة الزكاة واية كانت في قوله القسامة والقسامة وقسوة وقسوة وقسوة وقسوة

الانسان

الانسان

دست بقدر

قسيه انار

قسيه انار

دست بقدر

طارئة قسامة

القسوة

العقليه
الباغوث
الباغوث

[illegible]

مُخْلِق

قانون

الان كقول الله

[illegible]

في حدود
الكيفية للنفس

زوج الارض

التعليق

ابن کمالیہ

بلخ میخوردند

التحفة

شماره حضرت رسالت

عنین را سجدت

تغیہ

اخوان

كيف فاسل الغاين

واخيه المزار

مفضل

ورقة بن نوفل
زيد بن عمرو

۱۰۱

جیب

الاسترخاء

بی بی مسکین

كلام في الرضاع

فمنهم من كان عليه من تركه ويدين لا يدين فيها الى حيث يوجب على الميت **في العود** فقل
معت من النبي صلى الله عليه وآله كذا في نية القاتل منه قال لا يقتلها الا بنية الصبر لغيره
اعطيكها الا لان من العبد وهو العتق المبررة كانه في صورة العبد من قولهم لورق المجلد بالي
يخط ويؤخر لجن ولجن **علي** بن ابي طالب عليه السلام في الحكمة التي ذكرك فان الحكمة من الحكمة كانت
في صدرها لما في قتلها حتى تسكن اليها جهنم اي تحركه تعلق في صدره تستقر فيه حتى يسعد الموتى
ويعدن في ناس الشوك الى الشوك **في** قال لم يصل من يد الساق فيم اجد لها ليل فقال شريح
لجانب انك في حلقها ربها اي صار ترحلته والى التي خفت ليلها وقيل انها في الموقوفة وشككت
الضمان العبد وقيل عجت بها واما من فخذنا اذ نبي الحيل بالموتى العبد فليطير ببيت ببيت وعرة وفي
العين لبيت لبيت قبل الولادة اي تلك شهرتها بعد عودها من الرباب هو وقت العز في
في في الجنة النجى يتخرج من غير قوة وهو الولد الذي كانه الذي ينجى في تصديق رايته وقد كرسبته
فقلت فالتج والنجى والنجى يتخرج ويحكم على الهرة والون بالبرية حيث قال ويكون على الفقل الى الام
والصفة ثم ذكر النجى والنداء في ذلك النجى في ذكر النجى في **في** في من **في** في من
عليه والله كان النبي صلى الله عليه وآله اذ صلى الصبح قال وهو تان رجلا سجن العبد بحجة والمحمد
ويعتقد العبدان العبدان فورا بسبعين مرة ثم يقول سبعين سبعين لا يضره ولا يضره من كان فيه
في يوم واحد كثر من ستمائة ثم يستقبل الناس بوجهه يقول اي احدكم ستمائة قال ابن زبيل
قلت انما يا رسول الله قال خير فانه وشتر فوفاه فيضربا وشتر على اعدائنا ولا يمدد رجلا من
اقتصر شئت بايت جميع الناس على اربع رجلا لا حجب بين فاناس على اربعة منطلقون فيساقم
كذلك اشقى ذلك الطريق بهم على من لم تر عينه منه قط كبرت ريقا ليعطى ندوة فيضرب من انواع الكلال
فكنا في بارعة الاول حين اشقوا على المرح كبروا ثم الكبر ارواحهم في الطريق فلم يظفروا بمسنا ولا شرا
ثم عاين الرعدة الثانية من بعدهم وهم اكثر منهم اصحابا فلهذا اشقوا على المرح كبروا ثم الكبر ارواحهم
في الطريق فلهذا المرح وانه لا تخذ الصفات ومضوا على ذلك ثم عاين الرعدة الثالثة من بعدهم وهم اكثر منهم

لجنة
كوبتة كغير
ويزن كغير

تعقب صلاص

تقصد اني على من
وتغير في وقت
مضى الله على
مطلب اورا

فانما

فما اشقوا على المرح كبروا وكبروا ارواحهم في الطريق وقالوا في المرح كبروا فلو اني المرح بمسنا ونما
رايت ذلك في نية الطريق حتى اقبلت انقي المرح فاذا انما يك يا رسول الله على من فيه سبع دركات
وانت في العبد لا درية واذا عن نيك رجل طوال آدم فاني اذ اهرقهم يسرعون الى الرجل طولا واذا
فيمت يسار كرجل رتبة نازا اسر كثر خيلان الوجه اذ هو يحكم الصعير اليه اكرامه واذا اكرام
شبح كان بعدون به واذا اكرام ذلك ناقة عتقا بشا رب واذا انك كانك تعقبا يا رسول الله
قال فاستمع لول رسول الله ساعته ثم مئزى عنه فقال ام اماريت من الطريق الرجب اللاجب
السمل فذلك جعلكم عليمين العبدى فانيتم عليه واما المرح الذي رايت فالدماء والفسارة في مشنها
لم تستحق بهما ولم تزدنا ولم نزدنا واما الرعدة الثانية وراثة الله وقص كلامه فان الله واما الرعدة
واما انت فعلى طريقها لعل فليس تزال عليها حتى تلقا في اوما المرح فانه يسبعة الاثنت عشرة واما في
آخره الله واما الرجل الطوال لا دم فذلك مرسى كثره ففضل كلام الله اياه واما الرجل الرعدة الثانية
الاخر فذلك عيسى كثره ففضل منزلة من كثره واما الشبح الذي رايت كانا فقتل في ذلك الرجل
عليه واما انما العتق والشارف التي رايتني العتق فليس عتق التي تقوم عليه لاني بدي في
بعد ستمائة قال في حسان رسول الله بعد امة العن روي الا ان في الرجل مبتدعا فيجزيه به الله حب المرح
الذي لا يقطع اشقى بهم شرفهم الشريف والوديع ان كثرنا وده ولفته قال انك من شرفيت
بعلم الرعدة العتقة من الوسايل الجوارح ايام الكبر بها تحذف الجوارح والصل الصل المعنى جوارحها
على كل طريق والمعنى فيمن قولك كات الرجل على النبي بعد واكب فقل على كل طريق لا قبل عتقها
ولا شغل في ردة من ردت الله ان اذا ردت شئت وارعتها ولا يكون الحق الا في العتق والستة ومنه
رقت فقلت في السمل لم يظفروا ولم يمدوا عند في طريق فاعلم بمسنا ولا شرا لا جوارحهم لئلا ينجي
كبروا الى ما في المرح من المعنى فاولهم وكفوا في الرعدة المستعدة ليس يكونوا سبعة ويزيدوا في كل طريق
الرجل بطولهم العتق العظيم المستل الشاف المسنة انتفع تغير مرسى عنه كثر من مرسى عنك
سبعين سبعين اي استغفروا سبعين استغفروا بسبعين ذنبا **علي** بن ابي طالب عليه السلام في رعدة الرعدة الثانية

الفتح

الظواهر والصفات والاعراض في مجموع العلوم والادب من لسان المظهر كذا وكذا
اي رسالتك التي تحت يدي قال ابو خنيفة فبلغني من سعد بن كبريت ان رسول الله صلى الله عليه وسلم
ما صح وعين بعض بني قيس فدان بالذي اطلقه فدان ذلك اذ رايت لا يسكت عن ذكر ولون للغير
الحكم المزمع على مغل وغيره لظن في سعة **عليه السلام** صلى الله عليه وسلم واكم لا باق
احكم من غير اخيه لا عينا جاذبا لغيره لا يزيده لا يخرجه من سعة ولكن ادخال الغيط على اخيه فهو عيب
في مذمب السرة جالا في ادخال الدون على اخيه او هو حق صلب المحب وهو يريد ان يكون في ذمب
وفي حديثه لا يحل لمسلم ان يزوج سكره اذ امر احكم بالسهم فليسك بها ما وعده الله
بقوم يتقوا لان سكره منها **عليه السلام** الا انفسا رقتا او جردت ما بعث الله انفسا من لسانه
الدنيا تالفت بها قوايسلوا وكنتم الى اسلامكم فكل القوم حتى اخذوا لجامهم لئلا يمشوا في البقيع
بالقي في الاناء والاعانة والاراضة والالتكئة وبعده دني فدان لسانه من كذا وهو في الحقيقة
الكل والكل من خرجنا منكم اي ما هذا ولا يصل متبع خضنا **عليه السلام** المدا عن الله في البرزخ
الموارد وقاية الطريق والنفيل وعنه القوا المدا عن الله في البرزخ والنفيل
يقعد احكم في ظن لا يتصل به او في طريق الوديع ما وعنه القوا المدا عن الله في البرزخ والنفيل
ملعون ما وهي العنة التي تجعل في عذابها كذا من ظنة العنق ومعلوم كذا من الولد بجملة محبة ما هو عليه
البرازمحية سميت سم السم كاسميت بالغة لظ وقيل تير كالحا قبل تعول المدا والبراز في قاعة
الطريق والبراز في الظن ولذلك تكتف ولكنه اخضر الحرام انما على تعظم السمع وكذلك القدر
يقود احكم في ظن وقوده وقوده يقود اما ان يكون على قدره فدان وعلى تنزيهه لغيره
بنفسه كقوله سمع بالعباد طريق المدا قال جبريل المومنين على طريق اذ العرج المدا
النفق مستحق المدا ومنه قوله لا تشرب اسبافق البسل حجارة الاستخار ويوسى بالفتح والضم
فيلكني احكاما ونفيل عفا انا دني واعطى وكان الصلة في مناديه البسل المدا في ثمره حتى استعمل في
كل مناديه ثم اهدى من السطيل بطن البسل كونهما منسابة وكوران بين حجارة الاستخار بطن الصنوبر

لا يخذلهم
منه اخيه
تسلمان في انبائه
نرسا خدما
قد وقت له فدان
بنيان باراكيت
ما كزفت
قوا المدا
المدا
البراز
معد
البسل

قوله لوانتي لابل سئل الملقصير الرذل من الرجال ثقبالة للمسلم العربية لغصبا من ثم شتمت بكنى
عليه السلام كان ثقبالة فاذا فرغ فخرج الى مصر من حديد وفي حديثه عليه السلام ان ابنه الياس
ثقبالة اعراضا واما برس بهيات من العنق والمارس خوف الموت وذكر البعث والبعث كان
له ثقبالة في هذا من هذا وعظ ذرا جردا ثقبالة بكنية الثقب كقوله الملقصير الملقصير الملقصير الملقصير
معرفة فيه دعابة واما كذا في باب الدعابة ما جرى له من حادثة بنت زيد بن عمرو بن
نجد جها عمه عبد الله بن ابي بكر وقوله لما ياعديه فغضب الله لا ثقبالة عيني قمره عليك
ولا ثقبالة عيني اصغرا واما من جملة ابائت ثقت بها عاتكة عبد الله الله وضع قربة فوفرا
ممنوع حزينه واعبر قوبتي وذكر الزبير بن بكارة ان بعض الجوس ابي له قاروا فقال علي بن
عليه السلام ما نذ ثقبيل الميرور فقال علي بن ابي طالب عليه السلام يكون كل يوم يورثا
واركل وذكر ان عتيلا انما هو عليه يعود يعود فقال عليه السلام احدا ثقت احسن فقال
انا وعمودي ولا وهذا قوله من عاتكة رسول الله صلى الله عليه وسلم انك تخرج من ثقبالة
اني امرح ولا اقول لا حقا فاذا خرج فيه وجهان احدهما ان يكون الصلة خرج اليه فوفرا
وانما في ان يكون من فخره بمعنى استخاش ان استخفت البقي الى مصر وهو الشرس الصليب
صخر من خشن يعقر القوائم والحميد ذو كفة ومن واه الى مصر من حديد في مصر واحد الصخرة في
اكثر خشنه ذوات حجارة والمراد الى جبل من حديد اذ بالفس في المراس مدعيت النسا وعصا
والعفس من البعض وهو ان يضرب برجله غير ثقبالة راي ثقبالة ثقبالة ثقبالة ثقبالة ثقبالة
الموترة والهم مملوك فشرى اباهم في عتقه فخره واهم العفس سواد في الشفة والمخ ان المملوك
كانت امرته مولاة السررة فاولادهم منها اليما فاذا عتقه مولاة جرة الولا فدان الله والحققة
في احديت ثقت لعينات لعل غور الله المعين الى الساب ورجل عور طريق الملقصير ورجل غور تحت
مخزعة العينة كالمريسة اسم للمملوك او كالمريسة بمعنى العنق ولا يده على هذا ان في من لعل تحت
المخزعة المزل صدام القرب المولى الى الله قال الراعي في كل مخزعة عن عتقه في عتقه في عتقه في عتقه

ثقبالة
رذل

الثقبالة

بالوده

نيرور

المعفس

العفس

العينة

المخزعة



حين سلكوا كفاية ان ايم ذرية الله وان وادهم حرام عفا به وصديقه ذلم فيه وان ما كان لهم
 الى اصل فليس احد في ليطا مبرور من الله ما كان لهم من جن في رهن دورا عكافا فانه يفتي
 الى اسسه في ليطا عكافا ولا يوترق لاط حبة بقلي ليطا ويطا وعن الخوازمي ليطا بالعباسية
 والوط ويطا ليطا بك لاطين والفاط حبة ان يكون من السيار ولو كان من الوالو ليطا
 لوطا كما قيل قرام وجوار والمردية الربوا لانه شئ ليطا براس المال وكل شئ العصف بشئ
 منو لاطا يعني ما كانوا يرون في الجمل ليطا صلى الله عليه وآله ورد الامر الى اسر اللال كقولهم
 فكم روس اموركم يعني الاوقه اخطا او هم بخطية ليس يحيى بن زكريا ليس يفتح في كفا
 الاستسا، لعلون حاد الى الترم ليس زيدا لكون زيدا بمعنى الازيد او لعدو عند العيون
 ليس بعضهم زيدا ولا يكون بعضهم زيدا ومودا الا قال الله في لاشي اسر مني ليس في
 عذرا وذا اسسب على الريه خفاق ومنه صيته صلى الله عليه وآله انه قال زيدا ليطا ليطا
 في احد في الجملية فراسية في الاسلام لارايته من دون الصفة ليطا وفي هذا عرابه من قبل
 ان النسخ والكثير في كلامهم العياح غير كافي لخواجها منقصة فقولهم ليطا كان اياه ليطا ليطا
 عن العهد واللات ان قد تغير قوله ليس اياك واماك ولا تخشى رقيبا وقوله عدي ليطا ليطا
 الطيس قد ذهب ليطا ليطا ليطا في الحديث كل ما انذر الله من ليطا ليطا ليطا ليطا
 اوله الجملية بابا بهم وروى عن ادعاهم في الاسلام ليطا ليطا ليطا ليطا ليطا ليطا
 ليطا ولده بهم واما منهم قولي ولا هم ليطا ليطا ليطا ليطا ليطا ليطا ليطا ليطا
 قال ليطا في ليطا ليطا ليطا ليطا ليطا ليطا ليطا ليطا ليطا ليطا ليطا ليطا ليطا
 ومناية القطعة منه ليطا ليطا ليطا ليطا ليطا ليطا ليطا ليطا ليطا ليطا ليطا ليطا
 والوقار اختوخ مود على وهو مائل ليطا ليطا ليطا ليطا ليطا ليطا ليطا ليطا
 اذا وصفت بالسياس كانها البيا وقيل هو اللوبيا واللبيا ليطا ليطا ليطا ليطا ليطا ليطا
 فيها شئ ولا يجوز قال يفسر ليطا ليطا ليطا ليطا ليطا ليطا ليطا ليطا ليطا ليطا ليطا ليطا

ليط

ليس في كذا كذا
خطا ولا يبا

ليسا

الرجل في القصب

القائمة

العداء

ما في كذا كذا

ابن الزهري

ابن الزهري كان يوصف ثمن الصبح وهو البسبب اصحابه اسي مشد بهم واصلهم البسبب عن رسول الله صلى الله عليه وآله
 انه مني عن صوم الوصال وعنه صلى الله عليه وآله انه كان يوصل ومنه عن الوصال ويقول لك كذا
 الى انظر عند ربي في طبعي وليستني فشا وان كان يوصل ثمن من غير انظر بغير ربه ليطا
 او بغيره ما يروى في بعض التواريخ ان عبد الله كان يصوم عشرة ايام مواسلة ثم يقطع بالعصر
 ليطا المعاد ليطا في كذا ليطا في كذا وفي كذا ليطا ليطا ليطا ليطا ليطا ليطا ليطا
 كان كذا من قبل مودة مودة ومن قبل مودة مودة قال ابو القيس مود العين مودة مودة
 وقال كذا العين مودة مودة مودة مودة مودة مودة مودة مودة مودة مودة مودة
 البسبب ودا في الحديث قول ابى القيس عن الاصمعي مافي ومودى وكذا بها ليطا ليطا ليطا
 ومن الحادي حديثه صلى الله عليه وآله انه كان يمسح اليدين وقال ابو حنيفة النعمان اذا قلت ليطا
 اليوم أصبحت غدا وبى زيدا اليقين ليطا ليطا ليطا ليطا ليطا ليطا ليطا ليطا
 قلان فاما قنا ليطا وبه شبه السبا ليطا ليطا ليطا ليطا ليطا ليطا ليطا ليطا
 فيما حكاه الاصمعي مزينة وفي بعض نسخ الكتاب عند قوله وليس في الكلام فعلى كذا ترى اياها
 كذا مودة وعفريت ولا فعلى ولا فعلى قالوا مافي مافي مافي مافي مافي مافي مافي مافي
 وكذا تخفيف الزهرة في جميعها فقد روى الحق في الاما ق قال بعض بنى نيرة ليطا ليطا ليطا
 الزجرت مودا ليطا كانت سربا جمودا وينبغي ان يكون مقبولا من الحق كانه في من الحق
 الزاعم ان يزع ان مافي غير مودا مودا مودا مودا مودا مودا مودا مودا مودا مودا مودا
 هذا وان تركه ليطا ليطا ليطا ليطا ليطا ليطا ليطا ليطا ليطا ليطا ليطا ليطا
 سكران فبعض قبضة من تراب يضرب بها وجهه ثم قال الضربة ففروا بالسياب والنعال ليطا
 وروى ابى نيارب خا مود مود مود مود مود مود مود مود مود مود مود مود مود مود
 بالميتة وروى خرج في يده ميتة في طرفها ففروا مودا مودا مودا مودا مودا مودا مودا
 العصا وعن بعضهم الميتة المطروق من سبب على مناس كسنة بشند يدا والمطروق العين العتيق من

اليث
نهي صوم الوصال
اطل هذا ربي
يطعن ويقنع
الكلان انظر
المنهم كذا

ليسا

الى شملة ثمن الصبح
حضرت صلى الله عليه وآله
كف فاكى مودا مودا

الميتة

التي لم يستعمل لها كبر كجوابه وحيل وكسرت في المراط في قياس كبرها بعد دوة عظيمة ووزن كل
ومقصود مطايا وزن هزبن على ان السليمانية بعد ان سبده من الله وان الله **ابو بكر** التي على اقل
مطاي به في الشمس فقال هو اريد قد ترون ان عندكم هذا لا يطعمكم فيسويتم قلوبكم اشتد فاشتره
ليج اواق في غنقه فان في رول المدو حدة فقال الشكره فقال يا رسول الله اني قد اعتقدت **المط**
والمطو والذوا واحد وعنه المطو فاسير قال امر القيس مطوت بهم حتى نكل غزتهم وكانوا اذا
ارادوا ان يذهبوا على الرضا في احدى حيت خيفت لهم العطرة المطرة اي المنطقه بالمال ومنه
قول عامر بن الطرب لا مده ترمي لا تملك ان لا تنزل مغارة الا قد صمما فان لا على
جدا ولا سفل فها في افة من لفظ المطر كانا مطرت فحي مطرة اي صارت بمطررة معنونه
من الله ابو بكر فمر عبد الرحمن بن وهب كانا فاعاد له فقال لا تاجها جاك فان سيقى ويداها
اي ياتح وبلاده وان في فدان لفظ لانه اذا كان في شجرة فحس ذلك القوم تاحوا وقتها فصاروا يستعمل
المرجعي كان بنو اسير من اهل تهامة اعطى الناس على الله واولا ولا يقول احد فها قديم الله
فعلقوا بهم ترونها الان باعينكم فحين جاءهم القردة وجرهم القردة وكملهم الامة ورط بهم لفظ
وعينهم الاراك وجرهم القردة وجابهم القردة لفظ زمان البرهوس من الملائكة وهي الملائكة
المفاتيح لفظا خفية وقلمانه الذي الى قول الاعرابي كان زار المانية الخفية وقال المولود
الزمان يجمع خفية في قوله لا يمكن ولهذا اسمي زمانا فعلان من الزم وهو صلب الشئ وضم
منه وان شئت الضمير جازا لمر القردة وجابهم لا يمتنع بالمر **المعجب** الذي صلى الله عليه وآله
على ائمة بنيت عيسى وهي تعين اياها بالمر من الادم ومعه اذا ذكره وحده لا يصح في المدة
فجئت بنات لها الى عارها فقلت فتوكل على عطية الله او عطية المعصوم به ميتي فان في افة
الموسى ياكل في معا واحدة والكاف ياكل في سبعة معا فان اذ اكله رجل الكوا قد اسلم فقل الله
ذلك وقيل هو قتل الرضا المعصوم بن ابي طالب وحرص الكافر على القتل منها والا وجبان كون هذا
تخفيفا للمؤمن على قتله الا ان كان يجرى بالشئ من قوة القتل في ان طاعة الشهوة البهيمية وفوق ذلك من

خبرين ابو بكر
مطاي را

في عقوبة
في اسير
دشنة كرهان
وجبة تان
العوز

الموسى ياكل
في معي وجه

الف واد

الفساد وذكر الكاف ووصفه بكثرة الاكل اعلا في المؤمن وبكاد له ووصفه عليه ما يستجرا
قولهم وعلا يكون ان ياكل الاضام الصلح مع مقتدته من باه القوام في تخشيتهم لاهل الجاهلية
مع ومع كاني وانى وثنى **ابو بكر** عايشة قالت له لو احدثت لك الخبز منا بذهبا قال ان
اذعنا كانهنسة معطاه اي التي انطخت صوفها لمران ومرض ووجع ارض معطاه لا خبز فيها وقال
معطاه قال ان يعادة من في منها المعطاس منان والكتب اعمل اذن لكونها مبددة وكون الفعل
يستقبل ومعنى وجها اجعلها كما يستعمل الشكر بهذا المعنى والكتاب ففعل ان **ابن جود** لو كان لي
رجل كان رجل سوء هو المصل بن معكس دني ابي طلبة ورجل امك مطول ومنه حديث
المعطاس من الظلم **ابن جود** كان يبيع اليوم المعطى في قصور منسوب الى المعطان وهو من
والمعطى صورت لرجل ومنه حديث ابن جود من اراو ان ينظر الى عبد الله من ماري لا يكون
الذي هو اعيد منه فلينظر الى ما ثبت بن قيس انه ليل في اليوم المعطى في السبعين الطوفان
ما بين جهته وقدمه **ابن جود** يصعب بن ابي جود عن عرفت للانصار امر فبعث اليهم به قال
الشئ فقلت له انشدك الله في وصية رسول الله فتمن عن فراسة وقعة على ساطع وعين عليه
وروى عنك عليه قال امر رسول الله على الراشدين والعين والطفه هو النعمان وهو المكان في موضع
كده المعان من فدان وجمعة من اي نزل عن رسته ومكن على باب طكة لفظ المدة وواضعا
او من قوله الملامد معن ومعن اي ان ينجح ساجدا على ساطع لفظ المدة وكقوله راية كانه
من خشيته الله او من المعين وهو الاله الجاري على وجه الارض وقد معن اذ جرى القرب
عليه وتمنعه او من المعن كقوله واذا عن اقره اي النفا وخشيته النفا والمعرف او من المعن
الشئ اليسير في الصغار وتفضل **موسى** لما ركب البحر الى قبر من حمل معه بنت فرقة فها دفعت اليه
سج البحر معجبة تفرق لها السفن اي ما واضطرب من سجاله اذ اشق في عذوبة ميمنا وشمالا
والبحر معج في البسات ومنه فعل ذلك في معجبة شابة وموجة شابة في **موسى** ما معراج فقط
اي ما اقترعوا صلح من موارا من هو قلة شعوه واراض معجزة **المعينة** المعين في فتمت كنه من

معين

معط

مععان

دنت

سج

في نسخة برلين
صلى الله عليه وآله
وحديثه المأثورة

موتها في يوم واحد وفي قره وتبرز في ثوب المعاص في يدي
صلى الله عليه وآله في نسخة برلين
عليه السلام لم يكن بالظلم المظلم ولا بالقسوة المبررة ولا كان بالظلم ولا بالقسوة
جبل المشاش الكثرة في الكثرة القديمة في قديم المشرق اذ انشئ لغيره في نصب روي كاتبة
من نصب روي انفسه في ثوب المعاص في يدي كان انفسه في ثوب المعاص في يدي
شج الذراعين وروي في نصب روي في ثوب المعاص في يدي كان انفسه في ثوب المعاص في يدي
العبدان وروي في ثوب المعاص في يدي كان انفسه في ثوب المعاص في يدي
الصحاب روي في ثوب المعاص في يدي كان انفسه في ثوب المعاص في يدي
محققه وروي في ثوب المعاص في يدي كان انفسه في ثوب المعاص في يدي
سجل كاتبة في ثوب المعاص في يدي كان انفسه في ثوب المعاص في يدي
وهذه المأثرة وكان انفسه في ثوب المعاص في يدي كان انفسه في ثوب المعاص في يدي
كان من انفسه في ثوب المعاص في يدي كان انفسه في ثوب المعاص في يدي
وسنة المظلم التمار اذ انفسه في ثوب المعاص في يدي كان انفسه في ثوب المعاص في يدي
بعض انفسه في ثوب المعاص في يدي كان انفسه في ثوب المعاص في يدي
التيمن وقيل المنقح الوحد الذي فيه جامة من السور وقيل الخفيف الجسم الدقيقه وقيل الطمحة في
الدون كما في نسخة روي في ثوب المعاص في يدي كان انفسه في ثوب المعاص في يدي
الدوا في نسخة روي في ثوب المعاص في يدي كان انفسه في ثوب المعاص في يدي
بناضة حرة اذ انفسه في ثوب المعاص في يدي كان انفسه في ثوب المعاص في يدي
والمكتسبين الكثرة في ثوب المعاص في يدي كان انفسه في ثوب المعاص في يدي
لقد صدم الصبر على المراس تعلق العظيمة قد مر عن الارض اتفاعة كما تنقل عنهما وهو في الجبال اشد
في المشي الامم القوي الذي لا يخالطه من الحيرة وليس في غير كلون الشج العوليين العزيب
العلم السكينة كيدية الحيرة في ماضى العبدان والاشد في سوادها والشجرة كاشكية التناقض استغناء

البيان

ان يكون في ثوب المعاص في يدي كان انفسه في ثوب المعاص في يدي
صلى الله عليه وآله في ثوب المعاص في يدي كان انفسه في ثوب المعاص في يدي
وصفة بالسرعة وما روي في ثوب المعاص في يدي كان انفسه في ثوب المعاص في يدي
في ثوب المعاص في يدي كان انفسه في ثوب المعاص في يدي
ما روي في ثوب المعاص في يدي كان انفسه في ثوب المعاص في يدي
الذي ليس في ثوب المعاص في يدي كان انفسه في ثوب المعاص في يدي
الاطلس النقي الغنم المستحق الملاحة والملاحة انفسه في ثوب المعاص في يدي
مينه وادخل بعضه في ثوب المعاص في يدي كان انفسه في ثوب المعاص في يدي
لوصافه في ثوب المعاص في يدي كان انفسه في ثوب المعاص في يدي
هو الاسرار المرفق في ثوب المعاص في يدي كان انفسه في ثوب المعاص في يدي
حديثه صلى الله عليه وآله في ثوب المعاص في يدي كان انفسه في ثوب المعاص في يدي
جمعا فهو الذي يتم في ثوب المعاص في يدي كان انفسه في ثوب المعاص في يدي
وسنة في ثوب المعاص في يدي كان انفسه في ثوب المعاص في يدي
ايام من كل شهر حرم الدهر ونهيب بغيره في ثوب المعاص في يدي كان انفسه في ثوب المعاص في يدي
سنة في ثوب المعاص في يدي كان انفسه في ثوب المعاص في يدي
مثل انت ابن من اي تتي كاشية القدي ان يقع في العيون وقد جعلت عينه اذ انت في ثوب المعاص في يدي
صاحب مخالفة اذ كان في ثوب المعاص في يدي كان انفسه في ثوب المعاص في يدي
ام عباس في ثوب المعاص في يدي كان انفسه في ثوب المعاص في يدي
بالاصابع تديانها كانت متعق له الزبيب والقلبة اكثر من هذه الددة بطلا صغيره في ثوب المعاص في يدي
مؤنا يا حبيب ابي انفسه في ثوب المعاص في يدي كان انفسه في ثوب المعاص في يدي
قال بعضهم القدي الشرا في ثوب المعاص في يدي كان انفسه في ثوب المعاص في يدي

صوم ثلثة ايام
من الشهر

اوس بن خرا

حديثه على كنهه لا يشبهوا انبياء التوراة المكتبة العقل من البين كك كل شيء محتمل وان كان
قال في الزمعة الجارية على العار بالكتب التي الى قبر منسوب وقضى عليه اي جسد من القبر من قولهم
فلان فيه الدار ومنشئها اي نازحها وهو من السند الطرح كما قالوا للبعير طرحة قال لا عني وترى
ناك من ناطق وقولهم جلس نبذة معناه مسافة نبذة مني كما يقولون غلوة ورحمة حجر دور في
منوبة على الاضفة اى الى قبر ليعطى **قول** يا بني الله فقال انما موته فزيت لا تشبهه وتصبر ودي
ان رجلا قال يا بني الله فقال لا تشبه يا بني فانما انا الله المتي فعل من السند لانه راجع
ومن قول العرب ان شئنا لنبني اسوة وقول عيسى بن مراءس يا خاتم النبيا انك سئل انك
كل شئ السبل ثم اكا سابع في مثله التعقيد والتعقيد كالتسبي والوضوح وما تشبه ذلك لانه
غلب في استقامته لا يفتقر الى البرية البقية **خطب** يوما بالنبوة من الطائفة
هي موضع مودود واصحاب الشرف من الارض **خرج** الى منيع حين وادع بني مدني فمضى
له اثم سلبته وطالب سخطا فقبله موضع بين مكة والدمية السخيل النيص وقال عيسى بن عمر
اذا اقتربت البشير من الثالث في مكان ما احب سمى السخيل انما هي شديدة يعني بالاقتران
ودخل بعضها في بعض قد سجلت الخلة وقيل حاله من اى صنعت من ذلك **كتب** الى
جنس لا يتقبل في الدين ولا يخلو الجار ولا ولا كمال كتابه صاري وتموز اذا كونه اخرجت اى لا
تشبهوا بالانبياء في سكتي الدين والنزول بالارباب او في اتقاد العباد واعقوا والمزاج كقولهم
للفردوس من زين الجهاد الا بآراء صغرة امر المعز وهول الشدة والصلابة ورجل ما جود
وما هو من جوده منه المنوار ولا يجوز ان يكون من المودة وان كان معسرى الشدة لان نحو
وقد رجع شاذ اخش حرج اخش **سعد** لاذ به الناس يوم اخصه عن رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم
يرى بين يديه وفيه نبذة كالفردت بنبذة ولعل ارم ابا اسحق ثم طلعا الغنى بعد فلم يقدروا
بن استبلى نبذة فاستبلى ومنه اذا اعطيت اياهم سمع في مناديه كالتسبي قال فلا يجوز ان يكون
بكتوة **ع** سمع رجلا سب عارضة فقال له بعد ما ذكره الكرات فان سب جميعه رسول الله صلى الله عليه وآله

كتبه
منسوب

هاتين
باني

السجل
شدة
اى شدة

الخطب
تسليفا لنبينا

الاحتساب
سألتهم ان يروا

اقعد منوها مقبولا مشوقا **المنسوج** المشتمل على خمسة كتاب فنان وهو تسمى اذا كانت لينة او
ومن قول ابى ذؤيب بن ابي لهب يسعد فزاد وادعجى بالشفة كلابها يريد الاسعجى فزادها فنان
لم اسعجى لا يحيل كرامتها على المنسوج المطود المشتمل على اربع وقيل يكون المنسوج بمعنى الشئ من
شئ من الجليل **ابن عمر** ان اهل النار ليدعون يا مالك فيدعونهم ليرجعن عما كنتم يرون عليهم انكم
فقد عاونهم مثل الدنيا فيرسل عليهم اخا وادعها ولا تحلمن فما عيسون هذه الاكسما هو الاقبر ولا
الشمس اى ما يظنون من عروان بن ابي حفصة اشهدت الشري بن عبد الله فلم يمس ربه
وقال اذا اشهدت منسجدا لا تنس اصل النسي كركه وانما بس المبرك لم يستعمل الا في النفي **قوله**
ما كان بالبرية يصل العلم من محمد فمراج النساوة اضربت به النساوة والنبوة الا انما قال
الاصح النبوة والارادة والارادة والنبوة الشرف من الارض وقيل بانها اذا ارتفع عن الارض
ومن ثم اشتق النبي وهو غير مشتمل عند حقيقة اصحابنا ولا شئ عليه المعنى غير انما الشرف
والارادة الشرف به وحرمة القدم في العلم **الشمس** قال في بعض النسخ لا تشبهه لانه عليه كنهه فذلك
ما تقدم من قول ابن عباس بن عثمان قرش بن جابر بن عبد الله بن كنانة وهو اخطا لانهم يستعملون
في **الشمس** لا يصلح على النية في قولهم لكان ليرفع احمد وادع النساوات النبوة اذا
وكل من نفع ما يظن ان ابي زيد يشتر في قت نابل في علم يستنبط في غير راجحة في سب لاجاب
في منسجدا في سب النسل في له مخرج في بد اسوا في بد كس في من سب في
النسل فان **سعد** **الشمس** صلى الله عليه وآله عليكم بالاجابة فانه سب اعذب فورا وانسجدا
واراد **سعد** باليسير وروى فان من الشئ ارحاما واعذب فورا واخره عزة وروى فان من ارحاما
اعذب **سعد** وارض باليسير الشئ النقص بن سب اوجب اذا انقصنا ونشرا فيها وقال النقص
النقص نفا ومنه فنان لا ينطلق ولا ينطق وقيل بكثرة الادلة ما قال بنو نافع كانت
كثيرا رجا لها قال في الزمعة ترى كفايتها انخفاض ولم يكملها شئ سب في النقصان لا كذا
روى عن عزة بالعلم وقيل على النقص والنقص لان الامة يحل للدين من ارجح النقص فزاد

منسجدا

كلام في اهل النار
نيس

فيه

عليكم بالاجابة

ما جئتكم في كبره فلكم فلو علمنا فذة بجدة واخلعنا بغيره ونجيب الناس وجعل نفسه في حاجتهم
وكده او كده وكده يعني اذا قرأه قال ابو عبد الله عن النبي اذا اقمته واعدته اذا جعلت تحت
عبدك يريده ان لا ينكح صبيته معتمدا على يديه في السجود على رجليه في القيام فوصف يديه وجعل يدهما
بطول اعمالهما ويجوز ان يكون او كده من او كده وهو لعل ويجعل من العبد وهو المريض ويريد ان يقرأ
كونه ساجدا وقيا قد جده وشقة الالف هلاله التقية وليست بغيره في الالف التقية كذا في
مخط في دس حمران في صدق **الحسيني** صلى الله عليه وآله ان اصحاب النبي صلى الله عليه وآله كلهم اجتمعوا في طلب
عليه السلام فانه من عيسى فمقال جبر عليه السلام ابو عبد الله وكلمة القاء الى العذر البتول فقال النبي صلى
والله ما يريده علي ما تقول مثل هذه الشفاعة من سواي هذا وفيه ان عذري اني اوصى علي بن ابي طالب
وهو اذ ذاك شرك فقال الحسيني بخروا وروى غيره وابا لم يسمع من هذا بخلاف ان كانت الكلمات
عويثين من انما من الخيرة وهو الصورت منه قدام ما بعدنا في مخطوكتي والجزء هو السوق اي قوتوا
سوق **ابن** الشيخ الاسلام عندنا ان مشي الرجل باسم ملكه الاملاك وروى اخيه اي اخيه اخصا
واهلكا له من العيش في الدنيا وروى غيره اي اخيه في الدنيا وروى غيره اي اخيه في الدنيا
اي وقفه في الخلق وهو اذن والعقود ملكا ملكا نحو قوله شاه شاه وقيل معناه ان يسمي باسم الله
هو ملك ملك مثل ان يسمي بالعزير او بالجار او بالبايع على معنى الكبرياء التي هي راد الرب العزة
من نازعه اياها فهو ملك **ابن** المومن الاصبهني صيد ذخرة ولا عثرة قدم ولا احتلج عرق
لا تخبة غلبة الا بغيره لا يعرف اكثر من روي تخبة وتخبة التخبة الحفصة بن تخبة التامة والقلاوي اخب
حزق بجدة ومن قبل حرق النفر النخبة والنخبة من تحت الظاهر بخروصه اللهم فلا تخبة في الكلام اي في
عليه في وصال مني والخت والخت والخت والخت النخبة مثل العزرة والقصة كانا من نخبة النخبة
اذ اشتهر وهو كواحدة وعلا ما اصابكم من مصيبة فها كسبت يدكم ويعرف عن كثير وفي الحديث
ما اصابكم من مصيبة منكم ولا منكم فها كسبت يدكم ويعرف عن كثير وفي الحديث
للمؤمنين اصابكم من مصيبة منكم ولا منكم فها كسبت يدكم ويعرف عن كثير وفي الحديث

الحسيني

باسم الملك

شاه شاه

شاه شاه

بوسناني

مكره كنه دي

مضاه

مصيبة المؤمن

نخب

والله

والله اني اقول الطيب مولانا سيد النعل من قدامه ليجان المذنبين انوار الخيرة ونجيب قلوبهم
كانوا من لاجل من كتب الشئ وانجبه ومنه الان في الدنيا ونجيب الشئ خيرا كما ان من
من بين الانبياء رجل رغب واسع بحيث اكون وقد رغب في ومنه الرغب من ومنه الرغب من ومنه الرغب من
ومنه ومنه رغب اذ كان كثيرا لانه لما وفي منته رغبة وقول الحق استوفى بسيف عيسى
الصالحين **عمر** راعى على غدا قد شغل وجهها بغيرها ففعل ما ركب به وانت على اكرم ما خرج
لمنصر فقال لعل عندى لدايتى ما عدت على قيس بن كليل لانه تخرجنا وهو الصورت النج
من الالف ويجوز ان يريد الاناس من قدامه ما لا يارنا جزا اي مصوت **الحسيني** كان النج
ان من الانصار ومنهم من كان لا يسمعون شيئا من الانبياء وشيئا من شيوخهم فاشهد اي اخبره في
عنه فشره ومنه نخب الرجل اذ بهزل كان لم يسمع عنه في **الحسيني** لا يقبل الله من العباد
الا النافعة اي المخلوطة من الصلة وهو من باب سر كما تم فاعلم في نخب النخب في حب خيرة في
والنخب في نخب **الحسيني** صلى الله عليه وآله هذا الكتاب من محمد رسول الله لا كثير من اجاب
الى الاسلام وخلفه لا ولا ولا صحت مع خالدين الوصي في دوما الجند والكنة ان النافعة
من الضمير والنور والمعاني واغفل الارض بالحكمة والصلاح وكلم الضامنة من النخل والمعين
من المعونة لا تعدل سرحتم ولا تفرقا فاذنكم ولا تفرقا عليكم التبات تقبلون الصلوة لوتنم فوكم
الركوة بحكمة عليكم بذلك حمد الله وميثقه البند والنديد والنديد مثل الشئ الذي لصفه
في امور وصادق اي يخاف من الله البعيد اذا نذر واستعمل الضامنة من رجة من العباد
فلا الضامنة الضمير الا الضمير بالضم والفتح فمن فقه فذهب الى جمع البراءة في
ارض لوارا اي خراب وقد ماتت الارض اذ لم تنزع قال عددي بن زيد لم يبق منها الا
علامات وبور لقنونا بها ونظيره عوانا ومن فقه فذهب الى المصدر وقد يكون المصدر
بالضم اليه ويدل على ذلك قوله شربا باربا وبابا وورقا وورقا وقوله رجل لورقا وقوله لورقا
بالضم غير غير المعاني الا غفل وهي الامانة المجهولة جمع شئ وهو من المعاني كوكب كوكب الامانة

زهد

الدعاء والحق

الحسيني

الحسيني

الحسيني

الحسيني

الحسيني

بني النضر راعي الغنم الا لا يعيش لها ولد كان في ذلك قبل الاسلام خرج في ذلك من بني النضر
نمرة في يوم سكره في يوم **الجمعة** شكا اليه الصدقة فقال عليك بالشغل وهو عارته المحفوظ من الاسلحة
انه صبر باصحابه يشكون فشكوا اليه عارته ان ينسلك **الجمعة** في يوم سكره ان كان له بيت في
اي عين ابنته سقطت فقلت له انما اوصليتم الزجر وهو ولها حين تعقب بلرب قبل ان تسقط قال فورا
لمست فيكم شيئا وكشتم ان اذاجت بنشر ضيعت فيقول بوجع شتمه اي بعثت في اناس كلهم اليه
فانصت اليكم اليه الساعة لانهما تليها **كانت** زميلة بنت رسول الله تحت الي العاص بن الربيع
خرج رسول الله الى المدينة ارسلها اليها وهي نسوة فافترسها المشركون بعد ما حتى سقطت
اليها ما سكتها والفتت في بطنها فلم تزل مذبذبة حتى ماتت عنده رسول الله صلى الله عليه وسلم
على نخل وقد روى قطرب في تاريخه في الموطون بها اكل من خبز حنظل وقدمه وقد شئت
بئس ما فعلت ومن نسا وادع في الجحيم فالتسوية كما في تاريخه في الموطون باليمن والفتح في المدينة
الافان في الشيفر الفتنه الزمنية **كان** بعض خيل فنان خيل في الرجل ارجل جاعلوا راجعهم في
حيولهم بسوا البرد من اهل نجد فقال كذبت بل غير الرجل رجل اهل اليمن الايمان بان كل
لحم وجدام وعائلة المنسج الكاهل والمنسج مشكوك فيه بالمنسج وهو الالة التي يد عليها النوب
لحم وجدام ابنه عددي بن عمرو بن سنان بن شبيب بن يعرب بن قحطان ويقول بعض النسابين
انهم من ولد اراشنة بن قمر بن اذ بن طابخة بن العيس واراشنة طبع باليمن وعائلة اراشنة
وكهلان وحمير الاشعر واما حمير ابنه سبأ وسبأ بن نصر على ارجلهم من ولد قاربط بن اثل
وكان رسول الله صلى الله عليه وآله اخفى بكنهه هو لا مكان يعرفهم من غير **ابو بكر** كان بكنهه
وقفت على قدم من ربيعة فقال من الزعم فقالوا من ربيعة فقال واني ربيعة انتم اسمها وما
من لها زعموا قال اهل مني ما اعطى قال ابو بكر من اينها قالوا من ذيل الاكبر قال ابو بكر فماتت
بين لا حرج اذ هي عوف قالوا قال فيكم المذلة اخر صاحب العامة الفردة قالوا قال فيكم
بن قيس البرقي منتهى الاجتهاد قال فيكم جساس بن مرة قال فيكم جساس بن مرة قال فيكم جساس بن مرة

فلم الساعة

كانت في بيت النبي
تحت الي العاص
فقطعت عن البعير
وسقطت احدى عينه
بطنها في تحت
النسوة

خير الرجال

ابو بكر كانت به

باب النضر

وسايسها نفسها قالوا قال فيكم اهل الملوك من كنة قالوا قال فيكم اصحاب الملوك من ملوك قالوا
ابو بكر فسمي به بل الاكبر انما اتم ذيل الاصغر فقام اليه فقام من بني شيان من ادعوا من قبله
فقال ان علي هذا النسب والعبادة والقبول والقبول في جفرك ولم يكن شيئا
الرجل قال ابو بكر ان من قريش فقال فيكم اهل الشرف والرياسة فمن اي القريشيين قال فيكم
بن مرة فقال الفتي اكنيت وامر من سواء الشفة فمكتم قضى عليه السلام الذي جمع القبائل من
وكان يدعى في قريش مجتعا قال قال فيكم ما شتم عليه السلام الذي شتمه لغيره لغيره ورجل ملك
عجاف قال قال فيكم شعبة احمد مطلق السهام قال قال فيكم اهل الافضة بالندس انت قال
فمن اهل المذلة قال قال فيكم اهل السقاية قال قال فيكم اهل الحجة قال في جندب ابو بكر
الافقة فقال الفتي صا دوت السيل دز لا يدفعه بيضه جينا وجينا لصدقه وفي حديثك
عليه السلام قال له لعدو فقلت يا ابا بكر من الاعراب علي بقية فقال اهل يا ابا بكر من طائفة الا
موتها طائفة النساء البليغ العلم بالانساب الهادى اصول النكاح الواحدة لغيره يريد ان
ام من واسلها ويقول النسابون بكر بن وائل على جدين جهم بن لؤي بن هلال بن جهم بن لؤي بن
فاله هلال بن موشيان بن ثعلبة بنو ذهل بن ثعلبة واله هلال بن موشيان بن ثعلبة بنو موشيان
بن ثعلبة قال الفرزدق وارضني حكمكم ابي بكر بن وائل اذ كان في الداهين اذ في الهام عوف بن
بن ذهل وكان عزيزا شريفا ففعل فيه لاجز لا بد اي عوف اي الناس كالعبيد والنخل والهم القبة التي
يوت لها العادة من لجا اليها اعداؤه ابو العزى مؤثرا وحاجبه مانعها بالمتعة فادع البسوس فقلت
كليب في نسبها كحزبان هو عمار بن رث بن شريك بن مطر ولقب بك لان بسطها محضه بار في قلعته
عن سره وكان اهل شجاعة المزدلف كان يسمى اخصيب يعني بالي ربيعة ولقب بك لان قال في قريش
كعب بن لؤي اذ يسمى وقدره اي قد تموا في الحرب كان اذ اركب لم يعتم مع غيره سواء المتفردة يرد وسط
ثغرة السحر وسوا وكل شيء وسط وروى من صفته الشفة قضى عليه السلام هو زيد بن كلاب رجة
والعقب بك لان قصا قومه اتي فقمت بهم واهل انتم فمكتم الي مكة وكان يدعى الفهم مجتعا قال ابو بكر فمكتم

من مصلح نصبت
الي بكره عظام بني

مستولى
عنه عمار

قصي

قال اصحت ما اشد اعاضا فلما بقي تعفينا ولا تقوى ولا تروى بالكره على الاستعانة بالسرور لئلا
تؤيا لا ترى الى قوام روضة شوا كثيرة التبت وارض كثيرة الشعار الى شراكم من ما ينبت حول في
وما من من الشوا الشوا في الشوا قال الاس تشاه في الشوا وقلم غاب فيها الدوت اسم ما يد في قال
لكن فيها دوت ووصافه يعني ما يتخذ من اموالها واوبار ما يربها في قال دواته فبات
في دوت واطاعة ويشترط في دوت اوب الريح والوسواس والعصب ويطع فلان في كنفه وداره
ودونه وقيل للعولية دوت قال دوت ابن مردان ودوت ابن الرية يعيش به شرق
وعزها والمراد به هنا الابل والعنم لانها ذوات البرية ولذلك المراد بالهراهم الخيل لانها
تصرم لنا مسلو بالمشاق اي انهم مأمونون على صدقات اموالهم لا اخذ عليهم من المشاق
ولا يبعث اليهم عازية ولا مضيق في التثريب اجعل الهمم الذي كسرت سبانه الفاضل
المسته قالوا في الحوري يهون شوب اي الحور وهي حلود يتخذ من حلود بعض الفئان مصبوغة
بجودة وحنق في حور مبطلي كحور قال ابو الجهم كان يرق خذبه الحور الصالح من العنم والبقر
الذي دخل في السنة السادسة والعاش من الخيل مثله خرج معه غوات بن جبير حتى بلغ
الصغراء فاصاب في الفصيل فخرج ففزع ففزع له رسول الله بسهمه للفصيل والمنفصل المنفصل
البرليل وهو حور شطيل شرا ووزاعا ويحب الفلذ والفضلة ولحق الناس الفصيل **م**
بسمي بة فقال تصليت او تصليت هذه بغير بني كعب اي خرجت قبلت من فصيل عينا للام
اذا خرج عليك من طريق اوله من حجاب منه تفصل من ذنبه ويطع تفصله واستفصله اتر
تفصلت تتجوز وتفصله لوط من شتر للام قد افصلت له بغير بني كعب اي بسبقه من انظر المظهر
الارض اذا غمها بالجد **البر** دخل عليه بهي من فصيله ويطع ان اذا وروى في المارد من
لفصله لانه ولفصله حركه وعن الى سعيه لثمة لفصله ولفصله من تحرك لسانه **على ابن**
ابن ابي اسلم اذ بلغ النسا، ففصل الحقايق وروى لفصل الحقايق في لفصله ولفصل كل شئ
منتهما من لفصله الدابة اذا استخرجت عنده من الشتر يعني اذا بلغ الغاية التي عقل فيها

الفصيل

كلهم من البريك

لفصل

حقائق

حقائق الامور او قدران فيها على الحقايق وهو اختصاص وحق فيمن فقال بعض الامور انما هي
انما هو كحور ان يريد اذا بلغ نهاية الصغار الى الوقت الذي ينتهي فيه صغرهم ويدخل في
استغارة لهم اسماء الحقايق من الابل ودها وكوه مما تكت البوسف ومجرات في في
الولي في الخناج الكنية **الشمري** قال زبد بن وهب تيمه لما قتل غنم فاستتره فقال ارجع لئلا
لحقك ترك فاقطعه وان كان ارجعك ستان فافصله اي اترعه من فصيل الهمم جعل لفصله
والفصله تره لفصله وقيل لفصله الفصيلة في معنى الشتر والفصله كعب لفصله **ابن** ذكر وادو على نينا
وعلى السلم يوم فنته فقال دخل الحارث اقد تفصل على الباب المنفصل انما دم كسره عن الهمم
ولفصله عن الى عده ومومنه منفصلة واوجب ما صفت قال عمر بن ابي ربيعة قالت لما واري
من منا صغرى لقد وجدت فوق الذي وجدوا وقد لفصله تفصله وتفصله ففصله
الفصل من تفصله فانا اذا خضعت له وتفصله تفصله تفصله تفصله تفصله تفصله تفصله
المنفصل وتفصله تفصله تفصله تفصله تفصله تفصله تفصله تفصله تفصله تفصله تفصله
لحق لفصله الماشية المودة ولفصله تفصله تفصله تفصله تفصله تفصله تفصله تفصله تفصله تفصله تفصله
عليه انه تما صيني في حسن المنزلة عنده غير زينب بنت جحش اي تما زعني وقباري من المنفصل
الرجل صاحب وبه اخذ لكان احد منها ما صفة الاخر في **م** اهل الانك وكان متبرزا النساء
بالدينه قبل ان يوتيت الكنف في الدور المناسع قابوا جاء في الحديث المناسع صعيدا او حيا
الدينه وقال اوسعدي الموضع التي يتجز اليها الالف ان اذا اراد ان تحدث واحدا
لانه يصنع اليد اي يبرز ويكلم في جهة فيه **كعب** يقول ليجار اهدوني في ان لا اناص عذرا الا
عذبة المناسة المناقشة لوط ناص غريمه ولفصله كبا عده وبعده وناصه ونفصه اذا
استقصى عليه ومنه حديث عون ان اهدتم اوجي الى بني من الانيا ومن اناصه احساب بيت
عليه العذاب **في** لا يؤمنكم الاذن ولا اخرج فغيره في الحديث الانصر الا قلف الاذن
الحقايق الا اخرج المومس نصيران في حال تضي في سلا وتصل في في لفصله في لفصله تفصيله

فصل الفصل

المنافاة

قبل الالف

كان النساء

يتوكلن في البلد

المنفصل

الاظهر

الاقرع

الاذن

النقَب

التفسير

المنع

النقطة

المصري

صلى الله عليه وسلم

مدخل

تُغَيَّبُ عَنْهَا، فَمِنْهُ عَلَى بَعِيدٍ وَزَوْجُهُ كَسَاكَ النَّفْثُ رِقَّةً الْخَفَافَاتُ تَقْبَعُهَا فَيُرَالُ عَنْ بَاحٍ وَكَذَلِكَ **مَنْ** يَخْتَارُ
حَمْلَةَ الْقُرْآنِ يَنْقَرُوهُ أَوْ يَسْتَمِئُوهُ وَيَحْتَلِفُوا التَّقْيِيقَ التَّقْيِيقُ وَرَجُلٌ يُقَادُّ وَتَقَرَّرُ **قِيلَ** لَهُ الْإِنْفَادُ
اجْتَمَعَ بَحَايِكُنْ عَلَى قَالِدِ بْنِ الْوَيْدِ فَقَالُوا عَلَى سَا، بَنِي الْغِيَرَةِ ابْنُ سَعْلَانَ مِنْ مَوْجِبِينَ عَلَى ابْنِ الْحَكَمِ
وَمِنْ جَدِّهِمْ لَمْ يَكُنْ نَفْعٌ **قِيلَ** وَلَا نَفْلَةٌ **قِيلَ** نَفْعٌ رَفَعَ الصَّوْتُ وَلَقِيَ الصَّوْتُ وَاسْتَنْقَضَ **أَوْ** الرِّفْعُ
قَالَ لِبَيْدِ قَسَمِي يَنْتَقِضُ صِرَاحِي **قِيلَ** وَاسْتَنْقَضَ نَحْوَهُ **قِيلَ** هُوَ وَضَعُ التَّرَابِ عَلَى الْأَرْضِ فِي حَسْبِ الْإِنْفِ
وَهُوَ الْغَابِلُ عَلَى الْمَرْفَعِ **قِيلَ** وَهُوَ مَوْجِبُ الْحَبِيبِ قَالَ لِمَنْ الرِّفْعُ جَوَابُهُ عَلَى حَيٍّ وَاعْدَانُ الْمَرْفَعِ
وَمِنْهُ النِّفْعَةُ وَتَقَرَّرُ إِذَا خَرُجَ **عَلَى ابْنِ أَبِيهَا** عَلَيْهِمُ السَّكْمُ أَنْ يَكُنْ تَابًا لِبَعْضِ بَنِي إِسَافَانَ بَنِي خَيْفَةَ
أَحْبَبَ إِلَى الْإِنْفِ فَاتَمَّتْ بِهَا الْخَبْرُ بِهَا لَاسِرٌ عَلَيْهِ إِذَا قَبِلَ مَوْتًا لِيَكُنْ وَأَمَّا تَقَبُّلُ الْغَنَمِ فَيُقْبَلُ
فَنُفُتْ نَفْدَةً فَظَلَّتْ لِوَجْلِ الْإِنْفِ فَغَرِقَ فَانْفَذَتْ فَارْتَفَعْنَا إِلَى بَابِ وَبَيْنَهُ الْعِلْمُ عَلَيْهِ السَّكْمُ
فَقَطَّ قَصْفَتَهُ عَلَى النِّفْعَةِ فَقَالَ التَّلَقُّوْا فَنُفُتْ نَفْدَةً لِبَعْضِهِمَا فَادْفَعُوا إِلَيْهِمَا وَأَنْتُمْ تَقْبَلُونَ عَلَيْهِمُ
فَادْفَعُوا إِلَيْهِمَا مِنْ الْغَنَمِ الْغَنَمُ خَفِمْ صَعْدًا **قِيلَ** لَيْتَ لِي مِنَ الصَّبَانِ الَّذِي لَدَيْهِ وَشَيْبَةُ نَفْدَةٍ
وَنَفْدَةُ كَتَبَتْ وَشَيْبَةُ إِذَا حَاقَ قَبْلَ قَصْفِهِمْ **نَفْدَةٍ** إِذَا نَفَرَتْ وَتَقَصَّصَتْ مِنْهُ نَفْدَةً وَهُوَ مَوْجِبُ صَعْدٍ
ابْنُ الْأَوَّلِ إِلَى التَّرَبُّبِ ابْنُ بَرِّهَا بِمَرْبَةٍ الشَّرُّ وَالْمُشَلُّ **ابْنُ دُرْدَةَ** كَانَ فِي مَسْجِدٍ فَنُفُتْ
الشُّفْرَةُ وَدَعَا إِلَيْهَا فَقَالَ لِي صَيَّامٌ فَلَمَّا جَعَلَ يَنْقُذُ شَيْئًا مِنْهُ رَدَّ وَهُوَ يَنْقُذُهَا
تَقَلُّ إِلَى صَيَّامٍ فَقَالَ صَدَقْتَ يَمُوتُ لِمَوْلَى الصَّامِ عَلَيْهِ الْوَلَّاهُ لَمَّا لَعَلَّ مِنْ صَيَّامٍ ثَلَاثَةَ أَيَّامٍ مِنْ بَعْضِ
فَعَدَّمَ لَهُ صَوْمَ الشَّهْرِ مِنْ نَفْدَةِ الطَّيْرِ الرَّحْبِ إِذَا نَفَرَتْ فَاسْتَقَرَّ فِي النَّيْلِ مِنْ طَعَامِ **ابْنِ مَوْجِبٍ** كَالصَّامِ
وَبَعْدًا تَبْتَغِيهِ مِنَ الرِّضَاءِ أَيْ تَقْبِضُ لِقَافُ، وَلَقَرَّ الْخَوَانُ قَالَ وَلَقَرَّ الْعَلَامُ الرَّحْمَنُ وَابْنُ
نَفَرَتْ وَلَدَهُ إِذَا رَقَصَتْ **ابْنُ أَبِيهَا** كَالْبَايَةِ لِيَنْفَرْنَ قَالَ لِمَنْ الْمَوْجِبُ أَيْ لِيَقْبِضُ قَالَ وَأَنَا مِنْ
تَوْبِي مَعْفَرٌ وَهُوَ مِنْ نَفْرِ كَافٍ بِمَنْ يَنْزِلُ **ابْنُ مَوْجِبٍ** حَارَّةٌ مَوْلَاةٌ لَهَا رَدَّةٌ وَكَانَتْ تَدَاخَلَتْ مِنْ كُلِّ
شَيْءٍ لَهَا وَكَانَتْ تَبْتَغِيهِمْ فَكَمْ يَكُونُ ذَلِكَ حَتَّى إِذَا لَجَعَلَتْ لَهُ حُجَّةً مِنْ غَيْرِ نَفْعٍ وَلَا كَيْفَ
دَخَلَ الْكَلَامُ شَيْبَةً بِالْبَقِيَّةِ لِيُقْبِلَ **ابْنُ مَوْجِبٍ** أَفْعَدَ أَنْتُمْ غَسْرًا مِنْ كَعْبٍ مِنْ لَوْيٍ فَمِنْ كَيْفِ الْغَفْرِ

الى الفس

[illegible]

المختل

مخاطبة مع الشكوت مضغاً كذا ولدت له ممل شدة وكحل شدة والتكثير المضع والتخفيف مما يريد ومنه
عن جدي قال من قرأ سورة النجم على مائة مرة في كل سنة لم يمت حتى يرى مقعده في الجنة قال
فكذلك هي كلفت في الدنيا في الطوبى تعصيتي وروى قال فكذلك هي ابن ثعلبة ومنه اذا ارعيت
تعصيتي صرحت في قصدا ما تولى صرحت في وسطها ومنه تعصيتي الامم واستقصيت بلغت قصاص
قال ابو سعيد بن برخان رحمه الله انك اذا كانت من الالهة الى كيارب وهو من النكران كل واحد
من المتكلمين يدعى الآخر ويخاطب الالهة الى الخ وف وهو من قولهم الى كذا كذا والفرقت ما قرب
لي لم يترس القفال هكذا وقد كان في تلك العدة فان ثمة فهو لا يقدف الله العجب في كل
احد الله مضطحة الله لا شك الى ما تمسح ولا تحلب **ع** لما عزز رسول الله صلى الله عليه وسلم
واذا الناس يكتولون بالحبس والويل واللعن في ذلك يومه فقلت فاذا
انما برأه خدم رسول الله صلى الله عليه وسلم على باب الشريعة مدنيا رجعية على غير من شغب الشك الضرب
اليدى كجاست الرض بقصيدة الرض فخطا فيها والشك بالحبس فعل المنكر في امره المشيرة العزة
وروى الحسين وهي الشقة امام الغزوة المعيرة جديغ يفر ويحل في كمالها في يصعد عليه الى القوت
عليه السلام ذكره رجل فقال هذه شجاعة ما تملكش والكنت اخوان من كذا لا يكلف
ولا يملكش اي ينزف **ع** عيين الى ينزف وهي صنعة لم جعل يضرب بالمول حتى عوق جبينه
فانكف العرق من جبينه اي سمه ونحوه من كلفت العيت وانكفته بمعنى اذا قطعته **ابن جرير**
قيل له ان فلانا يقرء القرآن منكوت فقال ذلك منكوت القلب قيل هو ان يبد كثر السورة حتى
الى اولها وقيل هو ان يقرأ من المعوذتين ثم يرتفع الى بقرة **ابن جرير** ذكر ابو ابل فقال كان انك
من النكر وهو الاماء والغطنة بالفتح وهو الضرة ومنه حديث موحدة اني انا كراه الضرة في الرجل احب
ان يكون عاقلا **ابن جرير** قال في السقذ اذا كس في الخس الرابع وكان تحلف عتقت به الامم انكف
به عدة الحرة اي اذا كس في الخس الرابع وهو المصنعة لانه تراب ثم لطفه ثم علقه ثم مصنعة
الذرة شدة علقه ولا يكلف في كذا في كل في **ابن جرير** صلى الله عليه وسلم في كذا علقه علقه علقه علقه

الشك

نحو النون
مفكوت
انك

في السقذ

رقية الله

باب

ورقيتها الكوة تحف وتقال في كل شيء تقص غير الى اقصى الرجل الله بالفتح قد ورد في كذا
وبالضم النية والاف وجر الناس وبكسر شدة مقاربة كذا سميت نية تعصيتها وانكفها بالضم
بالفتح وادبها في حديث ابن سيرين انه سئل عن الرقي الا في كلف رقية الله والحمد والفضل كلفة
السم يريد لوع العرق في شربها بها والفسر العين **ع** الله الله مصحة والمتمتع والواحدة
واواحدة والمستر مصحة والاشية والمستر شدة التمسح نصف الشعر والنواضيل والاشية شدة
والوصل ان يصل الشعر بالشرع والاباس بالزنايس والوشم الفوز بالهبة في العبد وذراعه والعلية
او لا والمغفل ما نيا **ع** بالكتاب من الصلح بين الناس فقال خير او خير اي المجدور فخرج
نميت كجرت ونميت المحف في الاصل في الشغل في الاف **ع** قبل مصعب بن عزة ذات يوم الى بيت
صلى الله عليه وآله وعليه قطعة نمرة قد وصلها باط قدودته هي بودة لمسيها الاماء فيه غطت الله
من كون الممر لا يهتد من السواد والاباس اي من الصلح في الغلبة التي ترى الى قولهم ارميت نمرة الزنايس
وفي حديث جابر بن الانس انه الى بكفته فراه كي وقال لمن حمزة لم يكن له الا نمة على اذا
عظي بها راسه فقصت عن قديمه اذا عظمي قد قد قصت عن راسه المنة سوادا وما من قصت
ارتفعت وودته بلة ورطبه وودنا وودن الارم وهو مقلوب **ع** **علي بن ابي طالب** عليه السلام صبر
هذه الامم الخط الامم على هم العاني ويرجع اليهم العاني العيت الخط اجماعة من الناس امرهم
ومن الضر الطريقة في قول علي والخط الية نوع من الافواع ليس من هذا الخط ومن خط كذا
اي من ذلك علي **ابن جرير** طلب من فاطمة امرته ونميتة او نمة في يشتري عنها فليجده بالنية
الفلس وجمعها نامة كذا نمة وذراعي ووقع النجم سمي بذلك لانه من جوهه الارض وهو المصنوع
او الرصاص ووقع لجوهه الرض نية قال ابو جزة واولا نمرة لكنت عنه وعن نميتة الخط المصنوع
لجوهه الرض نية لانه من عليه افعاله وهي نمرة وروى بعضهم عن ابني رندا انها كلفة روميتة
بن مهران ان القلوب كانت تلبس حنينة سمين مجسم والعنب طلين مجسم وانما رطل العنب كان مجسم
في قوله ان العبد اذا لم يزل في كذا لانه امره ركة كلفه بلودي فقال الغزو اي بلودي فاقبسته

عن الناصية

في دني

نمرة

م

مخار

ودنة

النية

في الغزو

ولا زوجهما بواحدة ولا باحدة فذكر في الحديث انهما لم يزلتا يفتقدان بعضهما بعضا
غريزة ولا انفسا وشدة الواحدة المحبة من بعد لفان بالبرودة جدا شديدة المالك الذي يديم
ولا ينقطع وانفسه الاصغر في الحوت بن شرب والبرق الضئيل اذا ما عاها بل انشج المالكه
الكراما اي الشوق الدائمة للذكر وهو من كل المكان ولكنه اقام به ولم يهرج والى كل الغريزة
وابل كذا وسفرة وطيرة ومنها قول الاعرابية الفخر بن خيرة في **الحسين** قال في الطعام
المساكين للكفاية يطعم وجهه واحدة هي الكفاية لئلا ياكل الوجبة وجب اذا اكمل
في الحديث لا يحب الاكل الجوع بوجع كبدتين من فلف وقدم وهذا في حديث اهل البيت
عليهم السلام مخرج في **وقد سألته عن رجل ياكل في الدار** ان جارت به احمر قصير من الخبز
ويروي احمد بن محمد العنبري فقد كتب عليهما وان جارت به اسمع اعين ذال البيت فقد صدق
عليهما فجارت به على الامر المذكور به وبيته كالحظاة تلتزم بالارض **من قوله** ان ياكل من
من وحر صدره فليصم شهر الصبر وثلاثة ايام من كل شهر هو الغنى وحر صدره وغزو اصدور الخبز
ونظيره قسيتهم كقصة بالفضيل **من قوله** الى النبي صلى الله عليه واله سائله فاعطاه ثمرة
بها غم تامه آخر فاعطاه ثمرة فاذا قال ثمرة من رسول الله فقال رسول الله من يهتد بها
ام سلمة تقول لما يعني الى بصرة الدراهم فبها فذهبا اليه قال النبي جزتها نحو اربعين
وحسن بما رمى بها ومنه بيت كفاية قدره السلام وروى في **الحديث** صلى الله عليه واله
كان بين الاوس والخزرج قتال فاجتمع على الله فها را هم نادى يا ايها الذين آمنوا اتقوا الله
حقن دماءكم حتى فرغ من الايات فخشوا باسكم واعرض بعضهم بعضا ومنه حديث علي بن ابي طالب
عليه السلام انه لقي الخوارج وعليهم عبد الله بن مسعود فاشبهوا فخشوا ابراهيم واسلموا الى بيت
وشجرهم الناس برماهم فقتلوا بعضهم على بعض فخرجهم الناس الى شيوخهم برماهم قال النبي
ايحل شجر بالراح في شجر الى طالب حتى يباله من وجوهه شيبه ويدل لا يدنوهم لاسل الوجد
الشيد والجح وحاوثة العا لثا نيت **من قوله** صلى الله عليه واله قد طاب من امره الطعم وسقاس من عيشه

الموجة
حديث اهل البيت عليهم السلام
الوجه
في الحاشية
صوم كذا ام كذا

الوجه

فقال لاني

فقال الذي بعثك بالحق لقد شئت ان اكون من روي الذي يغني بيده ما بين يدي الدنيا اذا خرجت
الوحش والوحش الجائع وبات فلان وحشا وحشا وحشا وقال الحسن بن علي بن الجرحس والغزاة ومنه
لوحش للدوا استحي لاراد يظني الذي يظن فيه شبهة حوزة الدين بالفسطاط فعملها الطبا **سورة** اية
يهرض فلان بالفسطاط يانه بسورة كك تضرع بختي من الاستطاع ان ينشئ والله لقد مضى العذرة
فروي في كنهات جمع حنة وهي الاحنة وقدر الكلام فيها في **الحديث** اذا اردت امر
فتدبرها فبنته فان كنت شرا فافانته وان كنت خيرا فافانته اي تسرع اليه من الوجاه وهو السعة
يوت الوجاه الوجاه وسهم وحى في صريح القلق واستوت حية واستوت شية استعملت وتوسيت وتوسيت
الاما فمير لمر اولسكت لوم في ط وحره في من الوجاه في موضع الاصل في حساب احدث في وقت
في **من قوله** يسلمن لما حضرت الوفاة دعا امرته بقرة فقال لاني الى اليوم اوارثكم عا بكم فقال
فقال الوخية في ذر ففعلت فقال الفخية قول فراستي في اضرية بالاء ولب لانا والمخية مسجفت
معاذ كان رسول الله في جنازة فها في الميت قال ثم جارية حتى يسلم وخطبها ثم ذكر كمال
القبر وان الميت كان من اهل الشك فبها بمصافه وسطا راسه حتى يغني كل شي منه وخطبها
اي خففت وهو من وخطب في السيرة كخطب وخطب اذا اسرع وخطب وخطب المصافه المطرقة من
لانه يوصف بها المطر وخطب اي يغني ويدنق وروي بالبصا وهي النج الذي رصف من رصف الكنية
بوصفها رصفوا وهو ان قد رصفه وهي جرد دون عليه حتى يفي نيكو وان به كور روي كل شي بال
والرفع لوق افناه جعله كالفناء ومنه لا يغني الله فاك واقفي صارك الفناء والمعنى حتى يصير
فناء ولا يبقى منه شي **من قوله** ذكر الكلب الذي الذي قد يبايع فقال لاني بايعه علي بن زيد في الكلب
قد وخرش اي سب وضرعت من الوحش وهو الرذل من الناس سوى هذه الذكر والموت والوافد
وخرش في **من قوله** اذا لم ينكر الناس المتكلم فقد توضع منهم اي استسرع منهم وخطبهم في
ما يكره من المعاصي وهو من الجاز لان المعنى باصداق الجاهل الذي ليس من صلا تتركه افضل منه
واستراح مع ناة الضعيف مستصفاه فخران يكون قوله قد توضع الشئ اي ضعه في موضع قال الراجح

كلام من سورة

وقد سألته عن رجل

مسجفت

حديث في الحديث

المصداق

انقضى

وخرش

كقوله ان بطرا في

مشاورۃ الشخین
باب مدینۃ العلم

من غير ان يشرك الله شيئا ولا يستغنى عنه ولا يشاء ان لا يشركه احد ولا يشاء ان لا يشركه احد
 في الامور قال ابو العباس المروعة المنة لطفه وانشد الحسن بن علي بن فضال في العجايا ما رواه ابو العباس المروعة
 له من رواه **الحسن** قال لما حبا ب الله انك تفضل وان انك لو راى المروعة الحق في العمل وقد رآه
 بجان ومن ذلك قبل الفسقة حقا والرجح التي فيها عجزه وحق رواه اوتهم موهبا **الحسن** كان لا يرى
 باسنا ان يترك الرجل على رجل البهني في ارض المسحبة في الصدرة التي يمشي وكره عليها والورق في
 الفخذ ان لا يكتفي من فوق العصدين لوح وكذا على اذنيه وازكر عليها المسحبة فيز المسة به لا سيما
 الى العرج وفي حديث النخعي كان يكره التورك في الصدرة **النخعي** في الرجل سيحفت ان كان مظهره فاذا ذكر
 الى شئ جزى عنه وان كان ظالم لا يجوز التورك اذ ذهب في يمينته الى المعنى في غير المصحف
 من وركت في الوادي اذا عدلت فيه وذهبت قال زهير ووركن في السربان يعاون منه عرس
 والاعلام المتوسم **الحسن** كان الحسن ابن سيرين يقولون ان من اوله الى آخره ويكونوا الا واد
 كما فاته اعدوا ان جعلوا القرآن اجزاء كل جزء فيه سور محملة على غير القاطعة فجمعوا السورة
 الطويلة مع اخرى دونها في الطول ثم يردون كذلك حتى يتم الحزب وكما فوا ليس منها الا واد **الحسن**
 حليد فري منهم رعية مسينة فقال الله اليك هذا الفتوى الذي كان يحدث عنه ان اجبتاهم لم يغفوا
 وان سكتا عنهم وكذا الى متى شديدا على ما يسمع صوتا ولا يرى اثبت الغيبة في خياره تقا واما قال
 لهم ان يغفوا لمن ورجع بريرة مثل وثق بقرعة اذ اكلت على ما سمع قالوا جهنم الا تشتم
 عن رسول الله صلى الله عليه وسلم اذك لا يملكها يقضي اليك واشكوه اليك الغيبة التي سمعها عن رسول الله
 قال بل ان يغفوا لولا وانما له التارة وقال الغوا مشركك انشد باياك بياك ما كانا انك
 اشتمك ما لا اى ان اشتمك وامنني ومنه فوك ان يغفل وواك مسواك ان يغفله في **الحسن**
 ضرس الكافر مثل رفاقا بوجبل بوزن قطران ومنه حديث انه اذا غفا في هذه الامرة فقال يعون
 من غريزة نيران الجبل من جبال العرب يقولون رفاقا في شمس الناس والاعيان غرا في البري في
 لو كره فصل **الحسن** في كونه ناعا باسوا كى هو لا بد منه فلو عدا وزعي ان ناعا كى كى الى ناعا

في التوراك
المسحوق

م في كنفية
رة القوان

موراد

النشأ

الحمد لله

والوزن

والنور والوحي واحد **نحو** عن شيخنا حمزة توارى تعرض في حديثه عن ابن عباس قال بلغني عن
عباس عن السلف في الخلق فقال من سأل الله عن شيء الخلق حتى لو كان منه وحشي لو وزن قبحه
فقال رجل عنده حتى تعرض وانما هي تعرض وزنا لا تقيده ووجهه الذي ان الثمار لا يابس العائمة للوجه
وذلك اوان تعرض وانما في ان حقوق الشرف سقط عنه اذا باعها قبل ان تعرض ان الله سارك وعاد
اخراجها وقت محض **ما لم يكن من** فعل الحكم يعي بانني ما ويشير باصبعه فانفتحت اليد لعل العلم
فذا فوجبه على ولا في ان قال فليكن فها به مكانه وزنه لم يفرقه بين فقدان وزنه على
وهو من وزنه التحين في البطن توزن اذا اذرك واورعت العادة ببولها وورعت وزنها اذارت
وقبضه دفعة دفعة ومن سام ارض وزنه الخفة وسرعة حركته جعلت اضطرب **خرج** سيرة في شهر
رضوان والناس اوزان فقال اني اطمان ان لو سمعنا بهم على كاري ان الفضل فامر ان يركب فركم
ثم خرج سيرة اخرى وهم يصلون بصلاته فقال لغيره ابدته والي تمامون عنها افضل من الي
يتوكلون فيها اي فوق يريدهم انك لو استغفلوا بعد صلاة العشاء فوفا قال السبب بن غلس
يتك بالبيع وبعضهم متروك ليحل بالاوزان التي تمامون عنها يعني صلاة اخرين حزين من التي تون
فيها يعني صلاة **اوله** **الحسن** لا بد لسان من ذرعة اى من كفضه عن الشرع ليعني السلطان فلما نزل على
المسيح النبي **من** المودة لمسيح والاما وطهنا عليك بذات الدين تربت ياك الميسم منقول من
وهي اجمال ترب القصب بالبر نفرا دمه الكلام فلما لعصه شمل في اذ دعية **فاز** عنده منج
في فقال فكذلك لا يتوسد القرآن كحل ان يكون مداه ووصفا به لعظم القرآن وتكبر وادام
على قراوته لكن يمتنه وميتا ون به ويحل بالواجب من تلاوته وضرب توسده مثلا للمسيح
والاطلاق له ونسائه وان يكون ذما ووصفا به لا يلازم تلاوة القرآن ولا بالاطلاق ولا يكتب
ملازمة ناع لمسوده والكاتب عليه من الاول قبل حصوله لا يتوسد القرآن وانما هو من تلاوته لا يستعمل
قوابل فان له قواوله من قرائته كآيت في ليلة لم يمت توسد القرآن ومن الشان في مروي
قال في الدرر اني اريد ان الله يعلم فاختش الى الضيق فقال ان تتوسد العلم بقرآن تتوسد الجهل **فان**

اهدات التراجع

توسعه القرآن

من سن



الوجه الثاني

انه انكم وجدنا في الحديث معنى في مشتقين وكونه ما روي في نيزال من مشتقين وقال ابو عبد الله انما العلم ان
 ما بعد ان انثرب يعين ما كرس ثم بالعرفان فيجى كونه مثل نيرة انكوانية فذلك الثوب المردود وروى في الدال
 والذال والمعنى واحد وقدر في القتيبي ان المارد في مشتقين من المرد وهو الشئ ومنه مروضه وهرته وهرط
 مروضه وان يكون الصوب مروضين على بنا هروث من هربت الصمامة اذ اصفوتها واشتراراك هربت
 بعد اراك زنا حاسر لم تعصب والصواب ان لا يخرج على انية **تحت** ولو كلف من حشيف فان كان الشئ
 ممرته اي عطنة للعضف الهرم كانت العرب يقول ترك العتق وينهب علم الله **وه** في حديث القتيبي ان
 اشترك في سبب لونا في ذلك فقال علي بن ابي راس لوان فواشتركا في سببه جزور فافترقا
 عصفوا وذا عصفوا كفت فاعطهم قال نعم فذلك حين استبرأ الى اى تسع والفرج من قوام المراسع
 مخرج وجرأه قال طرية الى كل طلال ابراج لا جاري مسجعا مخرجها وروى القتيبي في الجوارى **ابن**
سود لا تقوم الساعة الا على راس من يلوون معروفا ولا ينكر مشكرا متراجعا تبارك الله
 كرجاءه الى ان يجتهد الذي لا تعلم اى تسعدون من بقية اى المخططة بالطين في اسفل الجوف
 ررجوة واما الرجاءة فهي المبرجة في الجارية ورجاءة مبرج كلفها وكثيرة رجاءة تخرج منها
 وكان ان صحت الرواية قصد الرجاءة فجا بوضعا لانها طيبة بقتة يترجم لا تعلم اى لا يكون لها
 طعم وهو فتعل من الطعم كيطر من الطرد وروى في نظم من طعم التمرة اذ اصدارها طعم كواهم شاة
 لانسق ولوروى لا تعلم من السبع المخطط وهو الذي لو جد في حمة طعم التسم الفسد ابو سعيد الضمير كان بين
 نظري قومه بعد ما دعا دوى الخ من حسابهم والمطعم فكان **وجها البهر** اذ اقام احدكم من اليوم
 فلفظ على يدية قبل ان يدعها في الانا فقال له قين الاشجى فاذا جفنا فمراسم هذا كيف نفسنه
 فقال له عود ما بدت من شرك مخرج مخرج عظيم كالجوف من موصاه لا يعدر على كوكبه **ابن** **ابن** **ابن**
 الى و ان ليسايع الناس ليريد بن مخرج فقال عبد الرحمن اجنتم بها هر قدية قديمة تبايعون انما كنتم
 فقال و ان ليسايع الناس هذا الذي قال الله و الذي قال لوالديه اوت لكم لاية فغضب عاتق فقات
 والله ما هو به و لو شئت ان اسير لسيته ولكن الله من اباك انت في صلبك لاية فغضب من الجدة انه و روى

في التفتي

تطعم
تفتي

مهرس

عن ابن سيرين

فمن

هرق
توق

فخصيص وروى ما نالت فاطمة لعنة الله ولعنة رسول الله من يلو ك الروم وهو اول من مضى الدنيا
 واول من احدث السنة وقوت الضمير ملك من ملكهم وروى في الدنيا العرقية والقومية يرويان
 الماد لادم من عاداتهم الغضض فعلن بمعنى مفعول من فض اذ كسر اى انت طائفة من السنة وضفت
 والغضض جمع فخصيص وهو الى الغرض وان قصصت المارة ساعة من يومه وكوتوم وروى في
 صبي لا وليه لمقوي العهد من كني والولادة اى سلك من السنة حديث عبيد بها والفظظ فظ من اللفظ
 وهو ما الكرش واقتطفت الكرش اعطرت ما را كانه عصاره قدرة من اللغزة اوى ففلا من
 وهو ما الضحى اى لطف من اللغزة **جوزة** قال رجل ما فلان حدثنا ولا نحدثنا عن متهما راسه ففلا
 هو المشتاق من بهرت الشدق وهو سعة طعان بطعن على الليم **في التفتي** قد ام السبعين
 اى قاتل خطا وقد هرج القوم يهرون قال ابن قيس الرقي ت ليست شعوى الاول المخرج بها
 ام زمان من فنته غير مخرج الهراوة في رح ممرات في رب ممرات في رافعه في زدها في قين
مع الزاى شى اذ انكسرت فاجتبا اهرام الارض فاتها ماى العوام وروى يوم الارض وهو
 الارض وهو ما هزم من الارض اى تشق ويجوز ان يكون جمع يهزمت وهى المطين من الارض ومنه
 حديث سعد بن زداره ان اوان جمعة في الاسلام بالدينه في هزم بنى بياضة في احديشان فزعم
 بهزمت جبريل من هزم في الارض بهزمت اذ اشق شقة الهوم بلفظة العيس لبطان الارض والهوى
 برة وهى كوة تشرفت عليها اسناد **تفتي** في سئل عن زوان كعبه حتى يبلغ الى الكعبين ثم
 يرسل ليد ان كعبه كثر من ذلك موزور وادى بنى قريظة لما جاز بقدم الزاى على الارى وموزور
 على العكس موضع سوق المدينة كان اصدق به رسول الله على المسلمين واما موزول بالعام والاولى
 جبل لولا موزول **في التفتي** كان كنت العيزه لى الزاى عمن الى سعية للضربة وهى ففلكه من الزل
 اما لان الرى كعبه بها وفازال عذابا بها واما لانها تحق وتقتطع الزل واللعب من اذى الاضطرأ
 وانحطت الى ان كعبه من اذى الزاينة والتماسك كترى الى قدام نظم سفينة واشتقت اعاليه من الزاى
 ومصدق ذلك ففلم في معنى بالميزنة قال السيد الضار بين العلم تحت الميزنة والابتران والفتحة الاقفا

اول جمع

موزور

نبوت الميزنة

[illegible]

المصر

في ذكر الصلوة الساعة

بنی المستفوق

الاصمراء

افزاینده

وفضلا منها حسن كملته بقولها المستوح مما يرصد وقد قالها عليه حين نصبت يده يوم اذ فاض **صلوات الله عليه** والوفا
ولذلك لم تلت احبة اوله فاض كعبه والانس ينظرون اذ انه اى نعم والها لها الملك واخضر الكلام كخفت فخره
انه كذلك ناله اى اى روى منه قوله ملة محمول على المعنى انه اذا وقع على يد كل احد منهم قبح في الطواف
كثيره الطواف لمحت الالهى يحصى لا يدور عليه لا يحصى عليه من محبة **سعد** راية امره متجذرا وهو ما يمر
على الكوفة فقال لسان امير كذا لاهتم الكشحين فوكل سعة فصيل بان امره قالت كذلك الفاعل **سعد**
انما رث هذا واثر الى فقر في الفضا ثم امر ما فوضات صُبت عليه اهتم الضمام لمحضر وعلمهم
الغفر الشوق ففوت الف البصر وصُبت على الاوصار المصنوا في ذمة **مع الله** **البرهان** كان قول ان
شراب يشرب به اهل الجنة على انظر اعم شراب من لظهور اذا شراب منه يطم طعمكم يحكم وطعمكم
انوار **الحرف** ان الدنيا طعمها نزلت من بلعن بالدمهم قوم من الهند بلعن بالدمهم على غنى فلم
يدرك كيف يصنع **في الحديث** العلم رزقى عشرين بطا لعتين بدروت المروع من طمطت السماء
وتمتت بمعنى **مع الله** **بشر** ولى ابا غاضرة السوا في قال لاسدى بهوا في ابل هو بساى
صلواتها من بها الشى الى المواد اذا هب وبها الظلم عدا وبها العقب في اثر الشى
ذكر الحجاج فقال ما كان الاحلام اهما فى اى طائى شامس الرج العفاة وهى السريعة **المر في الحجة**
كان بعض العباد يعظف على هففة ينوبها قال لمبرهفت الدعاء معين لكبار همقا في شرس همفاته
في شك **مع الله** **عبد بن** الى خذوا فاق ذا برجل طيل فجرة كسيف صلتا وهو شى القهوى
ويقول طم الى اجمته يتنكم بنا التكم الاستمر او الاستخاف والاشدة تنكمته حولين ثم زعموا
فلان عدل كعبا كما باتنكم ومنه الاكوبة كالا عجة من التجرب قال عربون جربوز قال الزبير فلما
رايت اياكميه زحفتم الى جمعي رنفة ففعل ان قتل الزبير ولا رصاكن من الكلفة وقالت
لهشام يا احوال لقد أصبحت تنكم بنا بل ان في عش تنكم في حب **مع الله** **المر في الحجة** من شمر عظمى
العبد شمس طم وجب خال الداس من الملح وهو شنة اجمع والصبر ومما الى الذي خلق قلبه اذا قال
الرجل هكذا انس فعوا بكلامه هو الرجل مولى عبد الناس وبذنبه شمس عجمى وروى له عبد الله فلو شنة

حصہ

ف

احشیم زخم

خوشتر اہل احسنہ

4

البرقعة

ہوائی

المصفاة

۱۰۰

المهمل

الملاح

اصناف

الموت

من يهزه ونفثه ونفثه فقال صلى الله عليه وآله ما يهزه فالهزة وما نفثه فالنفثه وما نفثه فالكبر والهيبة
 وانما سمعوا به لا لانه جليل الخلق والنفثه في الشرف لا لانه كاشي انكشف من العلم كالكبرية وانما
 سمى الكبر لظن الناس انهم يهزون في انفسهم فلهذا سمى الكبر والنفثه في الشرف لا لانه كاشي انكشف من العلم كالكبرية وانما
 سرقه اتيته يوم حنين فسالته عن العلم في سوال الابل الواحد ما من كماله وطيبه من حيث
 خطب فقال في محكم بكلمات فيمنها عليم من ابي محمد واعلم من من قوله نعم وميمنا عليه وقيل لا يكون
 وحافظا عليم من من الطائفة اذا اقررت على واحد وقيل لا يكون اذ اقررت على واحد وقيل لا يكون اذ اقررت على واحد
 ما ذكره اهلها في انا وعن عكرمة كان ابا عباس اعلم بالقرآن وكان على اعلم بالمسند ابي القاسم
 من الهينة وهي القياس على الشيء جعل الفعل لها وهو لا يراها القوامين بالامور وقيل انما هو الجاهل
 ابي السائل الدقيقة التي شتمت ابي محمد **ع** اذا بعثت بمؤمن او صابهم بقوى الله واهلهم ان يقبلوا
 بها ولا العدة ولا وليا وان تقوا الله اذ اتى القى الزحان وعنده حمة الغنمضات اهل البيت
 الفاني لان بعثتهم ابي ذئب اظني هذه حمة الغنمضات ابي عتبة بنتها وعطفا من قول ابي
 حمة الغنمضات فمطعم من جعلت به حمة والكي وهو ان يحتم الا انسان ويحتم واصحاب من اكل لحم
 او عده فورتها وعده بها من قولهم حمة الرسان احمته بالتحفيف كدته وشبابة او عده قدر الغنمضات
 من قول ابي محمد بن عبد الله بن كرمية الفراق وانتهى بنفث قلبه باحسيت احسيت حتى احس حمة لغاني
ابن عباس كان مخرا فانه نبت نبتة من الكاكة هو لقان ومن يمشي بها من ارجلها ان تصدق الطير
 يكلم ليسا فقليل له ابا عباس القول الوقت وانت جرم فقال ان الوقت ما روج به الناس واليه يست
 تفعل اخاف لا يكون ان ياتي ابا عباس بانه العباس وان الوقت المنهي عنه ما فوطت به المرأة
 اذ انكلم بشي ولا المرأة ثم تسع فدارفت **الشيء** كان العنان يهبطون ثم يدعون فيجاءون ابي بظنون
 فوط يهبطوا ويهبط ابي كانوا من طم فادهم الاسوان من غير جيتهم اذا دعوا الى الطم اجابوا وعنه
 شغل عن العمل انهم منون الى القرى فيحطون عليها فادجوا الى ابيهم ابدوا لغير انهم وحوهم الى الطم فقال
 الشيء لاهلها وعليهم الوزير وشاير خفيص **ابن عباس** وفي حجة صا البراء اذا هو بها واكمل حمة قوله كذا

عكرمة بن جهم

المعينة

الهم

الوقت
الهمس

الموت في غم

الموت في غم **ابن عباس** كان في مسير له فقال لا يراك في الموت من يراك في الموت من يراك في الموت
 لم يعبه بعد ولا نصيف تبارك لا ريف هذا الدين كذا نصيف القاصص والاصطفى فما سمعته الا
 يذكر التبريات والزعيف علماء لا يعرفهم في مستنزل الكعب بن مالك فقالوا يا كعب انك في غير
 كعب بن مالك لم يعبه بعد ولا نصيف لا تبارك لا ريف هذا الدين كذا نصيف القاصص والاصطفى فما سمعته الا
 تجيب بن اذرب الكنيف **المنة** تانيث الهن تانيث الهن وتكونا به عن كل اهلهم من المروءة
 اوسن اراجيل النصيف المنصف كالتيف الى العشر الاربعة فانه لم يردفها اعلم الدين كذا نصيف
 فيه ثمة اوجان يراو الدين لهن اخريف على ابدل ثم كجفت المقداد وهاهنا المقداد البهية
 وان كجوت بالانصب البهية اذ انما كجوت لانه في اوسم وان يراو الطري كجوت
 العمد ما جلب على استعارة من التبريات وهو كجوت القاصص الذي يقرص لسان لفر حصة
 الصريف الذي يقرص عن الصنعة حارة النصيف المنصوت وكان كجوت قريش نصيف محمد بن
 املجى فغيرهم بذلك لذة الشربة من اللبن المذوق وشبهها بنسب الكثرة والادى غير
 لونها وذات بلفه بالمرح وكجوت قوله ويشرب نصف ويسقي ابن عمها جاك قارب الغالب اذ
 بين اذرب الكنيف يعني ان كجوت يملك لذة وقوله ما تعلقه الشاة والابل في الزواجر
 لا بالكل والمارعى لان كجوت لا رعى بها **ع** في حديث سلمة انه الى منزل اخيه فاطمة امرأة محمد
 زيد وعندهما حجاب وهو عليها سورة قد في شتم على العباب ثياب فادخل فان هذه الهينة التي
 سمعت ابي الصوت اعفني والهيتمان والهيتم والهيتم منها قال روي لا يسمع الركبة بها رجس الكعلم
 وسوايس بيانيهم **الهن** رجع بن جهم عاربه في جرحه باصبعهم حاله من الوليد وانهم كانوا
 مسلمين فقال لا عر بل يعلم ذلك حد من اصحابه فقال نعم رجل طويل فيه من خفيص العارفين
 ابي الحسن وقيل تظان في العنق قال اربع على المسك في اخنا قماش **ابن عباس** ان اراجيل
 قد يهني بالقطران احسب الى من ان اراج امرءة عطرة على طلي بالها وهو القطران **قاله عيسى**
 قالت بوسر يا صبا الله عليه وعليها وعلى زوجها واهما بينهما قد كان بعدك اماء وبهتة كجوت

المنة

النصيف

الدين كذا نصيف

طبخ فخطب

في سلام

الهيئة

بش

شعر فاطمة بنت النبي
صلى الله عليها

ابن ابي نعيم في فضل النفاق والرجوع بعت اجسادهم في سبيل الله في الدنيا والآخرة
الشديد في ذلك ومن عصى على طاعة الله في الدنيا والآخرة في الدنيا والآخرة
كانت له من آل براديس طويل العذب اهل من الدنيا والآخرة في الدنيا والآخرة
التي جنة فلكه لان كان اعلى الاصل من الدنيا والآخرة في الدنيا والآخرة
سمعتهم يقولون ما في يده فقلت جعلت من الدنيا والآخرة في الدنيا والآخرة
ما شئت ان تدعي في الدنيا والآخرة في الدنيا والآخرة في الدنيا والآخرة
ما رايتك في الدنيا والآخرة في الدنيا والآخرة في الدنيا والآخرة
هو في الدنيا والآخرة في الدنيا والآخرة في الدنيا والآخرة
لا ابرونك في الدنيا والآخرة في الدنيا والآخرة في الدنيا والآخرة
كل سمع يسمعون في الدنيا والآخرة في الدنيا والآخرة في الدنيا والآخرة
وروي في الدنيا والآخرة في الدنيا والآخرة في الدنيا والآخرة
في الدنيا والآخرة في الدنيا والآخرة في الدنيا والآخرة
بعد الله في الدنيا والآخرة في الدنيا والآخرة في الدنيا والآخرة
يسجد اذا جسد في الدنيا والآخرة في الدنيا والآخرة في الدنيا والآخرة
طعامهم فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم في الدنيا والآخرة في الدنيا والآخرة
من طعامهم اوتوا بل اوتوا بدمهم في الدنيا والآخرة في الدنيا والآخرة
وكانت في الدنيا والآخرة في الدنيا والآخرة في الدنيا والآخرة
ما في الدنيا والآخرة في الدنيا والآخرة في الدنيا والآخرة
وافظت الصلوة في الدنيا والآخرة في الدنيا والآخرة في الدنيا والآخرة
ثم اصلي بناه من الدنيا والآخرة في الدنيا والآخرة في الدنيا والآخرة
كثيرا في الدنيا والآخرة في الدنيا والآخرة في الدنيا والآخرة

كنى
قد اصابه

هوار

الصيغة

ان يكون في الدنيا والآخرة

اوصافهم

نفي محذوفين

النسب والتمسك
الرجل والتمسك

والاخرى في الدنيا والآخرة

والاخرى في الدنيا والآخرة في الدنيا والآخرة في الدنيا والآخرة
جسدنا في الدنيا والآخرة في الدنيا والآخرة في الدنيا والآخرة
وعلى الشكر في الدنيا والآخرة في الدنيا والآخرة في الدنيا والآخرة
اي لا يابن من الدنيا والآخرة في الدنيا والآخرة في الدنيا والآخرة
يكن على الدنيا والآخرة في الدنيا والآخرة في الدنيا والآخرة
على الدنيا والآخرة في الدنيا والآخرة في الدنيا والآخرة
السنة في الدنيا والآخرة في الدنيا والآخرة في الدنيا والآخرة
ما في الدنيا والآخرة في الدنيا والآخرة في الدنيا والآخرة
ومن طريق الدنيا والآخرة في الدنيا والآخرة في الدنيا والآخرة
ما في الدنيا والآخرة في الدنيا والآخرة في الدنيا والآخرة
يحبوب في الدنيا والآخرة في الدنيا والآخرة في الدنيا والآخرة
ارزوا في الدنيا والآخرة في الدنيا والآخرة في الدنيا والآخرة
ياكله في الدنيا والآخرة في الدنيا والآخرة في الدنيا والآخرة
فبعت مكانه في الدنيا والآخرة في الدنيا والآخرة في الدنيا والآخرة
الحسن في الدنيا والآخرة في الدنيا والآخرة في الدنيا والآخرة
تحررت في الدنيا والآخرة في الدنيا والآخرة في الدنيا والآخرة
في الدنيا والآخرة في الدنيا والآخرة في الدنيا والآخرة
نصلي فقال في الدنيا والآخرة في الدنيا والآخرة في الدنيا والآخرة
خرج في الدنيا والآخرة في الدنيا والآخرة في الدنيا والآخرة
اروي في الدنيا والآخرة في الدنيا والآخرة في الدنيا والآخرة
بن ابا في الدنيا والآخرة في الدنيا والآخرة في الدنيا والآخرة

الاشجار

مسيحة

مقامی

سميت بذلك ثم نقل الى ارض الشامي ودم طبع قال سويد بن كراع وابن جنيح
 الا رجلا الى ما قبل من الغزو به غلظ الصواب **بفتح الجيم** خطب جبريل الوارق فقال في خطبة
 ادري اوسنا قد انصت وصال قد فتم في النظر الى الدمارين اللحي والعيال ليس ان عنيك فدرج ليس
 ان كثير الجمل قد انصت العليل **بفتح الهمزة** اروي جبريل من الكادى بها جريس باجالي قد انصت العليل بسواي
 ليس باجالي ابن ولا غم ولا حزن اروي جبريل من الكادى بها جريس باجالي قد انصت العليل بسواي
 فتر في اري المومنين كيك نية بين يدية فجم عهدها فوجد في امر باجود والصبيد ككثرة اوتجني
 ايك لا فاعده لا عصبك عصب السلة ولا طوكم لحو العود ولا ضربك ضربت عصب السلة لا فخذ ان الوالي
 ما لولي حتى يستقيم لي قاتم وحسني اتي احكم اخا فيقول **بفتح الهمزة** قد قتل سعيد الاداني في البقرة
 والبركات فاني لا اخذ هذا من ايجال الدين في راقية الاضربت عنته **بفتح الهمزة** ادرك بريرة
 للقطر اوجي اذ هي طيري لضرب المظلمين وقد اظلم ما يزجج كضيق على الحقوقي بالملعب الجملاد
 اى ليس بد وقت السفا والعتيش العتشي القوي تمشي بلفظ رعيته فجلدك لابل واياك عيا
 حشمتك من الحش وهو العاود النار الدوي جمع داوية وبني العدة اراد انه مسفا او دليل الخطم
 ليس باجالي ابل يعني انه عظيم القدر كلع في لا يقبل انفسه جلا وفعل اى انا ابن اجل اوضع ككثف الشيا
 العقبه في طوعها صعدوا والاشترت عليها بريرة اوله الصفا **بفتح الهمزة** الامور حتى انصت العامة اى حتى انكلم
 تعرف في حق معرفتي من قلم فلان الحق القبا اذا ككثف بالعداوة ويروي انه دخل وقد عظم ككثف
 اكثر وجهه ككثف ككثف العيان مثل ككثف ورجل الشيطان عصب السلة ان سيدة يا جبريل اذا اراد خطبها
 وعيد الا بل اذا اردت الما قد خطبت منها ناقة بوزية من غير فديت ضربت حتى تخرج من بيتها
 الشفقا وجمع شفعه وكانها ككثف الى السلطان شفعون في المريب فتمها هم من ككثف **بفتح الهمزة** في صلب
 ليومها في سى يوم العمر في **بفتح الهمزة** كان يجوز من الاعمين بها السيل والحريق لانه لا يهتدي للعيان
 من العلة السبا وهي التي لا يهتدي فيها لانه لا يهتدي ان وقال ابن الاعرابي اجمع اجمع وامرؤة بها
 ومنه قال الرازي من ارض سبار ومن الجبل الذي لا يرتقى ايهم وقيل انهم يهتدون في قتل الابل لهم العمل العظم **بفتح الهمزة**

خطبة الجراح
 حين في الوارق

انصت

ابن جلد

الايهات

قد انصت

قد انصت الى استر سبت الله في فضل المعونة وقد انصت الى التوفيق من تمام كتاب الطابق وهو كتاب جبريل
 من ابن جبريل واية وعلمه في خطبة وراية في انصت الحسن اربع في فون كالحا حذو وشمها استهذه في اوكيل
 بربع الا والوارق في سنة عشرة وحسما وهو الحسن الراعي من العالم المندته وقد شافته في هذا الوقت المظلم
 من اذ جبريل السلام ومجاورة بيت الله المكرم وانا استر في ان في تلك العزرا الحكيم الروث رغب الى صفاني
 من فضل المسلمين ان شيعوا بالصالح الدعاء ويشكروا الى عاتيت في هذا المصنف من الكنة والعنا والحمد لله
 على اولى من يزدادنا من نفع واصلي على سيدنا واليه في الاخرين محمد والدا جميعين **بفتح الهمزة**

العالم المندته



تاريخ
 ١٢٨٢
 ٣٤٣
 ٣٨٩
 ٣٨٩



۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱



